খ-- পৃত্তকোপহারদাতৃগণের নাম ও উপহতে পুত্তক-সংখ্যা

১। শীবুক কিরণচন্দ্র দত ১, ২। শীবুক কিতেন্দ্রনাথ বহু ১৩, ৩। শীবুক শ্বদাকুনার অন্তর্ম ৩,৪। শীবুক কাণীকৃষ্ণ ভট্টাচার্যা ২,৫। ভট্টর শীবুক ধনোন্ধনাথ বহু ১, ৬। শীবুক নিবেশ্বর ভট্টাচার্যা ২, ৭। শীবুক নিবেশার ১,৮। শীবুক করেশচন্দ্র নাথ মজুমদার ২,৯। শীবুক বলাইচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ১,১। শীবুক কিতেশুনারায়ণ পাহা ১, ১১। Smithsonian Institution ২,১২। Bengal Government ২,১৩। India Government ১,১৪। বেশ্বল ইণ্ডাশ্ট্রিশ্ ২,১৫। শীবুক কুমার মন্যধনাথ মিত্র ২,১৬। শীবুক নারায়ণচন্দ্র মৈত্র ১৭১।

নবম বিশেষ অধিবেশন

২০এ আধিন ১৯০৬, ৬ই অক্টোবর ১৯২৯, বৰিবাব, জপরাহ্ন ৫৪০টা। শ্রীযুক্ত মন্মধমোহন বস্থ—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—"দংস্কৃত-সাহিত্যে বাঙ্গালীব দান—দাৰ্শনিক বিষয়ে" সম্বন্ধ দিন্তীয় বক্তৃতা। ৰঞা—অব্যাপক শ্ৰীয়ক চিগ্ৰাহরণ চক্ষবত্তী কাবাতীর্থ এম এ।

অধাপক এবুক মন্মধ্যোহন বহু এম এ মহাশর সভাপতির আসন প্রহণ করিলেন।

অধাপক জীযুক্ত চিন্তাহবণ চক্রবর্ত্তী কাব্যতীর্থ এম এ মহাশয় "সংস্কৃত-সাহিত্যে বাদানীর দান—দার্শনিক বিষয়" সহয়ে বিভাগ বক্তৃতা করিলেন। এই প্রসঙ্গে তিনি থায়, নব্য-হায়, মীমাংসা, বেদাস্ত, বৈক্তব-দর্শন, সাংখা ও বোগ-ভায়-বৈশেষিক, বৌদ্ধ-ভায় প্রভৃতি বিষয়ে বাদানীর দান সহছে আলোচনা করিলেন।

সভাপতি মহাশ্য বক্তা মহাশয়কে বিশেষভাবে ধতবাৰ দিয়া বলিকেন বে, বালানীকে নাশনিক বলিয়াই লামিতাম। এখন দেখিতেছি বে, দর্শনের সমস্ত বিভাগেই বালানীর ক্লতিছ অপরিসীম। সকল বিষয়েই বালানী স্বাধীন চিয়ার পরিচয় দিয়া গিয়াছে। ভারতের সর্ব্বে মিতাক্ষরা চলিতেছে। আর বলদেশেই কেবল দায়ভাগের প্রচলন। শহরের মারাবাদ বছ-দেশেই বালা খেয়েছিল। নালন্দার ও বিজ্ঞামশিলার—সমগ্র ভারতে বিভার কেন্দ্র ছিল—এ সকল স্থানেও বালানী ববেষ্ট ক্লতিছ দেখিয়েছে। চুর্ভাগের বিষয়, সেই বালানী ভাল সম হারিয়েছে।

ক্রিক্ত নলেজনাধ সোম কাব্যালকার সংগ্রের সভাপতি মহান্তকে ধ্যুবাদ দিলেন। তথ্যসৈ সভাতত হয় ।

ব্রিনপেজনাথ সোম কাব্যালকার সংকারী, দৃশ্যাদক। শ্রীপরৎকুমার রা্য সভাগতি।

দশম বিশেষ অধিবেশন

১৫ই আগ্রহায়ণ ১৩৩৬, ১লা ভিনেম্বর ১৯২৯, রবিবার, অপরাছু ৫টা।

ভক্টর রায় এীযুক্ত উপেক্রনাথ বেন্সচারী বাহাছুর—সভাপতি।

আনোচা থিব্য—বন্ধীর-সাহিত্য-পরিষদের আশ্ররদাতা, বান্ধব, সহকারী-সভাপতি এবং পরসংজ্যীর মহারাজ ক্তর স্বন্ধীক্ষচক্র নন্দী বাহাওরের পরলোক-গমনে শোক-প্রকাশ।

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের সভাপতি মহামহোপাধ্যায় ডক্টর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশর শাস্ত্রীদ্বিক অক্সভাবশতঃ সভাপতির আসন গ্রহণ করিতে অক্ষম হওয়ায়, তাঁহার প্রস্তাব্দে এবং শ্রীযুক্ত গণপতি সরকার বিভারত্ব মহাশয়ের সমর্থনে ডক্টর রায় শ্রীযুক্ত উপেক্রনাথ ব্রহ্মটারী এম এ, এম ডি বাহাহর সভাপতির আসন গ্রহণ করিবেন।

দল্পাদক ভীযুক্ত ৰতীক্ষ্মাথ বহু মহাশন দহাসূভ্তিস্চক প্রাপ্ত নিয়োক্ত মহোদয়গণের টেলিগ্রাম ও প্রাদি পাঠ করিছেন,—

১। মহাশন্ন ত্রীযুক্ত ভারকমাণ খোষ, চম্পানগর, ভাগলপুর; ২। রার ত্রীযুক্ত রাধাবলক্ত চৌধুরী বাংগছের, দেরপুর-টাউন; ৩। রার ত্রীযুক্ত চুগীলাল ষহে বাংগুর, রাচী; ৪। ত্রীযুক্ত চুগীলাল রান, গণকর, মুরশিদাবাদ; ৫। রার ত্রীযুক্ত স্থারক্তনারারণ দিংহ বাহাছর, নেহালিয়া, জিল্লাগল, মুরশিদাবাদ; ৬। ত্রীযুক্ত মৃগান্ধনাথ রার, জাড়া, মেদিনাপুর।

সভাপতি মহাশর তাঁহার "মণীক্ত-বিরোগে" নামক মুদ্রিত বক্তা পাঠ করিলেন।

বিত্ত বক্তা পুত্তিকাকারে মুদ্রিত হহয় সভাস্থনে বিতরিত ইইয়াছিল।

তৎপরে কবিশেশর শ্রীযুক্ত নগেজনাথ সোম কবিভূষণ মহাশার তাঁহার স্বরচিত "মহারাজ মণীক্রকে" এবং শ্রীমতী কনকলতা ঘোষ-লিখিত, "মহারাজা মণীক্র-স্বৃতিত নামক ছইটি কবিজা পাঠ করিলেন। শ্রীমুক্ত কিরণচক্র দত্ত ও শ্রীযুক্ত পাারীমোহন সেনগুর মহাশার্ষর মধাক্রমে তাঁহাদের "লাজাকর্ণ মণীক্রচক্র" এবং "নীনবন্ধু মণীক্রচক্র" নামক কবিজান্ধর পাঠ করেন।

ভংগরে শীযুক্ত হারেক্সনাথ দত বেলাগুরত্ব মহাশ্র নিরোক্ত মন্তব্য গাঠ করিলা, উহ। গ্রহণের প্রকাষ করিলেন,—

(ক) বঙ্গের অধিতীয় নানবীর, বাবতীয় সৃষয়ঠানের উৎসাহ-দাতা, বছ মনহিতকরপ্রতিষ্ঠানের প্রাণশ্বরণ, সাহিত্য ও সাহিত্যিকের বন্ধ ও পৃষ্ঠপোষক, বনীর-সাহিত্য-পরিবরের
আশ্রহণাতা ও পরমান্দার মহারাজ তার মনীক্রচন্দ্র নন্দা কৈ বি আই ই বাহাছরের পর্যাক্রগমনে বনীর-সাহিত্য-পরিবহ এই বিশেষ অধিবেশনে সমবেত হইয়া গভীর শোক-প্রকৃত্যাক
করিতেছেন। তিনি বলীয়-সাহিত্য-পরিবদের বাল্যাবছা হইতে ইহার সহিত্য দান্ত্রিভাবে
সংশ্লিষ্ট ছিলেন এবং এই পরিবদের উদ্দেশ্ত-সাধনে অভ্যাতাবে অবহিত ছিলেন। তাহারই
প্রদান্ত ভূমিয় উপর পরিবন্ধ মন্দির প্রভিতিত। তিনি পরিবনের অঞ্জন্ম বাহার (Patron)
ছিলেন এবং বহু বংগর ইহার সহকায়ী সভাপ্তিরণে ইহার বাহা পরিচান্তনে গ্রহারতা

করিয়াছিলেন। বলীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের প্রথম অধিবেশন উচ্চারই আন্তরিক স্হান্ত্তি ও চেষ্টার এবং অকৃষ্টিত ব্যবে সন্তর্গত হইরাছিল। পঞ্চম বাধিক সাহিত্য-সন্মিলনের সভাপতির আসন তিনি অতি ক্লকভাবে অলক্ষত করিয়াছিলেন। তিনি নিজ বামে বছ সন্গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া বন্ধীয় সাহিত্যকে সমধিক সমুদ্ধিশালী করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার তিরোভাবে বালালী আতি, বল সাহিত্য ও বলীয়-সাহিত্য-পরিষদের যে ক্ষতি হইল তাহা ক্ষনত পুনুধ হইবাল সন্তাবনা নাই। পরিষদের এই অকৃত্রিম ক্ষন্তদের পূত আত্মার পারলোকিক কল্যাণের ক্ষন্ত এই সভা ভগ্রানের নিকট প্রার্থনা করিভেছেন।

- (গ) এই সভা মহারাজকুমার শ্রীষ্ক শ্রীণচন্দ্র নদ্দা বাহাত্র ও তাঁহার শোক-সম্বর্ধ শাজ্মীর-পরিজনবর্গেব সহিত এই নিদারুণ শোকে সমবেদনা অনুভব করিয়া গভার সহায়ভূতি প্রকাশ করিতেছেন।
- (গ) উপরি উক্ত মন্তবাদ্যের অর্নিগি দভাপতি মহাশয়ের আক্ষরে মহারাজকুমার শ্রীষুক্ত শ্রীণচন্দ্র নন্দা বাহাগ্রের নিকট প্রেরিত হউক।

এই প্রদক্ষে তিনি বলিলেন বে, পরিষদের নবগৃহ প্রবেশের দিন বে সকল সদস্য উপস্থিত ছিলেন তাঁহার। "দাতা শতং জীবতু," বলিরা সমবেতভাবে ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলেন। আমিও তাঁহারের মধ্যে একজন ছিলাম। কিন্তু শামাদের সে প্রার্থনা ভগবান ভানন নাই। তাই মহাবাজ মণীক্রচক্র ৭৩ বংসর বরুসে ইহলীলা সম্বর্গ করিয়াছেন। সাহিত্য-পরিষৎ বতদিন থাকিবে, ততদিন তাঁহার নাম অমর ইইয়া থাকিবে। তিনি বে তথু পরিবন্-মন্দিরের জন্ত ভূমি দান করিয়াছিলেন তাহা নহে—ঐ বে সন্মুখে রমেশ-ভবন, উহার জন্তও তিনি ভূমি দান করিয়াছিলেন তাহা নহে—য়ায়ও কত প্রকারে তিনি বে পরিষদের কত উপকার করিয়াছেন, তাহা বলিয়া শেষ করা বার না। আজ তিনি বৈকুঠে গিয়াছেন। বদিও পরিষদের সহিত তাঁহার ছুল শরীরের বিলোগ হইয়াছে, কিন্তু তাঁহার অন্তরাআরে সহিত পরিষদের বিলোগ হয় নাই। বৈকুঠ হইতে—যেখানে মহর্ষি নারদের বীলা সর্বানা ধ্বনিত হইডেছে, সেইখানে মহাবিষ্ণুর পার্ষদর্মেণ অবস্থান করিয়া তিনি পরিষদের প্রতি শুলাশিক্ষাণ বর্ষণ করিয়াতিনে।

তৎপরে রার শ্রীবৃক্ত থগেন্দ্রনাথ দিত এম এ বাহাহর উক্ত প্রস্তাব সমর্থন করিয়া মহারাজের বিবিধ গুণাবলার উল্লেখ করেন এবং পরিষদের সহিত তাঁহার সম্বন্ধ কত গভীর, ভাষা বিকৃত ভাবে বর্ণনা করেন। বন্ধসাহিত্য, বন্ধদেশ, বাহালী-জাতি ও সাহিত্য-পরিষদের প্রতি তাঁহার কত মুম্বন, ভালবদ্যা ও ভাত আবাজ্যা ছিল, এ জন্ম তিনি কত অর্থ ব্যয় করিয়াছেন, বক্তা নানা গৃষ্টাত হারা ভাহার উল্লেখ করেন এবং মহারাজের ত্যাগের অন্ত্রসাধারণতা প্রদর্শন করিয়া ভাহার প্রজ্য করেন এবং মহারাজের ত্যাগের অন্ত্রসাধারণতা প্রদর্শন করিয়া ভাহার প্রক্রিক করেন।

কুমার জীযুক্ত পরৎকুমার রার এম ও মহাপার বলেন বে, মহারাজের মত লোকের সংখ্যা করমেশে পুরাই কম। প্রকারে দে বিবরে বিভ্ততাবে বলা অনাবপ্রক। এই বলিরা ভিন্নি মহারাজায় জীবনের করেকটি ছোট হোট পারিবার্নিক ঘটনার উল্লেখ করিয়া তাঁকার চরিজের ইয়া বিবরে আলোচনা করেন।

क्ष्मारत क्रक्रेत्र कीवूक गंकानन निर्दाणि धन थ, निन्धरेत् कि सरामत संग्रिशन रह,

ৰহারাদার মৃত্যুর দিন হইতে আজ পর্যাত সমগ্র বলবেশে যে শোক প্রকাশ করা হইতেছে, তাহাতেই বুঝা বায় যে, তিনি বালালীর মনের উপর কিরপ প্রভাব বিন্তার করিয়াছিলেন। দরিদ্রদিগকে দান, শিক্ষার উরভিকরে দান, শিক্ষারতির ক্ষপ্ত দান, ত্রহার্যা বিভাগরে দান— এইরপ নানা সা্বিবরে তিনি বে কত ভার্য দান করিয়া গিয়াছেন, তাহার ইরভা নাই। সাহিত্য বিষয়েও তাহার দান কম নহে। তিনি সাহিত্য-পরিষৎ এবং রমেশ-ভবনের ক্ষপ্ত ভ্রি দান করিয়াছেন, সাহিত্য-দল্লিগনের ক্ষপ্ত অকাতরে অর্থ ব্যর করিয়াছেন। এইরপে নানা স্বস্থানে তিনি সারা জীবনে চারি কোটি টাকা দান করিয়াছেন। তাই আজ তাহার ক্ষপ্ত সারা বলদেশ জুডিয়া শোকের প্রবাহ বহিয়া যাইতেছে। সাহিত্য-পরিষৎ তাহার আপ্রবদাতা, ভর্যাতা, রক্ষাক্তাকে হারাইয়া আজ একেবারে নিরাশ্রয় হইরা প্রিয়াছে। এই বলিরা বক্তা উপরিউক্ত প্রভাব স্বর্থন করিলেন।

শ্রীবৃক্ত অতুলক্কণ গোষামী মহাশর মহাগ্রজার দাননীগতা, ধর্মপরায়ণতা, আতিথিপরায়ণতা প্রভৃতি নানা সন্ত্রণের উল্লেখ ক্রিয়া বলিলেন বে, আমরা জীবনে বলি মহারাজের আদর্শকে প্রতিষ্ঠিত করিতে পারি, তাবই আনাদের কর্ত্তবা স্থান্দার হইবে।

অতঃপর সমবেত শ্রোত্মগুলী দগুরিমান হট্যা উপবিউক্ত প্রস্তাবগুলি গ্রহণ করিলেন।

পবিশেষে অধ্যাপক ত্রীযুক্ত মনাথমোহন বহু এম এ মহাশার সভাপতি মহাশারকে ধন্তবাদ দিলেন এবং বলিলেন বে, আপনারা বলি মহারাজের আদর্শে অনুপ্রাণিত হইতে চান, ওবে স্কিনি পরিষদের প্রতি যেরপ ক্ষেহশীন ছিলেন, আপনারাও পরিষদের প্রতি সেইরূপ ম্বেছপনারণ হউন। তৎপরে সভাভক্ষ হইল।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালস্কার সংকার সম্পাদক। শ্রীশরংকুমার রায় শভাশতি।

একাদশ বিশেষ অধিবেশন

২১এ স্বগ্রহারণ ১০০৬, ৭ই ডিসেম্বর ১৯২৯, শনিবার, অপরার ৫টা । শ্রীযুক্ত অমুল্যচরণ বিত্যাভূষণ—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—"স্বয়দাস" বিষয়ে প্রথম বক্তৃতা। বক্তা—জীবুক্ত নলিনীমোহন সাধাল এম এ।

অধ্যাপক জীগুক্ত অমুগাচরণ বিভাতৃষণ মহালঃ সভাপতির আদন গ্রহণ করিলেন।

অধ্যাপক জীবুক নবিনীমোহন বাজান এম এ মহশের অর্থান্য স্থানে উচ্চার আধ্যানক অকুতা করিলেন।

এই বক্তার তিনি স্থলানের লয়ের পূর্যোকার ও তাঁবার ন্যাকার বিশীনাহিত্যার পরিচর ও গেথকগণের নংক্তিও বিবরণ এবং স্থাবানের জন্ম ও, মুকুল বিবরণ, তাঁহার, ছুটিভ এছওনির পরিয়া এইডি ভাগোচনা করিবের। অধাপক শ্রীবৃক্ত বসন্তক্মার চটোপাধাার এম এ মহাশর বলিলেন বে, জন্মকার বজা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের হিন্দী-সাহিত্যের জধ্যাপক—এ দাহিত্যে তিনি কীটের স্থার প্রবেশ করিয়া অনেক ফিনিসের স্কান পাইয়াছেন। স্থানাস জনাম ছিলেন কি না, এ বিশ্বরে তিনি ছইটি মতের কথা বলিয়াছেন। স্থানাস যে সকল রূপ বর্ণনা করিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, বস্তর সহিত চাক্ষ্য পরিচয় না থাকিলে দেরপ বর্ণনা সন্তব্পর নহে। কিন্তু স্থানাসির পূর্বতন লেথকগণের রচনার বছ আলোচনার তিনি কানের দারা বে জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন, তাহাতে তাহাতে তাহার ছার প্রতিভাবান ব্যক্তির পক্ষে জন্মার্ম হইয়াও সকল রক্ষ রূপ বর্ণনা করা অস্ত্রের নহে। বাঙ্গালী কবি ভবানীদাসও জনার ছিলেন।

শ্রীধুক্ত নগেজনাথ সোম কবিভূষণ কাব্যালক্ষার মহাশয় বলিলেন যে, পশ্চিমা অন্ধলোক মাত্রকেই "প্রবাদ" বলা হয়। বোধ হয় প্রকাদের প্রতি কাব্যান্ত্রতি ও তাঁহার প্রতি ভক্তি-শ্রমা প্রদর্শনের ইহা একটা নিদর্শন। তবে ইহার হারা স্থরদাদের জন্মান্তা সম্বন্ধে কিছু বলা যায় না।

সম্পাদক জীবুক ষতীজনাথ বস্ত এম এ মহাশয় বলিলেন যে, যক্তা মহাশনের মতে চাঁদ ব্যুদাই হইতে স্থাদাস ৬৪ পুরুষ। চাঁদ বগুদাই ১১৯১ গ্রীষ্টাব্দের লোক, আর স্থাদাস ১৪৮০ গ্রীষ্টাব্দের। তাহা হইলে হিসাবে প্রায় তিন শত বংগারের মধ্যে ছয় পুরুষ হওয়া সম্ভব নয় বলিয়া বোধ হয়।

সভাপতি মহাশর শ্রীবৃক্ত সান্তান মহাশয়কে তাঁহার বক্তৃতার জন্ত ধন্তবাদ দিয়া বলিলেন যে, আমরা পরিবদৈ বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের আলোচনাই করিয়া থাকি, কিন্তু হিন্দী ভাষা ও সাহিত্যের সহিত বঙ্গভাষার বিশেষ সমন্ধ আছে—এই হিদাবে এখানে হিন্দী দাহিত্যের আলোচনা হওয়াও সঙ্গত। বক্তা বলিয়াছেন যে, স্থানাস রাধার নাম বোধ হয় জন্মদেবের নিকট পাইয়াছেন। কিন্তু জন্মদেবের বহু পূর্কবর্ত্তী গ্রীঃ প্রথম শতকে গাথা শপ্তশতী গ্রন্থে ও গ্রীঃ তৃতীর শতকে শুপ্ত-মক্ষরে নিধিত বায়ুপুরাশে রাধান্তকের নাম পাওয়া যায়। স্থত্যাং রাধান্ত নামের জন্ম সুরবাসকে জন্মদেবের নিকট ঝণ স্বীকার করিতে হইবে না।

শ্ৰীৰ্ক নগেজনাথ সোম কাব্যাল্যার মহাশর সভাপতি মহাশরকে ধচৰাদ দিলেন। তথপতে সভাভক হইল।

্রীনগেজনাথ সোম কাব্যালঙ্কার গহভারী সম্পাদক। শ্রীশরৎ কুমার রায় সভাগতি।

পঞ্চম মাসিক অধিবেশন

২২এ অগ্রহারণ ১৩৩৬, ৮ই ডিসেম্বর ১৯২৯, রবিবার, অপরাছু ৫টা ।

🖭 যুক্ত মন্মথমোহন বস্থ-সভাপতি।

আলোচা বিষয়—১: গত অধিবেশনের কার্যা-বিবরণ পাঠ, ২। সাধারণ-সদক্ত নির্মাচন, ৩। পুন্তকোপহারদাত্যগণকে কুডজুড়া জ্ঞাপন, ৪। শোক-প্রকাশ—(ক) স্থীজনাথ ঠাকুর, (খ) মহারাজকুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী, (গ) সতীশচন্দ্র বোর মহাশারগণের পর্বলোকগমনে, ৫। প্রবন্ধপাঠ—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত স্থনাতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ, ডি কিট্ মহাশর-লিখিত "বর-সক্ষতি, অগিনিহিতি, অভিশ্রতি, অগশ্রুতি" নামক প্রবন্ধ, ৬। বিবিষ।

অধ্যাপক ত্রীধুক মনাধ্যোহন বস্থ এম এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

- ১। গভ দিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ বিশেষ অধিবেশনেয়, প্রথম মালিক অধিবেশনেয় ও
 পঞ্চাত্রিংশ বারিক অধিবেশনেয় কার্য্য-বিষয়ণ পঠিত ও গৃহীত হইল।
 - ২। ক-পরিশিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণ পরিষ্টেদর সাধারণ-সদত্ত নির্বাচিত হটলেন।
- ৩। থ-পরিশিটে বিবিত প্তকোপহারদাত্গণের নাম ও প্রাপ্তপ্রক-সংখ্যা আপন
 কয়া হইলে উপহারদাতৃগণকে রুভজ্জা ভ্রাপন করা হইল।
- ৪ ৷ সভাপতি মহাশয় নিয়লিখিত সাহিত্যিক ও সদভাগণের পরলোকলমন সংবাদ দিলেন— (ক) স্থীজনাথ ঠাকুর, (খ) মহারাজকুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী, (গ) অধ্যাপক ললিভকুমার ৰন্দ্যোপাধ্যায় এম এ এবং সতীশচন্ত্ৰ গোৰ: এই প্ৰসঞ্চে তিনি বলিলেন, কে সুধীন্দ্ৰনাথ ঠাকুর মহাশর তাহার বালাবরু ছিলেন। তিনি স্থগীয় থিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশবের পুতা। তিনি প্রসিদ্ধ দাহিত্যদেবী ছিলেন ৷ ঠাকুর-পরিবারের আবহাওয়ায় তাঁহার দাহিতা-দেবা বে ফুর্বি পাইরাছিল, তাহা নিভাত্তই ঘাভাবিক। (থ) তেডমপুরের মহারাজকুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্ত্তী বাহাপ্ররের বঙ্গসাহিতো, বিশেষতঃ বিভিন্ন কলাবিস্থায় ও সঙ্গীতে বিশেষ অনুহাগ ছিল। তাঁহার নাটক লিখিবার বিশেষ থোঁক ছিল। তাঁহার রচিত একথানি নাটক বেকল খিরেটারে অভিনাত হয়। তিনি রাঢ়-অহুসন্ধান-স্থিতি স্থাপন করিয়া বারভুষের ইতিহাস সংগ্রহ করিয়া তিন থণ্ডে বীরভূম-বিবরণী প্রকাশ করিয়া বেশের বিশেব উপকার করিয়া গিয়াছেন। (গ) অধ্যাপক কলিভকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় কবিরত্ব এম এ মহালয় বঙ্গবাদী কলেকেয় অধ্যাপক ছিলেন। তিনি ই রেকী সাহিত্যের অধ্যাপনার বে ক্রণ: অর্জন করিয়া গিনাছেন ভাষা তাহার ছাতেরা কোন দিনই ভূলিতে পারিবেন নাঃ সংস্কৃত সাহিত্যেও তাঁহার বিশেষ জ্ঞান ছিল। বরুদাহিত্যের নানা রুদের আলোচনা করিরা কেশবাদীকে মুখ্য করিবা গিরাছেন। হাজরসের অনেক রচনা আমরা তাঁহার নিকট হইতে পাইরাছি। ব্রুসাহিত্যে তাহার দান চিরদিন অকর থাকিবে ৷ বর্গীর রাধেক্রমুক্তর জিবেরী সহাশঃ তীহাকে বলভাষা ও সাহিত্যের আলোচনার থাবুর করেন। (ব) চাক্মাঞ্চাতির ইচ্ছিবান-

শেশক সতীশচন্দ্র ঘোষ মহাশয় ঐতিহাসিক ছিলেন। তাঁহার ইতিহাস-চর্চার কয় তিনি দেশ-বিদেশের পণ্ডিত-সমাল কর্তৃক বিশেষ স্থা'নত হইয়াছিলেন। ঐতিহাসিক আলোচনা বাতীত তিনি দেশের প্রাদেশিক শল্প-সংগ্রহ কার্যো বাপ্ত ছিলেন। বহু পরিশ্রম করিয়া বেশীর ভাগ পূর্ব বহু হইতেই প্রায় হয় হ,জার শল্প সংগ্রহ করিয়া শিয়াছেন। এভনি এখনও প্রকাশিত হয় নাই।

সমবেত শ্রোতৃগণ দণ্ডার্মান হইয়া মৃত বাজিগণেও স্মৃতির প্রতি সন্মান প্রদর্শন করিলেন !
সভাপতি মহাশরের অন্থরোধে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ মহাশয়,
অধ্যাপক শ্রীযুক্ত স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ, ডি তিটু মহাশয় লিখিত "বর্ষসভি,
অপিনিহিতি, অভিক্রতি, অপশ্রুতি" নামক প্রবন্ধের বিষদ চিত্রাদি অন্ধন করিয়া ব্যাপ্যা
করিলেন। এই প্রবন্ধ সাহিত্য-পরিষধ-পত্রিকার প্রকাশিত হইবে।

সভাপতি মহাশয় প্রবন্ধ লেথক এ পাঠক মহাশয়গনকে ধন্তবাদ দিলেন।

শ্রীযুক্ত নগেজনাথ দোম কাব্যালভার মহাশ্য সভাপতি মহাশ্যকে ধ্রুবাদ দিনেন। তৎপরে সভাভঙ্গ হইল।

জ্ঞীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালঙ্কার সংকারী সম্পাদক। শ্রীশরৎকুমার রায় সভাপতি।

পরিশিষ্ট

ক—প্রস্তাবিত সাধারণ-সদস্তগণ

>। মহর্ষি যোগানল, পাবনা। ২। শ্রীযুক্ত উপেক্রনাথ চল্লোপাবায় বি এল, ইনসিওক্রেল অফিসিয়াল, ৮নং শ্রামাচরণ মৈত্রের লেন, পোঃ বরাহনগর, চবিবশপরগণা। ৩। শ্রীযুক্ত
প্রবোধচন্দ্র কাঞ্জিলাল এম এ, বি এল, বরাহনগর ভিক্টোরিয়া ক্রলের হেড্ মান্তার, ৪।১এ
কাশীখর চট্টোপাধার লেন, কাশীপুর। ৪। শ্রীযুক্ত নকুলেশ মুখোপাধ্যার বি এল,
একলামিনার অব একাউন্টেন্, ই আই হেলওংর, ৪৫ লয়মিত্র টাট, কলিকাতা। ৫। শ্রীযুক্ত
ক্রিলাপাধ্যার, ৮৬।১ গুর্গাচরণ মিত্র ব্লীট, কলিকাতা। ৭। শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র
বন্দ্রোপাধ্যার, ৮৬।১ গুর্গাচরণ মিত্র ব্লীট, কলিকাতা। ৭। শ্রীযুক্ত তপেক্রেল গুণ্ড, ২৭ গ্রেলাপাধ্যার, ৮৬।১ গুর্গাচরণ মিত্র ব্লীট, কলিকাতা। ৮। শ্রীযুক্ত নাশিভ্রণ ভট্টাচর্যা, পোঃ বাল, গ্রাম মহেশ্বরগর, বারাশত।
৯। শ্রীযুক্ত বানিক্রনাথ সরকার, ১৪ বেচু চাটার্জি ব্লীট, কলিকাতা। ১০। রার সাহেশ
শ্রীযুক্ত কামিনীকুমার দত্ত, গুরুহিত, পোঃ কমলাসাগর, গ্রিপুরা। ১১। শ্রীযুক্ত রননীভ্রণ মুখোপাধ্যার,
৩৫।১২ মণ্ডল ব্লীট বাই লেন, পাথুরিরাঘাটা, কনিকাতা। শ্রীযুক্ত কামনীভূবণ মুখোপাধ্যার,
ক্রামানিক্রিয়ার চিঙা। ১৪। ভক্তর শ্রীযুক্ত স্ব্রেশ্বন্ত্রমার নাস বিভারশ্ব এম এ, পি-এইচ ডি,
৯৯া৯-এইচ, কর্পভয়ালির ব্লীট, কলিকাতা। ১৫। শ্রীযুক্ত বিনোধবিহারী নরকার এম এ,
ক্রীক্র শিক্তা-বিভারের এনিটার্ট মেক্রেটারী, ২৭।১ কড়িরাপুর্ব ব্লীট, কলিকাতা।

খ---পুস্তকোপহারদাতৃগণের নাম ও উপস্তত পুস্তক-সংখ্যা

১ i The Secretary and Trustee, Guttulalji Samastha ১, ২ i Bengal Government ১, ৩ i India Government ৫, ৪ i The Secretary, Smithsonian Institution. ৩, ৫ i ভাঞ্জোর মহারাজা শেরফোজীর সরস্বতীমহাল লাইবেরী ৩, ৬ i প্রীবৃক্ত অন্নিত ঘোষ ১, ৭ i প্রীবৃক্ত জিতেন্দ্রনাথ বহু ৪, ৮ i গৌড়ীয়-সম্পাদক ২, ১ i প্রীবৃক্ত নারায়ণহরি বটবালে ২, ১০ i প্রীবৃক্তা কনকলভা লোয় ১, ১১ i রার প্রীবৃক্ত দীননাথ সান্ত্যাল ৩, ১২ i প্রীবৃক্ত হরেক্লফ মুখোপাধ্যায় ১, ১৩ i প্রীবৃক্ত অন্নদাকুমার ভয়রত্ব ১, ১৪ i ভক্টর প্রীবৃক্ত বিনলাচরণ লাহা ১ i

দ্বাদশ বিশেষ অধিবেশন

২৮এ অগ্রহায়ণ ১৩০৬, ১৪ই ডিসেম্বর ১৯২৯, শনিবার, অপরা**র ৫টা**।

শ্রীযুক্ত রেভারেও এ দোন্তেন্—সভাপতি।

আলোচা বিষয়—"স্কুরদাস" বিষয়ে ছিতীয় বক্তৃতা।

বক্তা—শ্রীযুক্ত নলিনীমোগন সভাল এম এ।
শ্রীযুক্ত এ দোক্তেন মহালয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

অধ্যাপক তীবৃক্ত নলিনীমোহন দান্তাল এম এ মহাশর হিন্দী কবি "ম্বন্দাদ" বিবরে ছিতীয় বক্তুতা করিলেন। এই প্রদক্ষে তিনি ক্রনাদের কাব্যের রদ, মাধুর্যা প্রভৃতি বিব্রের ব্যাখ্যা করিলেন এবং উদাহরণ করণে বহু পদ পাঠ করিরা তাহাদের ব্যাখ্যা করিলেন।

সভাপতি মহাশয় বলিকেন, তিনি বিলাতে থাকিতে হিন্দী পড়িয়াছিলেন। এ দেশে আদিলা বলভাবার চর্চা করিতেছেন। একশে হিন্দী সাহিত্যের মাধুর্ব্য শ্রবণ করিরা উপস্কৃত হইলেন। এই বলিরা বক্তা মহাশরকে ভিনি বভাবাদ দিলেন।

ব্ৰীৰুক নগেজনাথ লোম কাৰ্যালন্ধার মহাশন্ত সভাপত্তি মহাশন্তকে ধ্সংখন দিলেন।

জ্ঞীনগেন্দ্রনাথ লোম কাব্যালন্ধার গংকারী সম্পাদক। ঞ্জিশরৎকুমার রায় বয়শভি।

ষষ্ঠ মাসিক অধিবেশন

২৯এ শগ্রহারণ ১০০৬, ১৫ই ডিনেম্বর ১৯২৯, রবিবার, অপরাহ্ন ৫টা।
কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায়—নভাপতি।

আলোচা বিষয়—>। গত অধিবেশনের কার্যা-বিবরণ, ২। সাধারণ-সদস্য নির্জাচন, ৩। পুত্তকোশহারদাত্গণকে ক্ষতকতা জ্ঞাপন, ৪। প্রবন্ধ-পাঠ—অধ্যাপক ভক্টর শ্রীমৃক্ত প্রবোষচক্র বাক্টী এম এ, ডি নিট্ মহাশয়-নিধিত "নেপালে ভাষা নাটক" নামক প্রাবস্ক, ৫। বিবিধ।

কুমার ত্রীবুক্ত শরৎকুমার রার এম এ মহাশর সভাগতির আসন গ্রহণ করিলেন।
প্রভ ২য়, ৩৪র্থ, ৫ম মাসিক এবং ৫ম, ৬৪, ৭ম, ৮ম, ১ম, ১০ম, ১১শ ও ১২শ বিশেষ
অধিবেশনগুলির কার্গাবিবরণ গৃহীত হইল।

শতাপতি মহাশর জানাইলেন বে, (ক) কবি নেবকুমার রায় চৌধুরী, (ব) অধ্যাপক
পঞ্চাননদাস মুখোপাধ্যায় এম এ, এবং "শিশু"-সম্পাদক বরদাকান্ত মজুমধার মহাশরেদ্ধ
পরলোক-প্রাপ্তি বটিয়াছে। সমবেত শ্রোত্মগুলী দ্যারমান হইয়া মৃত ব্যক্তিগণের স্মৃতির
ক্ষাকি সন্ধান প্রদর্শন কবিলেন।

- १। क-পরিশিষ্টে লিখিত বাঞ্চিগ্র পরিষ্টের মাধারণ-দদত নির্বাচিত হইলেন।
- ৩। খ-পরিশিষ্টে নিধিত উপহারদাত্রণের প্রদত্ত প্রক্রানি প্রদর্শিত চইল এবং জাঁহাদিগকে ধন্তবাদ দেওয়া হইল।
- ৪। সভাপতি মহাশনের অমুরোগে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী কাবাতীর্থ এম এ মহাশর অধ্যাপক ডক্টর শ্রীযুক্ত প্রবোধচক্র বাক্চী এম এ, ডি লিট্ মহাশর-লিখিত "নেপালে ভাষা নাটক" প্রবন্ধ পাঠ করেন।

প্রবন্ধ পাঠের পর অধ্যাপক শুষ্ক স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যার এম এ, ডি লিটু মহাশর প্রবন্ধ-লেথক মহাশয়কে ধন্তবাদ দিয়া বলিলেন যে, প্রবন্ধ-লেথক মহাশয় "মহাধান" সম্বন্ধে আলোচনার গুল নেপালে গিয়া আড়াই মান বাস করেন। তাঁহার এই বিষরের আলোচনার মমর তিনি কতকগুলি ভাষা নাটকের সন্ধান পান এবং কতকগুলি নাটকও তিনি সংগ্রহ করিয়া আনিরাছেন। আর্যাভূমির দলে নেপালের খুব বেলী সম্বন্ধ ছিল। গ্রীঃ পুঃ ২৫০ শতকে আলোক নেপালে গমন করিয়াছিলেন। ভারপর হইতে ভারতের নানা স্থান হইতে বিশেষতঃ মিধিলা ও বঙ্গানশ হইতে বহু পণ্ডিত নানাকার্য্য বাপদেশে নেপালে সমন করেন। দেই মজ নেপালে মৈধিলী ও বাঙ্গালা ভাষার প্রবেশ লাভ হয়। বে সকল নাটকের কথা আজ আলোচিত হইল, ভাষার মধ্যে বাজালার প্রাচীন রূপ বে বিশেষ ভাবে আছে, ভাষা সমবের্থ বীকার ক্ষমিরাছেন। নেপালে শার্মাগন লোকে নেওয়ারী ভাষার ক্ষমা থলিত, ক্রিছারার সময় উত্তর-ভারতের ভাষাই ব্যবহার করিত। বে সব লান পাওয়া বিয়াছে, সেগুলি মৈধিলী, পুনর্বা দ্ব বাজালার রচিত। বিলাতে ও আশ্বানীক্রে আয়ি

পাইয়াছি। এ বিষরে আমার কান্ত কিছু বাকী আছে। শেষ হইলেই উহা পরিবদে দিব।
এ পর্যন্ত ননীবাব, প্রবোধবাব, ও আমার সন্ধানে ও থানি নাটকের পরিচর পাওয়া গেল।
এক্তিতে বাঙ্গালার রূপ বিশেষ ভাবেই রহিয়াছে। লেখকও সন্তবতঃ বাঙ্গানী কিংবা মৈথিলীঃ
পুরাণ বাঙ্গালার দলে মৈথিলীর বিশেষ সাদৃগু আছে। প্রব্যেধবাব্র আনীত পুথি পরিবৎ
কইতে প্রকাশ করা সন্ধতঃ

শীর্ক মন্মধ্যেছন বহু এম এ বহাশর বলিলেন বে, প্রবন্ধ-লেথক মহাশর বিশেষ গবেষণার পরিচর দিরাছেন, এ জন্ম তিনি সকলেরই ধনুবাদভাজন। কিন্তু তিনি বলিরাছেন বে, নাটকগুলিতে বাজালা ভাষার বহল ব্যবহার থাকিলেই সেগুলি গ্রাঙ্গালীর লেখা, ভাহা ঠিক বলা বার না। এ কথার আমার সন্দেহ আছে। সাহিত্যিক-প্রতিষ্ঠা-প্রয়াসী বড় লোকে আভিত লেথক বা পণ্ডিতগণের দারা গ্রন্থাদি লিখাইয়া নিজ নামে প্রচার করেন—এ কাজ সে কালেও হইছ—এখনও হইয় থাকে। ননীবাব বে নাটকে বাঙ্গালী লেথকের নাম পাইয়াছেন, সেনাটকগুলি বে তাঁহাদেরই লেখা ভাষাতে সন্দেহ করিবার কিছু নাই। নট-নটীকে স্থানীর নেওয়ারী ভাষার অভিনয়-কলা বোঝান হইত। কিন্তু গানগুলিতে বাঙ্গালী বাঙ্গালা ভাষার ব্যবহার করিয়াছেন।

দভাপতি মহাশর প্রাবন্ধ-লেথক, পাঠক ও আলোচনাকারিগ্রকে ধন্তবাদ দিলেন।

ভৎপরে সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত জ্যোতিশক্ত যোব সহাশর জানাইবেন থে, মহারাজা
ভার মণীক্তক্তে নন্দী বাহাত্বের পরলোক-গমনে পরিষদের বর্তমান বর্ষের একজন সহকারী
ক্রভাপভির পদ শুর হওয়ার কার্য্য-নির্বাহক-সমিতি সেই শুরু পদে ধার ডক্টর শ্রীযুক্ত উপেন্তনাথ
ব্রহ্মানী এম এ, এম ডি বাহাত্রকে সহকারী সভাপতি নির্বাচিত করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত মন্মধ্যে বহু এম এ মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধরবাণ দিলেল। তৎপর সভাওক হয়।

জ্ঞীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালঙ্কার গহকারী সম্পাদক। এ।বিভৃতিভূষণ দন্ত সভাপতি।

পরিশিক্ট

ক-প্রস্তাবিড সাধারণ-সদস্তগণ

১। ত্রীবৃক্ত গিরিজাকিশাের ঘােষ, বেলগাছিয় ভিলা, কলিকাতা, ২। ত্রীবৃক্ত ভ্রনমাহন দাল এম এ, সলিফিল, ২।১০ চীংপুর বিজ এপ্রোচ, কলিকাতা, ৩। ত্রীবৃক্ত ভরতােষ ঘটক, অমিদার, চক্ষননপর, বায়ালত।

পুত্তকোপহারনাতৃগণের নাম ও উপহাত পুত্তক-সংখ্যা

'। উৰ্ক জিডেলনাৰ ৰহা ২, ২। The Secretary Smithsonian Institution ।

ত্রয়েদশ বিশেষ অধিবেশন

২৫এ মাথ ১৩৩৬, ৮ই কেব্রুগারী ১৯০০, শনিবার, অপরাচ্ন ১৯। ডক্টর শ্রীবৃক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী—সভাপতি।

মন্ত্ৰ সহকারী সভাপতি ভত্টর শীযুক বনওয়ারিলাল চৌধুবী ডি এস্-সি (এডিন্), এক আর এস্ ই মহান্য সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

আলোচ্য প্রবন্ধের লেখক শ্রীধৃক্ত রখীক্রনংথ ঠাকুর মহাশহের অন্ত্রশন্থিতির সা গভাপতি মহাশরের অন্ত্রাধে অধ্যাপক শ্রীধৃক্ত ব্যপ্তকুমার চট্টোপাধাার এম এ মহাশর তাঁহার স্থাঠ করিবেন।

প্রবন্ধ পাঠের পর মভাপতি মহাশর পরিবদের পক্ষ হইতে প্রবন্ধ-লেখক মহাশয়কে বিশেষ-ভাবে ধন্তবাদ দিয়া বলিলেন বে, এই প্রবন্ধে আলোচ্য শব্দ গুলি আমাদের মাধায় করে নেওয়া উচিত ৷ তিনি এগুলি রচনা করেন নাই---আমাদের প্রাচীন আবিগণ যে স্কল শব্দ ব্যবহার করে গিয়েছেন, তিনি দেইগুলি সংগ্রহ করেছেন মাত্র। এগুলি পরিষৎ-পত্তিকায় প্রকাশিত হলে বিশেষজ্ঞগণের পক্ষে আলোচনার স্থাবিধা হবে। বিশেষ অনুসন্ধান না করে কোল বিশেলীয় শক্ষের বস্থাপুরাদ করতে গিয়ে কি ফল হয়, ভাষা এই দুয়ান্ত হতে বোঝা বাবে,—স্কুলপাঠা বই লিখবার সময় Weather cockএর বাঙ্গালা প্রতিশক্ষ করা দয়কার হল । অনেক প্রেষণার পর উহার প্রাক্তশব্দ হল—"আবহাওয়া নির্ণরকারী মোরগ"। আমাদের ছেণেরা ভাই মুখস্থ করতে লাগন। আবহাওয়া অর্থ জল বারু। জল বায়ুর ইংরেজি অর্থ climate; আলকার সংবাদ-পত্তাদিতে Weather Report-এর বাজালা প্রতিশব্দ ব্যবহার হয়,—আবহাওয়ার বিবরণ। রবীজনাথ বালালাভাষার এই অলপপ্রোগের প্রতিবাদ কর্ভেই এই শক্ সংগ্রহ করেছেন। রাধানগরে বঙ্গাই-সাহিক্যা-সন্মিলনের অধিবেশনে বিজ্ঞান-শাধার প্রস্তাহ গৃহীত হয় বে, বর্ষথা বে সকল নুত্রন পারিভাষিক শব্দ প্রকাশ হয়, ভাচাদের ভালিকা मरकार करत वर्षन्त्य वित्नवज्ञनरावत यात्रा त्मर्शावत आरणांग्ना रूटन, भरत भत्रवर्ती आरित्नदन কোন শম এহণবোগ্য ■ কোনগুলি পরিভাজা, ভাহা ছির হবে। এরপে বালালার শম-স্ম্পান বুদ্ধি করা হবে। আমার বিবেচনার সেই প্রস্তাব অনুযায়ী কার্যা করা একংশ প্রয়োজন ষ্ট্রাছে। বাহা হউক, বছ দিন পরে রবীক্তনাথ আমাবের পরিবদের 📖 বে লেখা পাঠাইরাছেন. ভারার 💵 তাঁহার নিকট বিশেষ ক্লম্ভভা প্রকাশ করি।

ক্রীবৃক্ত গণগতি সংকার বিভারত্র মহাশর সভাগতি মহাশরকে বছবাদ দিলেন। স্বভাতশ হর।

জীনগেন্দ্রাণ মোন কাব্যালকার গ্ৰহামী বশাদেক अवनक्षातिनांत क्रीधूरी नवामक्

সপ্তম মাসিক অধিবেশন

২৬এ মাৰ ১৩৩৬, ৯ই কেব্ৰুয়ারী ১২৩০, রধিৰার, অপরাহ্ন ৬টা। ডক্টর শ্রীযুক্ত বিস্তৃতিভূষণ দত্ত—সভাপতি।

আলোচা বিষয়—>। গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠ, ২। সাধারণ-সদত্ত নির্বাচন, ৩। প্রকোপকার্যাত্গণকে কৃতজ্ঞতা-জ্ঞাপন, ৪। শোক-প্রকাশ—(ক) গোপেক্রক্ মিত্র এবং (খ) প্রবোধচন্ত্র মজ্মদার বি এ মহাশ্রহরের পরলোক সমনে, ৫। প্রবন্ধ-পাঠ—রায় শ্রীবৃক্ত বোগেশচক্র রার বিশ্বানিধি এম এ বাহাত্র-লিখিত "আহিক লক্ষ" নামক প্রবন্ধ, ৬। বিবিধা।

ডক্টব্ন স্ক্রিয়ক্ত বিভৃতিভূষণ দক্ত ডি এস-সি মহাশর সভাগতির আসন গ্রহণ করিলেন। গস্ত ষষ্ঠ মাসিক আধবেশনের কার্য্য-বিষরণ পঠিত ও গৃহীত হইল।

- ২। ক-পরিশিটে লিখিত ব্যক্তিগণ পরিষদের সাধারণ-সদত্ত নির্বাচিত হইবেন।
- ত। খ-শাগ্পশতে নিধিত উপহারদাভূগণের প্রদত্ত পুতকতানি প্রদশিত হইল এবং তাঁহাদিগকে মন্তবাদ জ্ঞাপন করা হইল।
- ৪ । পরিষদের সদত (ক) গোপেক্তক্ক মিত্র এবং (ব) প্রবোধচক্র মক্ত্মদার বি এ
 মহাশ্যখনের পরলোক-গমন সংবাদ বিজ্ঞাপিত হইল এবং সমবেত গ্রোভ্যওলী দওার্মান
 ইইরা তাঁহাদের স্বাতর প্রতি সন্মান প্রদর্শন করিলেন।
- ৫। স্কাগত মহাশর রায় ত্রীবৃক্ত খোগেশচক্র বিভানিধি এম এ বাহাল্রের লিখিত "আছিক শক্ষ" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিবেন।

শ্রীষুক্ত শরৎচক্র দোষ তারাদিকান্তবিনোগ বি এল সহাশয় "বৃদ্ধবোধ ব্যাক্রণ" নামক পুঞ্জিকা হইতে অক্ষর-সংখ্যা স্থক্ষে কিছু পাঠ করিলেন।

জভঃপর শৃতাপতি মহাশয় জানাইলেন বে, তিনি পৃথক্ প্রবন্ধে এই প্রবন্ধ সম্বন্ধে জালোচনা করিবেন।

শ্ৰীৰুক্ত নগেশ্ৰনাৰ দোম কৰিভূষণ মহাশঃ সভাপতি মহাশয়কে ধঞ্যাদ দিলেন। তৎপর সভাভদ হইখ।

শ্রীনগেন্ডনাথ সোম কাব্যালকার গংকারী সপাধক জীবনওয়ারিলাল চৌধুরী শভাগতি

পরিশিক

ৰ---প্ৰস্থাবিত সাধারণ-সদস্তগণ

১। অনুক্ত বোলেশন্তর নাল, রপবাবুর যান্তী, লাখা, ২। অনুক্ত রাবনুক্ত আবর্তী এব এ, (১)১ রাবন্তর বৈত্র লেল, কলিবকাল, ৩। অনুক্ত আবন্তর চটোপান্তার আ এল্ এ,
আব এবন, হপভি, ৪১ বলনা সেল, কলিকাজা, ৩। অন্তাপক অনুক্ত প্রব্যব্যব সম্বার এম এ, বিটি কলেজ, কলিকান্তা, ৫। শ্রীবৃক্ত প্রকালচক্ত মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল, ভবানীপুর, কলিকান্তা, ৬। শ্রীবৃক্ত স্থীরচক্ত রায় চৌধুরী, ৫> বদ্রীদান টেম্পাল ব্রীট, কলিকান্তা।

খ---পুস্তকোপহারদাতৃগণের নাম ও উপত্রত পুস্তক-সংখ্যা

১। The Supdt. of Naval Observatory, Washington >, ২। The Secretary, Smithsonian Institution ৪,৩। The Punjab Government >, ৪। The Madras Museum >, ॥। প্রীধৃত ভ্রনমোজন দান ৩,৬। The Bengal Government ১, ৭। প্রীধৃত ভরানী প্রদাদ নিয়োগা ৪,৮। প্রিবৃত্ত মন্মধনাথ নাগ ২,৯। ডক্টর প্রীধৃত উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী ১,১০। প্রীবৃত্ত রামনশী কল্মকার ২,১১। প্রীধৃত নিজ্ঞানন্দ রাম ৩,১২। প্রীবৃত্ত জিতেন্দ্রনাথ বস্তু ২,১৩। প্রীবৃত্ত বগাইচক্র মুখোপাধায়ে ১,১৪। প্রীবৃত্ত রামন্দ্রায় বেদান্তশাল্লী ১,১৫। প্রীবৃত্ত নিজ্ঞানিবনাদ ১,১৮। প্রীবৃত্ত নানকুমারী বস্তু ২,১৯। প্রীবৃত্ত কান্তিক্র ঘোর ১,২০। বারার Government ১।

চতুৰ্দ্দশ বিশেষ অধিবেশন

৪ঠা ফাল্পন ১৩৩৬, ১৬ই কেরুয়ারী ১৯৩০, রবিবার, অপরাহ্ন ৫৪০টা।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য---সভাপতি।

জালোচ্য বিষয়—"সংস্কৃত সাহিতো বালালীর দান" বিষয়ে তৃতীয় বক্তৃতা।
বক্তা—অধ্যাপক শীমৃক্ত চিন্তাহ্যৰ চক্রবর্তী কাষ্যতীর্থ এম এ।
শীষক্ত বিশেষর ভট্টাচার্যা বি এ মহাশ্বর সভাপতির আসম গ্রহণ করিলেন।

অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী কাবাতীর্থ এম এ মহাশন "সংস্কৃত সাহিত্যে বাঞ্চালীর দান" বিবনে উচ্চার তৃতীয় বক্তৃতা করিকেন।

এই ব্যক্তভার তিনি বঙ্গের স্থাতিশাস্ত্র সমস্কীর এছ **॥** এতে বর্ণিত বিষরের উল্লেখ পূর্বাক তা**হাদের লেখকগণের ধারাবাহিক বিবরণ প্রদান করিবেন** ।

मजालिक बहानम् व्येष्ट्क विचादनवायुरक विरमयकारय बढवाम पिरमत ।

উন্ক সভীনচন আ বহাশৰ বভাগতি বহাশরকে ধরবাদ দিলেন। তৎপরে সভাভক বইশ।

জ্বীনগৈদ্ৰনাথ লোম কাব্যালকার গহকারী সম্পাদক। জীবনগুয়ারিলাল চৌধুরী শঙ্গণতি।

পঞ্চশ বিশেষ অধিবেশন

৭ই কাস্কুন ১৩৩৬, ১৯এ কেব্রুন্নারী ১৯৩০, বৃধব্যর, অপরাছ ৬৪০টা।

প্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দেন—সভাপতি।

ব্দালোচ্য বিষয়—"স্থয়দাস" বিষয়ে তৃতীয় বক্তৃতা। বকা—অধ্যাপক শ্রীদুক্ত নলিনীমোহন সাস্তাল এম এ।

ষ্কাংগাক শ্রীষ্ক্ত হেমচক্র সেন এম এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিবেন।

অধাপক শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন সালাল এম এ মহাশয় "স্থানাস" সম্বন্ধে তাঁহার তৃতীয় বকুতা করিলেন। এই প্রদাদে বকা করি স্থানাস-বর্ণিত রাধার্ককের প্রেম ও রাধার উৎকণ্ঠা প্রভৃতি বিষয়ে তাঁহার পদাবলী কইতে পদ উদ্ধৃত করিয়া তাহার পাঠ ও ব্যাখ্যা করিলেন।

জীয়ুক নগেজনোধ সোম কবিভূষণ মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধরুবাদ দিলেন। তৎপর সভাভঙ্গ হয়।

ত্রীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালঙ্কার সহকারী সম্পাদক। শ্রীবনওয়ারিলাল চৌধুরী সভাগতি।

অউম মাসিক অধিবেশন

১১ই **দান্তন ১০০৬,** ২৩এ কেব্রুয়ারী ১৯৩•, রবিবার, অপরা**র ৫॥**৽টা। ভক্**টর শ্রীযুক্ত বনও**য়ারিলাল চৌধুরী—সভাপতি।

আলোচ্য বিবয়—১। গত অধিবেশনের কার্যাবিবরণ, ২। সাধারণ-সদত নির্বাচন, ৩। পুত্তকোপহারণাভূগণকে কৃতজ্ঞতা-জ্ঞাপন, ॥। চিত্র-প্রতিষ্ঠা— শ্রীযুক্ত চণ্ডীচরণ চক্র আ এ, বি এল মহাশার-প্রদত্ত খুগীয় ভোলানাথ চক্র মহাশারের চিত্র, ৫। প্রবন্ধ-পাঠ— শ্রীযুক্ত বীরেশার দেন মহাশার-লিখিত "কালিদাদের রামণিরি কোথায় ?" নামক প্রবন্ধ, ৬। বিবিধ।

পরিবদের সহকারী সভাপতি ডক্টর জীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী ডি এস্-সি (এডিন), এফ আর এস্ ই মহাশর সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

- >। গত ১৩শ, ১৪শ ও ১৫শ বিশেষ এবং গম মাসিক **অধিবেশনের কার্যাবিবরণ পঠিত ও** গু**হীত** হইল।
 - ২ । ক-পরিশিটে বিখিত ব্যক্তিগণ পরিবলের সাধারণ-সমত নির্মাচিত হইলেন।
- খ-পরিশিত্তে লিখিত উপহারদাভূগদের প্রাক্তিল প্রাদর্শিত হইল এবং
 তাঁহাদিগকে ধ্রুবাদ জ্ঞাপন করা ছইল।

৪। অধ্যাপক শীবৃক্ত অমৃলাচরণ বিফ্লান্ত্রণ মহাশয় প্রণীয় ভোলানাথ আলা জীবনী পাঠ করিলেন। এই প্রসালে তিনি প্রগাঁর চক্ত মহাশয়ের জীবনের প্রধান ঘটনা, বংশ-পরিচয় এবং তাঁহার য়চিত এভাবলার আলোচনা করিলেন।

শীক্জ পারালাণ মলিক মহালয় বাললেন, স্বর্গীয় চন্দ্র মহালয় আমাদের সমাজে বিশেষ মাননীয় বাজি ছিলেন। তিনি বাহা সতা বলিয়া মানিতেন, তাহা ব্যক্ত করিতে হিবা বোধ করিতেন না, বদিও সে কথা প্রচলিত হিন্দু মতের বিরোধী হইও। তার সময়ে স্বদেশী আন্দোলন বলিয়া কিছু ছিল না, কিন্তু তথন তিনি তাহার লেখায় স্বদেশা প্রচার করিতেন। তাঁহার চরিত্রের বিশেষস্ব ছিল—তাঁহার সকল কাজেই আন্তরিকতা। তাঁহার মধ্যে ভণ্ডামী বা কণ্ট সৌজত ছিল না।

অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত নমাধনোহন বহু এম এ মহাশম বলিলেন, স্থানি চক্ত সহাশয়ের লেখা পড়িয়া আমি তাঁহাকে বিশেষ শ্রদ্ধা করি। শ্রীস্কুক অম্লাবাবু তাঁহার প্রবদ্ধে বলিয়াছেন বে, কলিকাতা ১৬৩২ খ্রী: অব্যে জনলাভ করে। কিন্তু সে কলিকাতা ইংরেজের কলিকাতা নছে, আর্মেনিয়ান প্রভৃতি ক্যাতির লোকেরা ব্যবদার জন্ত নগর স্থাপন করে, তাহা সেই কলিকাতা।

শ্রীষ্ ক নগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূষণ মহাশয় বলিলেন যে, বালাকাশে অগাঁয় চন্দ্র মহাশয়ের ভ্রমণ বৃত্তান্ত পড়িরাছি। তাঁহার পূর্বেও কেহ কেহ ভ্রমণ বৃত্তান্ত বালালাভে নিপিয়াছিলেন। অগীয় ব্যুনাথ সর্বাধিকারী মহাশর তীর্থ-ভ্রমণ ব্যেথন। চন্দ্র মহাশরের লেখা অসম্বন্ধ, এই জন্ম উহা পাঠে বিশেষ ভৃত্তি হয়। তিনি চাক্রী করার বিপক্ষে ছিলেন। যে কোন ব্যবসায়ই হউক, তাহা নিষ্ঠার সাহত চালাইলেই ধে উর্গতি হয়—ইহা তাহার ধারণা ছিল। তিনি নিজে বশোহরে গুড়ের ব্যবসা করিতেন।

শ্রীযুক্ত অম্ল্যবাব্ বলিলেন বে, বলিও ■ মহাশ্যের পূর্বে কেছ ব্রমণ-বৃত্তান্ত লিখিয়া গিয়াছেন, তথাপি তাঁহার স্থায় কেছ বিশুক প্রণালীতে ■ ভ্রম-প্রায়াদ-শূন ভ্রমণ-বৃত্তান্ত লেখেন নাই। শ্রীযুক্ত মন্মথবাব্র উজির প্রতিধাদ করিয়া তিনি বলিলেন বে, ১৬৩২ খ্রীষ্টাব্দেই ক্লিকাতা নগরের পত্তন হর।

শ্রীযুক্ত পূর্ণজ্ব দে উদ্ধটনাগর বি এ মহাশর বলিকেন বে, কলিকা**তা সহর ১৬৯০ জীঃ** ২৪এ আসম্ভ, রাব্বার বেলা ২া•টার সময় ছাপিত হয়।

ভীষুক্ত নিধিলনাথ রাম বি এন মহাশয় বলিগেন বে, প্রণীয় চল্ল মহাশয়ের ভ্রমণ-র্ভান্ত হইতে অনেক ঐতিহাসিক ওথ্যের সহান পাওয় য়য়। ওাঁহায় ইংরেজী অতি স্কর ছিল। কলিকাতা সহর পূর্বেও ছিল, তবে চ.র্বি ইংরেজের কলিকাতা স্থাপন কয়েন।

গভাপতি মহাশর আবোচনাকাবিগণকে ধন্তবাদ দিলেন।

সম্পাদক জীবুক্ত বতীক্রনাথ বস্ত্র এম এ মহাশর বলিলেন বে, জাতির মনে কি পরিমাণ বল আছে, ভাষা একাশ
নাহিত্যের ধারা। ভোলানাথ চক্র মহাশর বালাগার না লিখিয়া
ইংরেজিতে বে ভাবে তাঁখার নিজের
নম্যাম্যিক চিতাধারার পরিচয় দিরা গিয়াছেন,
আহার বারা বালাগার ভবিল্লখনীয়গণের সাহিত্য-সাধনার সফগভার হচনা হয়—ভিনি বে
ইংজানিক প্রশানীতে জনশ-বৃভাত প্রভৃতি লিখিয় গিয়াছেন, একবে বলভাবার সাহাযো সেই
বৌশানীক্রেই এই স্বল্য বৃত্তাত লিখিল হইতেছে। ভাষার প্রভ্যেক বর্ণনার ভাষার মনের ছায়া

দেখিতে পাওয়া বার। তিনি মনগড়া কোন ঘটনা বিশিব্দ করেন নাই—রেমনটি দেখিরাছিলেন ডেমনই লিখিরা গিরাছেন। কোন অবাস্তর উপাখানি ভাগতে নাই। আনাদের আগেকার লাহিতা বাস্তব হইতে কিছু বিচ্ছির ছিল, পুরাণ বা লোক-প্রবাদই প্রাধান্ত লাভ করিত। ভোলানাথ বাস্তবের দকে আমাদের পরিচর করাইরা দিরাছেন।

সভাপতি মহাশর অর্গার ভোলানাথ চক্র মহাশরের তৈল-চিত্রের আবরণ উন্মোচন। করিলেন। করীর নানীর পৌত্র শ্রীবৃক্ত চণ্ডীচরণ আ এম এ, বি এল মহাশর এই চিত্রধানি পরিষ্ণকে দান করিয়াছেন বলিরা ভাঁছাকে ধভাবাদ দিলেন এবং ভোলানাথ চক্র মহাশরের সমাক্ষের (স্থবর্ণবিদিক সমাজের) ধনিগণকে এবং শ্রীবৃক্ত চণ্ডীবাবৃক্তে অর্গার আ মহাশরের ইংরেজি লেখাগুলির বঙ্গান্থবাদ প্রকাশের জন্ত চেষ্টা করিতে বিশেষভাবে অনুরোধ করিলেন।

ে শভাপতি মহাশরের অন্নরোধে পরিষদের ইতিহাস-শাধার আহ্বানকারী তীযুক্ত অমুশাচরণ বিভাতৃষণ মহাশয় তীযুক্ত বীরেশ্বর সেন মহাশয়-লিখিত "কালিদাসের রামগিরি কোধায় ?" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

শ্রীনুক্ত নিখিলনাথ বাব বি এল মহাশন্ত বলিলেন বে, এই প্রবন্ধ আমার লিখিত ■ পরিষৎ-পত্রিকার প্রকাশিত "রামগিরি" নামক প্রবন্ধের আলোচনা ও প্রতিবাদ। তৎপরে তিনি অস্কার প্রবন্ধ সম্বন্ধে বিভূত আলোচনা করিলেন।

শ্রীযুক্ত মন্মধ্যোহন বস্থ এম এ মহাশয় বলিলেন বে, প্রবন্ধ-লেখক মহাশয় এথানে উপাস্থত নাই। পরিষৎ-পত্রিকায় ইলা প্রকাশ হইলে আলোচনায় স্থবিধা হইবে। তৎপরে তিনি শ্রীযুক্ত জ্ঞানেজনাথ চট্টোপাধ্যায় মহাশয়-লিখিত "চিত্রকুট" পঠি করিনেন।

স্তাপতি মহাশ্ব প্রবন্ধ-লেখক ও আলোচনাকারিগণকে বছবাদ দিয়া বলিলেন বে, মৃদ প্রবন্ধ ও শীসুক্ত নিখিলবাবুর আলোচনা এক সঙ্গে পতিকায় প্রকৌশ করা ইইবে।

সভাগতি মহশের জানাইলেন বে, পরিষদের ভৃতপূর্বে সহকারী সভাপতি দেশবিধাত ইতিহাসিক জলরকুমার মৈতের সহাশবের পরকোক-প্রাপ্তি বটিরাছে। তাঁহার জন্ত শোক প্রকাশার্থ সমরেই পরিষদের বিশেব অধিবেশন ইইবে। সমবেত ভল্তমগুলী দণ্ডায়মান ইইয়া ভাঁহার শ্বতির প্রক্রি সন্থান প্রদর্শন করিলেন।

জীযুক্ত নিবিলনাথ রাম মহাশহ সভাপতি মহাশরকে ধস্তবাদ দিলেন। তংপারে সভাভক্ত বইল।

জীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালকার সংকারী সম্পাদক। **এ**বিখেশর ভট্টাচার্য্য সভাপতি।

পরিশিক

ক--প্রস্তাবিভ সাধারণ-সদস্তগণ

১। জীগুক বিরণচন্ত্র যে এম এ (ব্যান্টাব), বি এস্-মি, ১২ কার্ব হোড, বালিরছ, ক্ষমিকাতা, ২। জীগুক চন্দ্রবর্তী এম এ, বেশপ বাইন্সেরীয় কাইমেরিয়ান, এনিবারিং কলের, শিবপুর, পোঃ বোটানিকালে গার্ডেন, হাওড়া, ৩। শীধুক ডাইর বিভৃতিভ্রণ দত্ত ডি এস-সি. ১২৪।২াএ২ই মালিকজনা দ্রীট, কলিকাজা, ৪। শীধুক ননীগোপাল চক্রবর্তী এন এস্-সি, কেমিক্যাল ল্যাবরেটরি, প্রেনিডেন্সী কলের, কলিকাজা, ৫। শীবুক মদনমোহন গোস্বামী ভার্কবিনোধ, নীলম্পিকুল, পুরালা-সহর, আটবাছা, রুলাবন, ৬। শীবুক দামোদরলাল শাল্লী ভায়রত্ব সার্বভৌষ, বুলানালা, কালী, ॥। শীবুক ডাইর ব্রকবর্গভ সাহা এম বি, ডি টি এস, ডি পি-এচ (লওন), ৪৬ শোভাবালার দ্রীট, কলিকাজা, ৮। স্বায় বাহাত্ব শীবুক অনঙ্গমোহন লাহিড়ী এম এ, বি এল, অবসর-প্রোপ্ত কল, ৫এ মাণিকজনা রোড, কলিকাজা।

খ-পুস্তকোপহারদাভূগণের নাম ও উপস্তত পুস্তক-সংখ্যা

১। শ্রীমুক্ত জ্যোতিশ্চন্ত হোৰ ১, ২। The Registrar, Calcutta University ১, ৩। বেলল লাইতেরী ৫৭।

যোড়শ বিশেষ অধিবেশন

১৩ই কাস্কুন ১৩৩৬, ২৫এ ফেব্রুগারী ১৯ ' । মঙ্গলবার অপরাস্থ আ টা।

🔊 যুক্ত নলিনীমোহন সান্তাল—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—"মুদ্রদাস" বিষয়ে চতুর্থ বক্তৃতা। বক্তা—অধ্যাপক জীযুক্ত নলিনীমোহন সাজাল এম এ।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত নলিনীবাহন দাজাল এম এ মহাশর সভাপতির আদন গ্রহণ করিলেন এবং তৎপরে "স্থরনাদ" বিষয়ে ওাঁছার চতুর্থ বক্তৃতা প্রদান করিলেন। বক্তৃতান্তে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ দোম কবিভূষণ মহাশয় শ্রীযুক্ত নলিনীবাবুকে ধণ্ডবাদ দিলেন। পরে সভাতক হয়।

জ্রীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালঙ্কার সহকারী সম্পাদক।

শ্রীবিষেশ্বর ভট্টাচার্য্য দভাপতি।

সপ্তদশ বিশেষ অধিবেশন

২৪এ হান্তন ২০০৮, ৮ই মার্চ ১৯৩০, শনিষায়, অপরাহু ৬টা।
রায় শ্রীযুক্ত জলধর সেন বাহাত্রর—সভাপতি।

আলোচা বিবহ—ক্ষীর-নাধিতা-পরিবধের ভৃতপূর্ক নহকারী সভাপতি, ব্যাতনামা ইনিকানিক ও প্রাক্তবিদ্ অক্ষর্মার নৈত্রের দি আই ই নহাপরের প্রলোকগ্মনে শোক- সম্পাদক জীধুক বতীন্দ্রনাথ বস্থ এম এ মহাশন রার জীবুক জনধর দেন বাহাত্রকে
সভাপতিপদে প্রস্তাব করিরা বনিধেন যে, আজ আমরা মনীবী অক্ষরকুমার নৈত্রের মহাশরের
স্বতিপূজার জন্ত সমবেত ইইয়াছি। আমাদের দেশে বর্তমান মুধ্যে নৃত্ন পথে নৃত্ন থারার
ইতিহাস
প্রস্তাব্রের আনোচনা করিয়া অক্ষরকুমার, রাজা রাজেন্দ্রনাল মিত্র, ভাণ্ডারকর
প্রস্তির স্থার চিরশ্বরণীয় ইইয়া থাকিবেন। অক্সকার সভার অক্ষর্কুমারের সমসাম্য্রিক
বাল্যবন্ধ্রায় জীবুক জন্ধর দেন বাহাচরকে সভাপতির পদ এহশ করিতে অচ্রোধ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশয় এই প্রস্তাব সমর্থন করিলে পর রার শ্রীযুক্ত জল্ধর সেন বাহাওর সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

রার 🕮 ফুক্ত রমা প্রদাদ চল্দ বাহাতর বলিলেন,—ভাকার প্রাদেশিক-সন্মিলনে আমি অক্সং-বাব্কে প্রথম দেখি। উহ্লার প্রাক্তিষ্টিত ভাষামণ্ড-জুবিলী সেরিকালচারাল স্কুলের ছাত্রগণের প্রস্তুত রেশরী কাপড়-চোপড় পরিরা দেই দল্মিলনে তাঁহাকে বস্কৃতা করিতে শুনিরাছিলাম। ভিনি অনুস্তি বাসালায় বক্তৃতা করিয়াছিলেন। বাজালায় বক্তৃতা করিয়া থাছারা এসিদ্ধি লাভ করিয়াচিলেন, তিনি তাঁহাদের কাচারও অংশেকা কম ছিলেন না। তারপর ভাগলপুরে বলীর সাহিত্য-সন্মিলনে 🕮 গুক্ত শশধর রায় মহাশয় আমার সঙ্গে তাঁহার পরিচয় বটাইরা দেন। ভিমি. তথন বলেন, ব্রেক্তভূমে অনেক কাজ কলিবার উপকরণ রহিয়াছে। রজপুর-শাধা-পরিবদের পক্ষ হইতে ভাহরগোপাল দাশ কুঙু, ভাপ্রেলুমোলন দেহানবীশ প্রভৃতি কভিপন্ন **উৎসালী যুবক বরেঞ্জের নানাস্থানে অনুসন্ধান করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। ভারপর** ১৯১০ হইতে ১৯১৬ খ্রী: পর্যান্ত রাজদাহীতে আমি অবস্থান করি। দে সময় তাঁহার সঙ্গে ধনিটভাবে নিশিবার অবকাশ হইগাছিল। সেথানে বরেক্রভূমির প্রজভন্ত ও ইভিহাস অনুসন্ধানের জন্ত একটি স্মিতি গঠিত হয়। কৃষার শ্রীণুক্ত শরৎকুমার রায় মহাশরের অর্ধ-সাহংব্য 🔳 উত্তম এবং অক্ষম বাব্য প্রেরণা ও পরামর্শ বার। ঐ সমিতি এক্ষণে বলের অন্ততম উল্লেখৰোগ্য ৰে-শৱকারী প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইয়াছে। ব্যক্তেত্মি-অহুসন্ধানের শেই প্রথম দিনে—দে দিন দোল-পূর্বিমা—তাঁহার যে উৎদাহ ও আনন্দ দেখিরাছিলাম, ভাহা ভূলিবার নহে। এখান হইতে এীষ্ক বাধালবাব্, এীষ্ক বামকমণবাব্ প্রাভৃতি বিয়াছিলেন। তিনি "দিরাজ্জোলা" দিখির। দেখাইরাছেন বে, রাগ্রেবাদি শৃত হইরা ইতিহাস লেখা অসম্ভব নহে। তথ্যকার দিনে দলিল-দন্তাবেজ দেখার প্রয়োজনীয়তা লেখকগণ অসুভব করিভেন না। দেই জন্ম তথনকার ঐতিহাদিক বিবরণগুলি প্রামাণিক বলিয়া গৃহীত হইত না। তিনি প্রাচীন পছা ভাগে করিয়া বে ভাবে ইভিহাদ ম্বালোচনা করিয়াছিলেন, ভাষা সর্বজনমাক্ত ছইয়াছে। প্রস্তু-বন্ধ দেখিলে তাঁহার অপার আনন্দ হইভ--তিনি প্রায়বিগাসী ছিলেন। এভন্নতীভ সংস্কৃত সাহিত্যে, বিশেষত: নাটকের উপর তাঁহার প্রগাঢ় মহুরাগ ছিল। গাঁহার হুলর দরা, মারা, মুমতার পরিপূর্ণ ছিল। কোন বিবর স্বাগ্তাবে বৃথিরা তিনি বেমন তাহা 📖 করিভে পারিভেন, ভেমন শক্তি আনেকেরই দেখি নাই। ভিনি বাশাণা বাহিভোর আলোচনাৰ একটা দিকের প্রোভ কিবাইবা দিয়াছেন। - তীহার আদর্শ অর্কর্থীর।

অধ্যাপক ভক্টদ্ব জীবুক্ত পঞ্চানন নিরোগী এন এ, পি-এইচ ডি গহাবর বলিলেন, সালগাহী কলেকের স্বধ্যাপকরপে আমি ১৪ সাল রাজগাহীকে ছিবান। সেই ক্রে সামার সহিচ অক্সকুমারের বিশেষ জানাগুনা ইইয়ছিল। বছদিন ইইল চলিয়া আসিয়াছি। সে দিন ঘটনাচক্রে উক্ত কলেজ পরিদর্শন উপলক্ষে রাজ্যাহী গিয়া তাঁহার প্রাদ্ধ বারের উপাইও ইইয়ছিলাম। তিনি "সিরাজ্যালাম" লিথিয়া দেশমধ্যে বিশেষ পরিচিত হন। ছেলেবেলা ইইতে আময়া সিয়ায়্রেই বে ভাবে দেখিয়া আসিয়াছিলাম, তিনি আমাদের সে প্রান্ধ ধারনা দ্ব করেন। অক্রকৃপ হত্যায় যে সিরাজের হাত ছিল না, তাহা তিনি দেখাইয়ছেন তিনি রাজসাহীর Intellectual নেতা ছিলেন, এবং স্থালেব ল বক্তা ছিলেন। ব্রেক্ত-অফ্সয়ান-সমিতি নানাস্থান ইইতে মূর্তি প্রভৃতি সংগৃহীত করিয়া টাউন হলে রাখিতেন। পরে অক্ষয়কুমারকে নেতা করিয়া কুমার শ্রীকৃত্ত পরেক্রার ব্রেক্ত-অফ্সয়ান-সমিতির করেল। এই সমিতির মূলে কুমারের অর্থ এবং অক্ষয়কুমারের বিল্লা য় মতিক। এই কীর্তি স্থাপন করিয়া তিনি বাজালীর মান বৃদ্ধি করেয়া গিয়ছেন। এ কীর্তি অক্ষয় ইইবে।

শীবৃক্ত অর্ক্টেকুকুমার গঙ্গোগাধাায় বি এ, এটণি মহালয় বলিলেন, অক্ষয়কুমারের বিরোগে জাতীয় মন্দিরের বরবেদীর যে স্থান শুন্ত হইয়াছে, তাহা দহক্ষে পূর্ণ হইবে না। অক্ষয়কুমার আমার নিকট আন্মীর ছিলেন। এই বিশাল মনীবীর সংস্পর্শে আদিয়া আমি ধে কত জ্ঞান লাভ করিয়াছি, ভাহা বলিয়া বাক্ত করা ধার না। আমি উছাকে গুকু বলিয়া মান্ত করি। শারনাথে বিনিয়া মূর্ত্তির শিল্পকা বিষয়ে আমি ভাঁহার নিকট অনেক শিক্ষা পাইয়াছি। ভিনি আমাকে অনেক নৃত্তন জিনিয় দেখিতে শিখাইয়া গিয়াছেন। তিনি প্রাতম্বকে শিল্পকা। হইতে পূথক্ করিয়া বিভিন্ন করিয়া দেখিতেন এবং তাহা হইতে নৃত্তন নৃত্তন তথ্যের সন্ধান পাইডেন। সংস্কৃত মাহিত্যে ভাঁহার গভীব জান ছিল। ইতিহাস অপেকা শিলের বিষয়ে আমি ভাঁহার কাছ হইতে অনেক পাইয়াছি।

অধাপক প্রীযুক্ত অমূলাচরণ বিল্লাভূষণ মহালয় বলিলেন, বলীর-লাহিত্য-লিছিলনের প্রথম অধিবেশনে কালিমবাজারের রাজবাটিতে অক্যরুমারের বক্তরা প্রথম শুনি। প্রীযুক্ত রবীন্ত্রনাঞ্ ঠাকুর মহালয় গভাগতি ছিলেন। তেমন বক্তরা আমরা পূর্বে শুনি নাই। প্রীযুক্ত রবীন্ত্রনাঞ্ রবীন্ত্রনাথবাবৃত এই কথাই বলিয়াহিলেন। অদেশ লা মাতৃভাবা তাঁলার বক্তরার বিষয় ছিল। দেশের প্রায়ত্তব প্রভৃতি বিষয়ের আলোচনা করিতে হইলে সংস্কৃত সাহিত্যের আলোচনা করা বিশেষ দরকার, ভাহা তিনি ব্যাতেন। তিনি সংস্কৃত সাহিত্যের বিশেষ জ্ঞানা ছিলেন। ক্ষালার শাস্ত্রও তিনি ভালই জানিতেন। বিশ্ববিদ্যালয়ে তাঁহার রাম-চরিতের বক্তৃতা অভি ক্ষালয় শাস্ত্রও তিনি ভালই জানিতেন। বিশ্ববিদ্যালয়ে তাঁহার রাম-চরিতের বক্তৃতা অভি ক্ষালয় প্রয়াল করেন। সাহিত্যিক হিসাবে তাঁহার হান স্থ্রেভিতি। একটা বিষয়ের আলোচনার তিনি পঞ্চালটা বিষয় আনিয়া ভাহা ভাগ করিয়া ব্যাইতেন। মন্দির প্রস্তুত করার বিষয়ে আমি তাঁহার কাছে অনেক জিনিষ শিখিয়াছি। তাঁহার প্রথম রচনা "বছবিজ্ব"। তিনি এক লা অভিনেতাও ছিলেন। সংস্কৃত পক্ষালা, বেণী-সংহার প্রভৃতি নাটকের কোন কোন ভূমিনা ভিনি গ্রহণ করিতেন। তাঁহার ভার পণ্ডিত ও সাধু বাক্তির মৃত্যুতে বৃত্তদেশ্র বিশেষ ক্ষিতিন গ্রহণ করিছেন। তাঁহার ভার পণ্ডিত ও সাধু বাক্তির মৃত্যুতে বৃত্তদেশর বিশেষ ক্ষিত্র করিছেন। এই বলিয়া তিনি নিরোক্ত প্রস্তাৰ উলি উপতিত করিলেন,—

(খ) "কৌর বাহিত্য-পরিষদের তৃতপূর্ব সহকারী সভাপতি, দেশবিধ্যাত এছতাঞ্চিক, ব্রক্তিহাসিক, বাবী চ প্রতিষ্ঠাবান বাহিত্যিক অঞ্যকুমার বৈচের মহাশবের পর্যোক্সমনে বৃদ্ধদেশের ■ বিশেষভাবে বদীয়-সাহিত্য-পরিষদের যে ক্ষতি হইরাছে, ভাষা সহজে পূর্ব হইবার নহে। বদীয়-সাহিত্য-পরিষৎ এই বিশেষ অধিবেশনে স্মবেড হইরা তাঁহার া পভীর শোক প্রকাশ করিডেছেন এবং তাঁহার শোকসম্বপ্ত পরিবার্ত্তর্গের নিকট আঞ্চরিক স্মবেদনা জ্ঞাপন করিডেছেন।"

- (খ) "এই মন্তবোর প্রতিলিপি অপ্তকার সভাপতি মহাশরের স্বাক্ষরে তাঁহার পরিবার-বর্গের নিষ্টা প্রেরিক ইউক।"
- (গ) "ৰঙ্গীয়-সাহিত্যা-পরিষৎ-মন্দিরে স্বর্গীয় অক্ষর•ুমার বৈত্রের মহাশয়ের উপযুক্ত স্থৃতি রক্ষার ব্যবস্থা করিবার জন্ত কার্য্য-নির্কাহক-সমিতির উপর ভার অণিত হউক ।"

জীমুক্ত বিখেশর ভট্টাচার্যা বি এ মংশার এই প্রস্তাবগুলি সমর্থন করিয়া বলিবেন, অকরবাব্র লেথা পড়িয়াই তাঁহার সহিত আমার পরিচয়। শিল্প, ইতিহাস, প্রস্কৃতত্ব বাতীত
জাতীরভার দিক্ দিয়াও তিনি অনেক আলোচনা করিয়া গিয়াছেন। স্বাধীনভাবে চিস্তা
করিবার ও তাহা প্রকাশ করিবার ধারা তিনি দেখাইয়া গিয়াছেন। দেশ তাঁহার নিকট
বিশেষভাবে শ্লী।

অতঃপর সভাপতি রাম ঐরুক্ত জলধর সেন বাহাহর বিগিলেন, বখন আপনারা আমাকে এই সভাপতি পদে বসাইলেন, তখন আমি ভাবিলাম এটা নিছক বিধিলিপি। বে আমার বিত্রামবালী, আমার বালাস্থলি, সখা, কথে হুংখে আমার চিরস্লী—দেই অক্সর্কুমারের ম্বিভি-তর্পাদের প্রোহিত হইলাম আমি! বলদেশ একজন ঐতিহাসিক, একজন প্রথম প্রেরীর প্রস্থভাত্তিক, হ্বক্তা, সাহিত্যিক, নেতা হারাইল। কিন্তু আমার বে কে গেল—আমার ব্বের ভিতরটা হয় করে হিয়ে গেল, তা আপনানিগকে বোঝাতে পারব না। তার কথা বল্বার ও লেববার টের আছে, কিন্তু আমা আর ময়! তার কর্মভূমি রাজ্যাহী হলেও তার বাড়ী আমানের প্রামে-কুমারখালীতে। কালাল হরিনাথ আমানের উভ্রেরই গুল। আমরা উভরে অভেলাছা হিলান। তার প্রভ্রেক কথা আমার প্রাণের ভিতর গাঁখা আছে। তার আখার স্বলভি ইউক, এই বলিয়াই আন্ধ আমি আমার ব্রক্তব্য শেষ করিলাম।

ত্রীবৃক্ত নপ্রেলাথ দেখি ক্বিভূষণ মহাশর সভাপতি সহাশয়কে ধন্তহাদ দিলেন। তৎপর সভাভক হয়।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূষণ সহকারী সম্পাদক। এই বন ওয়ারিলাল চৌধুরী সভাগতি।

নবম মাসিক অধিবেশন

२ता केञ ১७०७, ১७ই मार्छ ১०००, त्रविवात, व्यवदाङ आ० हो।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য-সভাপতি।

বীযুক্ত বিখেশ্বর ভট্টাচর্য্যে বি এ মহাশর সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

- ১। গত ৮ম মাসিক ও ১৬৭ বিশেষ অধিবেশনের কার্যাবিধরণ পঠিত ও গৃহীত হুইল।
- ২। ক পরিশিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণ পরিষদের সাধারণ দদশা নির্বাচিত হইবেন।
- ৩। খ-পর্ন্নিটে গৈখিত উপধারদাভূগণের প্রদত্ত পুত্তকগুলি প্রদর্শিত চইন এবং তাঁচাদিগকে ক্রতজ্ঞতা জ্ঞাপন করা হইল।
- ৪। শ্রীবৃক্ত হরেরুক্ত মুখোপাধ্যায় সাহিত্যরত্ব সহাশয় তাঁহার "রসশায় ও শ্রীকৃষ্ণ-কীর্ক্তন"
 লামক প্রকল্প গত করিবেন।

প্রবন্ধ পাঠের পর শ্রীবৃক্ত বদন্তরঞ্জন বায় বিষয়ন্ত মহাশয় প্রবিদ্ধ-লেথক মহাশয়কে ধন্তবাদ দিয়া বিশিলেন বে, বধন আমি শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তন সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করি, জ্বন উহার ভাষাতত্ত্ব আমাদের লক্ষ্য ছিল। নানা কারণে উহার রুব, ভাব, আল্বার প্রভৃতির আমোচনার হাত দিতে পারা বায় নাই। অগার রামেক্রবার বিশ্বাছিলেন বে, এই বই প্রকাশ হইলে পণ্ডিত মহণে গড়াই আগিয়া বাইবে। বাস্তবিক কৃষ্ণ-কীর্তন লইয়া এ পর্যায় বহু আলোচনাই আহিব হইয়াছে। শ্রীকৃক্ত হয়েকৃষ্ণবারু রুগের দিক্ দিয়াই শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তনের বে আলোচনা ক্রিয়াছেন, পুর্বে কেই এ ভাবে আলোচনা ক্রেন নাই।

সভাপতি মহাশয় প্ৰবন্ধ-বেষক মহাশয়কে ধন্ধবাদ দিয়া বাণিলেন, চণ্ডীদাস সহদ্ধে আনেক বাদামুৰাৰ অনেকেই কয়েন, কিন্তু এ ভাবে কেই আলোচনা করেন নাই।

- ে ঐবুক লোভিশ্জ ঘোৰ মহাশবের প্রতাবে ঐবুক নগেন্দ্রনাথ লোম কৰিতৃষ্ণ মহাশরের সমর্থনে নিয়লিথিত স্বস্থাগণ আগামী বর্ষের কার্যানির্কাহক-সমিভির সন্তাপন্সাধি-গণের ভোট গণনার জন্ত ভোট-পরীক্ষক নির্কাচিত হইবেন,—
- (১) জীবুক বিখেশন ভটাচাৰ্যা বি এ, (২) জীবুক হেমচক লাশগুৱা এম এ, IIII বি এস, (৬) জীবুক নৃত্যাপচন্ত বন্ধ এবং (৪) জীবুক চিন্তাহন্ত্ৰণ চক্ৰবৰ্তী কাব্যভাৰ্য এম এ ৷
- * করু সভাপতি মহাপ্র জানাইকেন বে, পরিবদের নির্লিথিও স্থান প্রলোক্ষ্মন ক্রিয়াছেন,—
 - ्बंको निरम्बन हवाम-(कनिक्षा) अदः (थ) नवर्तका मूर्यानामाम--(वानावता)।
- ্ষীৰুক্ত মোটকিচন্ত বোৰ মহাশৰ কৰ্মীয় নিষেশ্ব শোৰ মহাশমে 💷 সংক্ৰীয়ির 🗈

🕮 বুক্ত মধ্যেক্সমাথ দোম কৰিভূষণ মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধক্তবাদ বিলেন। তৎপত্নে নভাভন হইব।

শ্রীনগে স্থানাথ দোম কাব্যালক্ষার শ্রীবনওয়ারিলাল চৌধুরী সহকারী সম্পাদক।

গভাশতি।

পরিশিষ্ট

ক---প্রস্তাবিত সাধাবণ-সদস্যগণ

э। শ্রীগুক্ত রবীক্রনাথ দাশগুপ্ত এম এ, ৮২১ হারিসন রোড, কলিকাডা; ২। শ্রীগুক্ত মৌলফী গোলাম বহমান বি এন, এডভোকেট, চুচুঁডা; ৩। অধ্যাপক এইবুক্ত কালীপদ সেন এম এ, কগলী কলেজ, ■ বাব্তলা বোড, নাগরবাজার, দমদম, ২৪ পরগণা; ৪। এইফুড অভু ঘোষ, ৪২ ভাষবান্ধার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

খ--পুস্তকোপহারদাতৃগণ ও উপহতে পুস্তক-সংখ্যা

১। 🕮 হক্ত পুলিন বিহারী বর্জন ১, ২। বার 🕮 হক্ত মনোবঞ্জন মলিক বাহাতুর ২, ৩। এলাহাবাদ ইভিরান প্রেমের কার্যাধ্যক ১, ৪। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যাল্যের রেজিট্রার ১।

অফ্টাদশ বিশেষ অধিবেশন

১৫ই চৈত্র ১৯৩৬, ২৯এ মার্চ্চ ১৯৩০, শনিবার, অপরাছু আওটা।

্ **শ্রীযুক্ত নি**বারণচন্দ্র রায়—সভাপতি ।

স্মালোচ্য বিষয় – "নাম-সংখ্যা"---শস-সংখ্যা লিখন প্রণালী বিষয়ক বিভীয় প্রায়ম। প্ৰবন্ধ-পাঠক---অধ্যাপক ডক্টর স্ক্রীযুক্ত বিভৃতিভূমণ দত ভি এন্-সি: অধাপিক ঐত্ত নিবারণজ্যে বাহ এম ■ মহালর সভাপতির আসন প্রত্ব করিলেন ১ ্ৰজাপতি মহাশ্যের অহরোধে অধ্যাপক ভক্টর শীহুক্ত বিভৃত্তিভূষণ 📖 ,ডি এস্-সি মহাশ্য ভাঁছার "নাম-সংখ্যা" নামক প্রাবদ্ধ পাঠ কবিলেন।

প্ৰিক শ্ৰীযুক্ত ৰোক্ষাচন্ত্ৰ সামাধানী মহাপন্ন ৰভিন্নে হে, 🚃 প্ৰকাণিত হুইলে ও হিনুৱে चारबक्तमध्य प्रविधा स्वेटव । (बारबा व्यञान कातकपर्यंत राश्टित वीत, तहन, 🗪 व्यक्ति भूषांकन तरण दिन । अरे 🖿 पारम क्योंहोन त्यतनह म्हण्य विश्व श्वाताक 🚾 📭

লাদৃত্ত দেখিতে পাওরা যায়। প্রথকে এইরূপ করেকটি শক্তের বিষর আঞ্চ গুলিলান। স্মালোচনার অক্যান্ত বিষয়ের যক্ষান পাওয়া বাইতে পারে।

সধ্যাপক শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রার বিষয়প্রত মহাশয় প্রথম-বেথক মহাশয়কে এই সংবেষণাপূর্ণ প্রবিশ্বের জন্ত ধ্যুবাদ দিলেন এবং বলিলেন বে, ইছা প্রকাশিত হইলে বিশেষক্ষণণ ইহার আলোচনায় স্থিধা পাইবেন।

সভাগতি মহাশ্ব প্রবন্ধ লেখক মহাশ্বকে ধন্তবাদ দিবা বলিলেন বে, ব্রীষ্ক্ত বিভৃতিবাশ্বর এই শ্রেণীর ক্ষেকটি প্রবন্ধ সাহিত্য-প্রিবংশ-প্রিকার প্রকাশিক হইরাছে। তিনি এই বিধরে আমাদের পথপ্রাদর্শক। ভারতীর অন্ধণান্ত্র সহক্ষে বিদেশীর পণ্ডিতেরা বেভাবে বিক্লছ ধারণা শোষ্ণ করেন ও ভাহা প্রচার করেন, ভাহার গতিরোধ কবিবার আ আমামান আমাদাক আমাধাদের সাহায্য চাই। আমাধা এ বিষয়ে আরও প্রবন্ধ ওঁহার নিকট হুইতে পাইশার প্রভাশা করি।

শ্ৰিৰুক নগেজনাথ সোম কৰিত্বণ মহাশহ সভাপতি মহাশহকে ধন্তৰাদ দিলেন। তৎপত্নে প্ৰভাজন হয়।

শ্রীনগেন্দ্রনাথ সোম কাব্যালকার সহকাবী সম্পাদক। জীবন eয়ারিলাল চৌধুরী
নভাপতি।

দশম মাদিক অধিবেশন

১৬ই চৈত্র ১০১৬, ৩০এ মার্চ্চ ১৯৩০, রবিবার, স্বপরায় ৬টা। ভক্টর শ্রীমৃক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—১। গভ অধিবেশনের কার্যাবিবরণ পাঠ, ২। সাধারণ-সদত নির্কাচন, ৩। পুত্তকোপহারদাভ্গপকে কৃতজ্ঞতা ভাপন, ৪। প্রবন্ধপাঠ—শীযুক শচীক্রনাথ সুখো-পাধ্যার মহাশন-লিখিড (ক) "কীর্ত্তনভালা ■ মহাজন পদাবলী" এবং (খ) "জীরাধিকার মানভূজা" নামক প্রবন্ধ, এবং ৫। বিবিধ।

অঞ্চন সহকারী সভাপতি ভক্টর ত্রীকৃত বনওয়ারিদাল চৌধুরী ডি এস্-লি (এডিন্), 🛲 আৰু এম্ ই মহানয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন ।

- ১-১ 📺 ১৭ন ১৮ন বিশেষ এবং 🖿 বাসিক অধিবেশনের কার্য্যবিবরণ পঠিত 🗷 গৃহীত ছইল।
- ্ব : ক-পরিনিটে নিখিত ব্যক্তিগণ পরিবংশ্য সাধারণ-সদত নির্বাচিত চইকের।
 সংক্রাঃ াক্ত বিশ্ব নিখিত উপহারণাত্রপের প্রায়ত প্রক্রানাত ক্রিন্দ্রিক ভূইকঃ

 ইন্দ্রিক্তিক ক্ষতক্র জাগন স্থানিক ইন্দ্রিক ।

- ঃ। পরিবদের ছাত্রসভা শ্রীকৃত শচীক্রনাথ মুখোপাধার মহাশর তাঁহার (ক)
 "কীর্ত্তনভালা ও মহাজন পদাবলী" এবং (ধ) "শ্রীরাধিকার মানভগ্ননের ছডা" নামক
- পাঠের পর শভাপতি মহাশর বলিলেন বে, লেগক ছাত্রসভা। পরিবদেব ছাত্রাধ্যক
 মহাশবের নির্দেশ ও উপদেশ অফ্সারে নানা স্থানে বুরিয়া এই দকল বিষয় সংগ্রহ করিয়াছেন।
 ভিনি পরিষদের বিশেষ ধন্তবাদ এবং উৎসাহের পাত্র।

শীষ্ক নগেকাৰ সোম কৰিভ্যণ মহালয় বলিলেন বে, বলদেশে প্রাচীন পদাবলী, হাফ আথজাই প্রভৃতি বহু পদ রহিরাছে। সে গুলি সংগ্রহ না করিলে কালের কবলে পড়িয়া নই হুইবে। ভারতধর্বের মধ্যে বোধ হয় বলদেশেই এই সকল পদের প্রাচুর্য্য রহিয়াছে। এ গুলির প্রাচীন্দ্র নির্দ্ধারণ করা 🕬 বাপার।

শীর্ক বদন্তরপ্তন রাম বিশ্বলেও মহাশর বলিলেন, বলদেশের বাহিরেও এই শ্রেণীর পদ প্রচুর মহিবাছে। হিন্দী ভাষার ভিতর বহু অপ্রকাশিত পদ গোকমুখে চলিয়া আদিতেছে। পদ ও গান হইতে দেশের সভ্যাতার বিবাশ, চিন্তার ধারা ও ফুচির বিষয় জানিতে পারা বায়। যাতা, গান, ফার্ডন প্রভৃতি লোক-শিক্ষার সহায়তা করে। আমরা যদি এই দকল গান সংগ্রহ করিতে পারি, আল আমাদের জাতীর ইতিহাদের একটা দিকের উপর আলোক দম্পাত হইবে। সংগ্রহকারের উৎসাহ ■ চেটা বিশেব প্রশংসনীয়।

নভাণতি মহাশর বলিলেন গানগুলি দংগ্রহ করা, দেগুলি বিলেবণ করা ও তাহাদের সময়
নির্দ্ধারণ করা বিশেষ প্রয়োজন । এই শ্রেণীৰ গান বা পদাবলীর বে কত প্রয়োজনীয়তা আছে,
ভাহা বিদেশের একটা কথায় বেশ ব্বিতে পারা হায়। সে দেশে একটা কথা চলিত আছে বে,
"কে কোন্ দেশ ■ করেছে, তা আমরা জান্তে চাই না, সে দেশের লোক কাব গান গার,
ভাহার নাম জান্তে চাই।" প্রবন্ধবেশককে আমি আন্তরিক ধন্তবাদ জানাইতেছি।

জীনগোল্ডনাথ গোম কৰিভূবৰ মহাশহ সভাপতি মহাশয়কে ধ্যুৰাণ দিংলন। তৎপত্নে সভাভল হইল।

শ্রীনগেন্দ্রনাপ দোম কাব্যালকার সহকারী সম্পাদক। জীবনওয়ারিলাল চৌধুরী ফলপতি।

পরিশিক্ট

ক-প্রস্তাবিত সাধারণ-সদস্তগণ

১। শর্মিৎক্ষার নৌবিত, ৯ ছবনাথ দেন ইট, স্থানবাকার, ক্ষিক্ষা; ২। শীৰ্ক কৃষরকার ভাষানার আ এ, পোঃ বারাকপ্র, ২ঃ পরস্থা, ০। শীৰ্ক ক্ষেত্রনাথ
মুদায়, ইম্পিরিয়াণ দাইতেমীর স্থায়েন্টেণ্ডেন্ট, ডাং লি কাৃগক্ষা দেশ, ক্ষিক্ষা ।

থ---উপহারদাভূগণের নাম ■ উপক্রত পৃত্তক-সংখ্যা

>। The Secretary, Smithsonian Institution ७; ২। धीरूक জ্যোভিতর বোৰ ২; ৩। তালোরের মহারাজা শিবাকীর সর্বতী-মহাল লাইরেরী ৩; ৪। মারাক শিকীকাম ১; ৫। Indià Government ১।

উনবিংশ বিশেষ অধিবৈশন

২০০ কৈন্ত ১০০৬, ৬ই এপ্রিল ১৯৩০, রবিধার **অপরাছু ১টা।**

এীযুক্ত হুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় – সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়---"শিশু ও প্রাকৃতির অকাল মৃত্যু" বিষয়ে বক্কতা।
বক্তা---অধ্যাপক শীঘুক রাধাবরভ জ্যোতিত্বীর্থ।

আধ্যাপক তীযুক্ত ক্ষবেজনাথ বন্দোপাধ্যায় এম এ মহাশয় সভাপ্তির আসন প্রহণ করিশেন।

শ্রীধৃক্ক রাধাবল্লত জ্যোতিতীর্থ মহাশয় "শিশু ও প্রস্থৃতির অকান মৃত্যু" শীর্ষক আৰু পাঠ করিলেন। এই প্রসংক তিনি শিশু মৃত্যু, মাসিক ঋতু আ গর্জনাব, গর্ভিনীর মৃত্যু, শিশুর রিই, শিশুমাভার সম্ভানহানিবোগ; সর্পশাপে হুতক্ষর, পিতৃশাপে হুতক্ষর, মাতৃশাপে হুতক্ষর, পারীশাপে হুতক্ষর, মাতৃশাপে হুতক্ষর, ব্রহ্মশাপে হুতক্ষর আ প্রেশুপাশে হুতক্ষর, গর্জনিই, পতাকীরিই, শিশুরিই ও মাতৃরিই বিষয়ে আলোচনা করিলেন।

শীৰ্ক বিশেষর উটাচার্য মহাশর বলিলেন, এবের প্রভাব এ দেশে কেন, পৃথিবীর শাব
বেশের মানবের উপরই বিজার হয়। তবে জামাদের দেশেই খা কেন শিশু মৃত্যু এত ধেনী,

■ স্থান্তে আলোচনা করা দরকার। সে আ দেশের লোক খাত্বা আলা বিশেষ সাব্ধান্তা
অবলয়ন ■ বলিয়াই কি তাহার। এহের প্রভাব কাটাইতে পারিয়াছে ৽

শীৰ্ক গণণতি গরকার বিভারর মহাশহ বলিবেন বে, জীহুক বিবেশমবাবুর আচা উত্তর

হইলে আচা দেশের শিশু মৃত্যুর Statistics লইভে হর। আ দেশের লোক খাহ্যরক্ষা

বিষয় পালন করিয়া চলে, নে দেশেও শতকরা ৫০টি শিশুর মৃত্যু হয়। আ দেশে ১২ বংলয়
পরীক্ষা লাম্য পালাগ্যের বতে ২০ বংলর পর্বান্ত শিশুর বে মৃত্যু হয় ভাবা ভারার লগাবটিত কোন

ইম্মার্ক, কাবা শিক্ষাভূমির ভার ইইয়া থাকে। ভাহা সংগ্রুও হায়া বাঁচে, ভাবের রিট-ভাল-বোগ

সভাপতি মহাশা প্রথকশেশক মহাশারকে ধঞ্চবাদ দিয়া বনিকোন বে, জ্যোতিবের আলোকরা

সমাজের বিশেষ উপকার হইবে। ক্যোতিব আলা নক্স ঘটনার প্রণা ফলে, সে গুলি

করা দরকার। জ্যোতিবিগণ একটা জ্যোতিবিক-স্থিলনে এ বিষয়ের আলোচনা

করিলে ভাল হয়।

ক্রিবৃক্ত বিধেশর ভট্টাচার্ব্য মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধরবাদ দিকেন। তৎপরে

। ব

জীনগেন্তনাথ সোম কাব্যালস্থার গৃহস্থারী সম্পাধক।

.

শ্ৰীবনওয়ারিলাল চৌধুরী সভাগতি।

প্রথম বিশেষ অধিবেশন

২৩এ **ৰো**ৰ্চ ২০০৭, ৬ই জুন ১৯০০, গুক্ৰবার অপগ্রান্থ আ০টা। রায় শ্রীযু*ক্ত জ্ঞাধ*র সেন বাহাত্র—সভাপতি

আলোচা-বিষয়—পরামেক্সফুলর ওিবেদী মহাশ্যের বার্ষিক স্মৃতিসভা।
নাম শ্রীমুক্ত জলধর দেন বাহাতুর সঞ্চাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

জ্ঞধাপক জীবুক্ত হেমচক্র দাশগুপ্ত এম এ, এক জি এস মহাশর বলিলেন, তার জিবেদী মহাশদের সম্বন্ধ বলিতে গিয়া জামার জার এক প্রিয় মন্ত্র কথা সর্বাধ্যে মনে পড়িতেছে—তিনি জামাদের স্বগাঁর রাধালদাস বন্দোপাধার। জামরা উভ্তেই রামেজ্র-বাব্র সংক্র্মীনপে উছার সাহত মিশিবার ক্রয়োগ পাইয়াছিলাম। পরিষৎ ও বালালা ভাষা এবং সাহিত্য সম্বন্ধ তাহার গভাঁর জ্ঞানের পাবচয় পাহয়াছিলাম। তিনি জামাদের উভ্যুক্তে তার ডান ও বাঁ হাজনপে জনেকের নিকট পরিচয় করাইয়া দিতেন। আজ রাধানবাব্ব জ্ঞান অব্যক্ত বড় বলিয়া জহুত্ব করিছে। রামেজ্রবাব্র সব চেনে বড় স্থৃতি এই পরিষৎ, জার তার চেয়ে বড় —পরিষদের জগ্র তার একনিওছি। রামেজ্রবাব্র সব চেনে বড় স্থৃতি এই পরিষৎ, জার তার চেয়ে বড় —পরিষদের জগ্র তার একনিওছি। রামেজ্ববাব্র সব চেনে বড় স্থৃতি এই পরিষৎ, জার তার চেয়ে বড় —পরিষদের জগ্র তার একনিও স্থাননা। পরিবদের কাজকে তিনি নিজ্ঞাবনের দৈনন্দিন কাল বলিয়া মনে করিতেন, এবং পরিষদের কাজেল তিনি নিজ্ঞাবনের জালা বলি এবং ব্যানকেশবাব্র সাধনা না পাকিলে পরিষ্ণক্ত আজ বৈ অবস্থার দেখিতেছি, তাহা হর ত নেথিতে পাইতাম না।

শ্রীযুক্ত ষ্ঠান্তনাথ বস্থ এম এ মহাশ্য বলিলেন, পরিষ্ণ শামাদের বালালী জাতির একটি বৃহৎ অনুষ্ঠান। ইহার স্থাপয়িতাগণ ইহা পরিচালনের যে গুরু ভার আমাদের ক্ষমে অর্পন করিয়া গিয়াছেন, তাহা যেন আমরা কথনই ভূলিয়া না যাই। আতীর শক্তি যাহাতে ক্রমশঃ অধিকতর বলশালী হয়, তজ্জন্ত বর্ষে বর্ষে শক্তিয়ান পুদ্ধগণের জীবনী আলোচনা করা দরকার। এই পরিষ্ণ যে সকল শক্তিমান্ পুক্ষের শক্তি ও মাধ্যার দ্বায়া ভাপিও হইয়াছিল, স্বর্গায় রামেক্সম্পার তাহাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। তাঁহার নাম মরণ করিয়া শ্রীরে শক্তির দ্বায় হইতেছে। আমি তাহার স্থাতর প্রতি শুদ্ধার্লি অর্পণ করিতেছি।

শ্রীযুক্ত কির্নতি দেউ মহাশর বনিদেন, —কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বনিতে যেনন শ্বর্গীয় হার আশুতোরকে যুঝার, তেমনি আমারের এই পরিবৎ বনিতে রামেজকুলারকেই বুঝার।
ইহার প্রতি ইইকথণ্ড তাঁহার ও বাোমকেশবাব্র শ্বতি-জড়িত। আমারের দেশের শত শত প্রতিষ্ঠানের মত ইহার শৈশবেই লোপ না হইয়া ইহাকে বাঁচাইয়া বাধিবার চেষ্টা তাঁহারা করিয়া গিরাছেন; তাহার ব্যাপেনী তাঁহারের নিকট চিরদিন কুত্ত পাকিবে। তিনি অস্তান্ত সহক্ষিপণের প্রতি বিশেষ প্রত্নেমকা দেবাইয়া গিরাছেন। তিনি সকলকে পরিবছের প্রেমিক করিয়া বিশ্বাহেন। তিনি পরিবছের বলর্ষির ব্যাকিন বিশ্বাহিন করিয়া বিশ্বাহেন। তিনি পরিবছের বলর্ষির ব্যাকিন প্রতিষ্ঠান মহারাজ্ব ব্যাকিন করিমান করিমান ইহার অর্থ-দানর্থ্য বৃদ্ধির মন্ত নিম্ম আম্মার তালগোলার মহারাজ্ব বৃদ্ধির ক্ষেত্র ক্ষিত্র ক্ষামান করিছেশে আজ্ব স্থামানত আম্মার উদ্বেশে আজ্ব স্থামানি ক্ষার স্থামান করিছেল মান করিছেছি।

শীবৃক্ত বসমূর্দ্ধন রার বিশ্বস্থাত মহাশার বলিলেন, তাঁহার কথা এত মনের ভিতর আদিরা এক সংল কমা হর যে গুড়িয়ে কিছু বলা আমার পশে শক্ত। তিনি পরিষদের প্রাণ্যরূপ ছিলেন। পরিষৎ বলিতে তাঁহাকেই আম্বা ব্যিতাম।

শ্রীয়ক্ত পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভাগায় বি এ মহাশয় বলিলেন, রামেক্রন্থনর আমার বাল্যবন্ধু।
১৮৮০ হউতে আমণ উভয়ে প্রেমিডেন্সী কলেকে পড়িভাম। অনেকের ধারণা বে, শুর
আভাগোবর গঠিত তার মনোমালিও ছিল। সে কথা মোটেই ঠিক নর। বিশ্বিভালরের
পোই প্রাক্তরের বিভাগ কৃষ্টি করিয়া আভাভোষ রামেক্রন্থানকেই বাঙ্গালা বিভাগের কর্ত্তা
করিতে চাহিয়াছলেন, কিন্তু তিনি অক্রন্থতাবশতঃ মে কার্যভার গ্রহণ করেন নাই। লাকগোলার
মহারাজ বলেন, রামেক্রবারু তাঁহার অপেক্ষা বহুসে ছোট, গ্রহরে বৈবাহিক, তথাপি ভিনি
ভাঁহাকে ভক্তি-শ্রহা করিতেন।

শ্রীযুক্ত মন্যথয়েত্বন বস্থ এম এ মহাশর বলিলেন বে, এখানে এমন কেইট নেই বিনি
জানেন না বে, রামেজস্মান পরিষদের কভবানি ছিলেন। পরিষদের আদর্শ সহস্কে বলীরদাহিতা-দাললনের প্রথম অধিবেশনে কাশিমবালার রাজবাটাতে "মাঙ্মুর্টি" নামে বে এবস্ক
প্রিয়াছিলেন, ভাহা পাঠ করিয়া বক্ষা বলিলেন বে, আফকাল বিশ্বিদ্যালয়ে বাঙ্গালা ভাষা ■
দাহিতা পড়াইতে ইইলে ইংরেজী ভাষার বক্তৃতা দিয়া পড়াইতে হয়। ইহা অপেক্ষা বিস্কৃশ
ব্যবস্থা আর কি ইইতে পারে ? বাঙ্গালা বুঝাইতে বাঙ্গালীর পক্ষে অন্ত ভাষার সাহাষ্য লওয়া
আপেক্ষা আর কি বিহুষনা ইইতে পারে ! তিনি বিশ্ববিদ্যালয়ের চিরাচবিত প্রথার বাতিক্রেম
ঘটাইরাছিলেন বাঙ্গালায় "বজ্ঞকথা" বিষয়ে বক্তৃতা দিয়া। তিনি বাঁটি বাঙ্গালী ছিলেন।
বাঙ্গালা মাকে তিনি যে ভাবে চিনিভেন, বেমন ভালবাদিতেন, আমরা দে রক্ম চিনিভে ও
ভালবাদিতে পারিলে আমাদের অভাব কিনের ?

জীমুক্ত নৃপেক্তনাথ বিশাস মধাশর অস্তকার এই বিশেষ অধিবেশনে তর্রণ সাহিত্যিকগণের অনুকাশতি লক্ষ্য কৰিয়া তথে প্রকাশ করিলেন এবং বলিখেন, প্রভাবে বালাগাভেই এই পরিষৎ বা বিশাবিদ্যালয়কে নিজের জিনিব মনে করে চল্তে হবে।

অতঃপর সভাপতি মহাশম বলিলেন, রামেন্দ্রম্মরের কথা বলিয়া শেষ করা যায় না।
তাঁর পিতা আতশন জ্ঞানী ছিলেন—অনেক চিন্তার পর ছেলের নাম রেখেছিলেন রামেন্দ্রম্মর ।
রামেন্দ্রম্মরের সকল কাজ, সকল কথাই ক্ষমর । কিন্তু আশ্রুমের বিবন, তাঁর লাভের লেখা
আতি অক্ষমর ছিল । আমাদের ■ অনেক সংবাদ ■ সামান্তি পালের সম্পাদকের পক্তে তাঁর
লেখা পড়ে হল্মম করা কঠিন হত । এই পরিষৎ যে তাঁর সব চেরে বড় সাথের শ্বৃতি মন্দির,
ভা সকলেই খীকার করবেন । তাঁর শ্বৃতি পৃষ্ঠা অভ রকমে না করে বাতে এই পরিষদের
স্বো করতে পারি—ভার ■ আমাদের স্বাদাই চেটা করা উচিত—আর ভা হ'লেই বেরধ হয়,
তাঁর আত্যা শান্তি লাভ করবে।

প্রীর্জ প্রস্থার সরকায় থি এল মহালয় কর্ত্ত সভাপতি মহালয়কে ব্রবাদ দানের পর সভা তল হইল।

জীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী

এ বন ধ্য়ারিলাল চৌধ্রী। বভাগতিঃ

ষট্তিংশ বার্ষিক অধিবেশন

৩২এ জাট ১০৬৭, ১৫ই জুন ১৯০০, রবিবার অপরাত্ন ভটা মহামহোপাধ্যায় ডক্টর জীবুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী —সভাপতি

আলোচা-বিষয়—১। বঙ্গার-সাহিত্য-পরিবদের সভাপতি মচামহোপাধানি ভক্তর শ্রীধৃত্ত প্রপ্রসাদ পাল্লী এন্ এ, ডি গিট, াস আই ই মহাপদের অভিভাষণ, ২। চিত্র-প্রতিপ্র—(ক) শ্রীষুক্ত প্রকৃত্রনার ঠাকুর মহাপর-প্রণত্ত পরাগিন্দ্রনার বস্ত্র করিভূষণ মহাপ্রের এবং (ব) গুরুদাস চটোপাধানি স্থাতি-ভাওার হইতে প্রস্তুত রায় কালীপ্রসম ঘোষ বাহাওরের চিত্র, ৩। ষট্রিংশ বাহিক কার্যাবিষয়ণ পাঠ, ৪। সপ্রতিশে বাহিক আশ্বমানিক আর্থ-হায়-বিবরণ বিজ্ঞাপন, ৫। সপ্রতিশে বর্ষের জন্ম পরিষদের কর্মাধ্যক নিকাচন সম্বন্ধে কার্যানিকাহ ক-সমিতির প্রস্তাব, ৬। সপ্রতিশে ধর্মের কার্যানিকাহ ক-সমিতির প্রস্তাব, ৮। বিবিধ।

পারখদের সভাপতি মহামহোপাধ্যার ডক্টর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শারী মহাশন্ত্র সভাপতির আসন গ্রহণ করিবেন।

- >। সভাপতি মহাশ্য তাঁখার অভিভাষণ পঠে করিলেন। (এই অভিভাষণ বর্তমান বর্ষের ২য় সংখ্যা স্যাহিত্য-পরিষৎ-পরিকায় প্রকাশিত হইয়াছে)।
- ২। সভাপতি মহাশর (ক) প্রোণজনাথ বন্ত ক্ষিত্যণ বি এ মহাশ্যের একং (খ) প্রার্থ কালীপ্রদার বোধ বাহাত্বের চিত্র প্রতিষ্ঠা করিলেন এবং তাঁহালের বিবরে সংক্ষিপ্ত প্রিচয় প্রদান করিলেন। প্রথম চিত্রথানি জীয়ুক্ত প্রকৃত্যনাথ ঠাকুর মহাশর দান করিয়াছেন এবং ছিতীয় চিত্রথানি গুরুদাস চট্টোপাধায় স্থাত উদ্দেশে জীয়ুক্ত হরিদাস চট্টোপাধায় মহাশর দান করিয়াছেন। চিত্র-প্রবাত্ত্যপ্রেশ পরিষদের শক্ষ হইতে ধর্ম্যাছেন। চিত্র-প্রবাত্ত্যপ্রশাহ পরিষদের শক্ষ হইতে ধর্ম্যাছ দেওয়া হইল।
- ৩ : সম্পাদক শ্রীবৃক্ত বতীক্ষনাথ বস্তু এম এ মহাশর বট্ডিংশ বাবিক কার্য্-বিবরণ পাঠ করিলেন। শ্রীবৃক্ত সতীশচন্দ্র বস্তু মহাশর এই কার্য্য-বিবরণ গ্রহণের প্রস্তান্ত করিলেন এবং শ্রীবৃক্ত বতীক্ষনাথ মলিক মহাশর এই প্রস্তাব সমর্থন করিলেন। কোন বিবংগ শ্রীবৃক্ত শর্পচন্দ্র গ্রের জার্যান্ত বিবরণ গ্রহণ জার হইলে উক্ত কার্য্য-বিবরণ গ্রহাত হইল এবং বট্ডিংশ বার্ষিক ক্ষার-বার বিবরণ গ্রহাত হইল।
- ৪। সম্পাৰক মহাশর ১৩০৭ বলাবের আহমানিক আর-বার-বিবরণ বিজ্ঞানিত করিলেন। সম্পানক মহাশরের প্রস্তাবে এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ দোম কবিভূষণ মহাশরের সমর্থনৈ ছির হইল বে, হিয়াব পরীক্ষান্তে আয়-বার-পরীক্ষকগণ বে মক্সরা দিয়াছেন, জাহা ছালা ছইবে।
- গুলিংশ বর্ষের কল্মাধ্যক-নির্বাচন সম্বন্ধে কার্যানির্বাহক-সমিতিয় প্রস্তাবগুলি উপস্থিত কল্ম হইল এবং নিয়োক্ত কর্মাধ্যকগণ নির্বাচিত হইকেল,—

ন্তাৰ্ভি - জীমুক্ত হীমেঞ্জনাৰ 📖 বেধান্তগন

একাৰক-নভাপতি ।

সহকারী সভাপতিগণ ---

- 🗦 । নহামহোশাধাাম ডক্টর শীযুক্ত হরপ্রদাদ শাস্ত্রী।
- ২। ভার এীগুক্ত দেবপ্রদাদ সর্বাধিকারী।
- ৩ ৷ 📉 দাহেব জীবৃক্ত নগেক্তনাথ বস্থ প্রাচ্যবিস্থামহার্ণব
- ৪। সাম ব্যহাত্র জীগুক্ত উপেক্সনাথ একচারী।
- মহামহোপাধ্যার পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ তর্কবাগীল
- 🖦 । 🖿 শ্রীণক প্রকৃত্তর রায়।
- ৭ । ডক্টর ত্রীযুক্ত বনওয়ারিণাল চৌধুরী।
- ৮। এই ধৃত সভীশচন্ত্র রায়।

প্রস্তাবক—জীযুক থগেন্তনাথ চট্টোপাধার। সমর্বক—জীযুক অক্ষর্মার চট্টোপাধার।

সম্পাদক—জীগুক্ত মতাজ্রনাথ বস্তু।

প্রভাবক---সভাপতি।

সহকারী সম্পাদক----

ত্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত।

- ু হেমচক্র ঘোষ:
- ্ৰ জোভিশ্চস্ত্ৰ খোষ।
- ু চিন্তাহরণ চক্রবর্তী।

প্ৰস্তাৰক—শ্ৰীযুক্ত ৰতীন্দ্ৰনাথ বসু।

সমর্থক— ু সভীশচন্ত্র বহু।

পত্রিকাধ্যক—ডক্টর প্রীযুক্ত স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যার।

প্রভাবন-জীমুক্ত চন্তাহংশ চক্রবর্তী।

সমর্থক -- ু শর্ৎচক্র ছোম ভারাসিদ্ধান্তবিনে দ

চিত্রশানাধাক—শ্রীবৃদ অঞ্চিত বোৰ।

প্রস্তাহক-—ব্রীগৃক্ত কিরণচক্র দস্ত।

সমর্থক-জীগুরু প্রপতি সরকার বিভারত।

কোষাধ্যক—<u>শী</u>যুক্ত গণপতি সরকার বিভারত ।

প্ৰস্থাৰক—ত্ৰীযুক্ত জ্যোতিশ্চক্ৰ ঘোৰ।

স্থপ্ত- ু ক্রিয়াক গিরিলাপ্রসর সেন।

গ্রহাধাক্ষ--অধ্যাপক জীবুক্ত অকুমাররঞ্জন দাশ।

প্ৰস্থাৰক—**শ্ৰীৰুক্ত** প্ৰৰোধ**চন্দ্ৰ চটোপা**ধাৰি।

সমর্থক — ্ব নংগ্রেমাথ সোম কবিভূবণ ১

ছাত্রাধাক---বধ্যাপক তীযুক্ত নিবারণচক্র রার।

প্রভাবক—ভত্তর প্রীযুক্ত বিনোদবিহারী দক্ত। সমর্থক—প্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূবন। আর-বার পরীক্ষক—শ্রীযুক্ত উপেক্সচন্দ্র বন্ধ্যোপাধ্যার।

ু অনাধনাথ ঘোষ।

প্রস্তাবক - শীবৃক্ত মৃগাক**নাথ** রার।

সমর্থক— 🔒 জনাপ্রভূ রত।

সভাপতি মহাশর জানাইলেন যে, উক্ত কর্মাধ্যক্ষণণ সর্বস্থতিক্র'ম নির্বাচিত হইলেন।

৬। সম্পাদক মহাশয় জানাহলেন, আগামী বর্ষের কার্যানিবলাংক-গমতির স্ঞাপদপ্রার্থিপ্রবের মধ্যে নিম্নলিখিত সদক্ষরণ আগামী বর্ষের কার্যানিব্রাহক-স্মিতির সভারতের পদক্ষরণ কর্তৃক
নির্কাচিত হইরাছেন,—হা । প্রীযুক্ত হীরেজনাথ মন্ত, ২। অধ্যাপক প্রীযুক্ত অনুন্যান্তবর্ণ বিভাতৃষ্ণ,
৩। রায় প্রীযুক্ত চুণীলাল বস্থ বাহাচর, ২৪। প্রীযুক্ত বজীজনাথ বস্তু, ২৫। অধ্যাপক ভক্তর
প্রীযুক্ত স্থীতিকুমার চট্টোপাধ্যাই, ৮ লাম প্রীযুক্ত থাকেজনাথ মিন ■ গালর, ৭। কুমার
প্রীযুক্ত শরবকুমার রায়, ৮। অধ্যাপক ভক্টর প্রীযুক্ত একেজনাথ ঘোন, ২৯। প্রীযুক্ত
কিরণচল্র দত্ত, ১০। অন্যাপক ভক্টর প্রীযুক্ত গঞ্চানন নিয়েগ্রী, ১১। অধ্যাপক প্রীযুক্ত
মন্যথমোহন বস্তু, ১২। অধ্যাপক প্রীযুক্ত বস্তবুমার চট্টোপাধ্যায়, ১০। প্রীযুক্ত ম্বানালকান্থি
বোষ, ১৪। প্রীযুক্ত নগেজনাথ সোম কবিভূবণ, ১৫। অধ্যাপক প্রীযুক্ত জ্ঞানয়ঞ্জন বল্যোপাধ্যায়,
১৬। মহারাজ প্রীযুক্ত স্লাপীননাথ রায় বাহাত্র, ১৭। অধ্যাপক প্রীযুক্ত সমন্তর্জন রার,
১৮। প্রীযুক্ত প্রাণ্ডিতর চট্টোপাধ্যায়, ২১৯। প্রধাপক প্রীযুক্ত স্বন্ধরঞ্জন বার্ষ,
২১০। ক্রীযুক্ত প্রাণ্ডিতর চট্টোপাধ্যায়, ২১৯। প্রধাপক প্রীযুক্ত স্বন্ধরঞ্জন বার,
২১০। প্রীযুক্ত প্রাণ্ডিতর চট্টোপাধ্যায়, ২১৯। প্রধাপক প্রীযুক্ত সমন্তর্জন বার,
২১০। প্রীযুক্ত প্রাণ্ডিতর স্বন্ধার বিভারত্ব।

- * তারকাচিহ্নিত ৬ জন সভা কর্মারেক নির্বাচিত ছওয়ার ২০শ সভার আব্যবহিত পরবর্ত্তী নিমালিপিত নিবাচিত ছয় জন সদত কার্যানির্বাহ্ক-সামতির সভাবপে গৃহীত হইলেন,—
- >। শ্রীযুক্ত থগেজনাথ চটোপাধারে, ১৮। শ্রীযুক্ত নরেন্দ্র দেব, ৩। প্রধ্যাপক শ্রীযুক্ত দারকানার মু.এপাডারে, ৪। স্বধ্যাপাক শ্রীযুক্ত শ্রীযুক্ত দারেশ্বর ঠাকুর, ৫। কবিরাক্ষ শ্রীযুক্ত শ্রীযুক্ত প্রশ্নের, ৮। স্বধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রির্বশ্ধন সেন।

এব্যতীত শাধা-পরিবদের পক্ষ হইতে নিম্নলিধিত সন্তগণ নির্ব্যচিত হইয়াছেন,—

- ১। শ্রীযুক্ত ক্ষরের রাগ্রের বুরি, ২। সধাপক শ্রীযুক্ত অভিতার চটোপাধার,
 ৩। শ্রীযুক্ত মণীবিনাথ থক্স সরস্থা, ৪। শ্রীযুক্ত গণিতমোহন মুখোপাধ্যয়। শাধার প্রতিনিধি
 ছয় জনের মধ্যে উক্ত চারি জন ব্যুতীত নিয়েক্ত হই জন শ্রীযুক্ত সম্পাদক মহাপরের প্রস্তাবে
 এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ লোম কবিভূষণ মহাপরের সমর্থনে নির্মাচিত চইলেন,—৫। ভাঃ
 শ্রীযুক্ত মতীক্তনাথ নৈতে, ৬। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচক্ত ঘোষ। সভাপতি মহানম জানাইলেন
 বে, উপরিউক্ত ২৬ জন সদক্ত জাগানী বর্ষের কার্যানির্মাহক-স্মিতির যুত্য নির্মাচিত
 ছইলেন।
- ■। সম্পাদক মহাশবের প্রস্তাবে জীবুক্ত গণপৃতি সরকার বিভারত মহাশবের স্মর্থকে প্রত্বেকা ভূষের শিক্ষ জীবুক ভৈরবচক চৌধুনী মহাশ্য প্ৰিয়দের শালা সহারক-স্বর্জ কিন্তিত হইকেন।

अञ्चान्द्रीय श्रीविनिर्दे विभिन्न बाकिश्य श्रीविन्तव गांधावन-मध्य निर्साहिक स्ट्रेटनन ।

৮। সহকারী সভাপতি ভক্টর জীবুক্ত বনওরারিদাক চৌধুরী মহাশয় সভাপতি মহাশ্রেক ধঞ্চবাছ দিলেন । তৎপর সভা াা হয়।

ক্ৰীচিন্তাদ্রণ চক্রবর্তী মহৰারী সম্পাদক। শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দক্ত সভাপতি।

প্রথম মাসিক অধিবেশন

•ই আবাঢ় ১৩০•, ২২এ জুন ১৯৩০, ববিবার অগরাহ জী। ডক্টর শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী—সভাপতি

আংলোচা বিষয়—>। গত অধিবেশনের কার্যাবিবরণ পাঠ ২। সাধারণ-সদক্ত নির্বাচন, ৩। পুক্তবোপভারদার্গণতে রুডজ্ঞা প্রাপন, ৪। প্রবন্ধপাঠ—অধ্যাপক ডক্টর শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ দত্ত ডি এস্সি মহাশয়-লিখিত "কৈনসাহিত্যে নাম-সংখ্যা" নামক প্রবন্ধ এবং

অন্তত্তন সহকারী সভাপতি ডক্টর শ্রীথৃক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশর সভাপতির আসন এছৰ করিলেন।

- ১। ১৩৬৬ বঙ্গান্ধের ১০ম মাদিক ও ১৯শ বিলেব অধিবেশনের কার্যাধিবরণ পঠিত ও গুহীত ইইল।
 - ২। কোন নৃত্তন সদন্ত-নির্বাচনের প্রস্তাব না পাকার এ বিষয়ের আলোচনা হইল না।
- ০) পরিশিত্তে উপহারদাভৃগণের প্রদত্ত পুত্তকভাল প্রদর্শিত

 তাহাদিগকে

 বছরাদ প্রদান করা হইল।
- ৪। অধ্যাপক ডক্টর প্রীয়ক্ত বিভূতিভূষণ দত্ত ডি এসনি মহাশয় তাঁহার ''জৈন-সাহিত্যে নাম-সংখ্যাণ নামক প্রবন্ধ পাঠ কবিলেন।

শ্ৰীৰুক্ত পূৰ্ণচন্দ্ৰ দে উভটসাগৰ বি এ মহাশৰ বলিলেন, আধুনিক

প্ৰাণীন বালালা কৰিভাৱ

শক্ষের বামাগভিই বেনা দেখা বাব। মহামহোপাধ্যাৰ ভক্টৰ শ্ৰীৰুক্ত হৰপ্ৰদাদ শালা মহাশবেশ্ব

শক্ষাদিত বিপ্ৰদাদেৰ মনসামকল (ছনেন সাহের সময়ে ১৪১৭ শকে লিখা) আছের ভান দিকে
প্রতি বেখা বাব। অক্ষের বামাগভি কৰে হইতে ইইল, ভবিৰঙে জানাইতে শ্রীৰুক্ত দক্ত মহালবকে

শক্ষাবাধ কৰি

শ্রীমুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী কারাতীর্থ এম এ মহাশর বনিলেন, শ্রীযুক্ত বিভূতিভূষণ বাহ শ্রীযুক্ত থোগেশচন্ত হায় বাহাভরের নিথিত শব্দ-সংখ্যা স্বন্ধে প্রবন্ধপান হইতে আমানের মন্ত পণিত শান্তের অবাবদারী সাধারণ সংস্কৃতাগোচীনিসের বিশেষ উপকার হইবে, দে বিষয়ে নাই। তবে এই বিষয়ে আমায় করেকটি বিষয়ে কিছু যক্তব্য আছে, দে প্রথম-কারপানের দৃষ্টি আকরণ করিভেন্তি,—প্রবন্ধ-বেশকরণ শব্দ-সংখ্যা প্রকাশের ক্উকিভূলি উপান্ধ উল্লেখ করিছেন, তাহাদের করে কর্মানিশের সাহাব্যে প্রশান্ত কোন নির্দ্ধেশ নাই। আবচ

বলদেশে অন্ততঃ ১৫০।২০০ শক্ত বংসর বাবং নিমন্থ-পত্তে 'মান' নির্ছেশের সময়ে 'অধিবয় দংল কমবল' প্রভৃতি নক্ষতাধিপের সাহায় লভয়া হইতেছে। এই প্রথা বলে খুব বেশি প্রচণিত। ইয়ার মুস কি, এবং প্রচীনভাই বা ক্ত ৭

ভক্টর দত্ত মহাশয় "জৈন-দাহিতো নাম-দংখা।" প্রথম্বে নাম-দংখার উৎপত্তি দ**বছে** হেমচজের বে মতের উল্লেখ করিরাছেন, তাহা খুবই সমীচীন বলিয়া বোধ হর। তথে আশ্চর্বোর বিষয়, অনভিপ্রাচীন গ্রন্থাদিতে সময়-ানর্দেশ-প্রদক্ষে এবং আধানিক কালে বালণ-পণ্ডিভগ্রের নিমন্ত্রণ-পর্টে লাববের উদ্দেশ্রে আদৌ এই প্রবা অবশবিত হয় নাই—পক্ষান্তরে কাঠিও সম্পানন, পৌরবরকা এক অপভিভের চুকোধাতা সম্পাদনই পরবর্তা যুগে এই প্রথা অবলম্বনের কারণ ছইয়া দী:ড়াইয়াছিল। বর্ত্তমানেও সেই কারণ অব্যাহত রহিয়াছে। প্রাক্লণ্ড ও বাঙ্গালা গ্রন্থে "অঙ্কশু ৰামাগতিঃ" এই প্ৰাচীন ও প্ৰদিন্ধ নিয়ম অতিক্ৰম কৰিয়া দক্ষিণাগতি প্ৰবৰ্তনের কারণ সাধারণের সৌকর্যাসাধক থলিও মনে হয়, বামগতি বোঝা সংস্কৃতানভিক্ষ সাধারণের। পক্ষে কট্টনাখ্য ৷ শব্দ-দংখ্যা সহয়ে এট প্রবন্ধগুলি প্রকাশিত হওয়ার প্রাচীন সংস্কৃত ও বাঙ্গালা গ্রহের সময় নির্দেশক চুর্কোধ্য অংশগুলি বুঝিবার পক্ষে অনেক সুবিধা চইয়াছে, দে বিষয়ে সন্দেহ নাই। তবে ইচ্ছা করিয়াই পাঠকের অন্তবিধার জত বে সকল অংশ প্রের্বাধ করিবার চেষ্টা করা হইয়াছে ৰশিমা মনে হয়, সেই মকল অংশ বুলিবার উপার কি ৮ আমি এইটি মাত্রে উদাহরণ দিতেছি। একথানি সংস্কৃত প্রয়ের নিপিকাল-নির্দ্ধেশ-প্রসঙ্গে লিখিত হইগ্লাছে—"শাকে ব্যান্তী-কুচগিরিছরেঃ পুরকারাভ নেত্রে।" সংস্কৃত-দাহিত্য-পরিধদের পুথিশালাম কাশীদাদী মহাভারতের একথানি পুথিতে সমর্মার্ডেশ-প্রসঙ্গে একটি হেঁয়ালির মত কথা আছে। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকায় (৩৪শ ভাগ ২২৩ পূঃ) আমি তাহা উদ্ধৃত করিয়াছি। এই দক্ষণ অংশের অর্থ করিবার উপার কি গ

ডক্টর আইবুক বিভৃতিভৃষণ দত্ত মহাশের বলিলেন যে, তিনি "অঙ্কল বামাগতি" সম্বন্ধে প্রবন্ধ শিথিয়াছেন। শীষ্কই তাহা পার্যদে শিবেন। তিনি নক্ষ্যাধিপের সাহায়ে গণনার কোন প্রদক্ষ পান নাই, তবে বৃহজ্জাতকে কিছু কিছু আছে বলিয়া তাঁহার অরণ হয়।

মন্ত্রাপতি মহাপয় প্রবন্ধবেশক ও আলোচনাকারিগণকে ধ্যুবাদ দিলেন।

শ্রীষ্ক নগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূষণ মহাশয় সভাপতি মহাশগ্রেক ধন্তবাদ দিলেন। তৎপক্স সভা ■ হয়।

শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী গ্রহনারী সপাদক।

শ্রীনন্মথমোহন বস্তু শুভাশতি।

পরিশিষ্ট

প্রকোপহারদাভ্গণের নাম ও উপদ্বত পুরুক-সংখ্যা

্য Bengal Government ২; ২। রেছিট্রার, ক্লিভাতা বিশ্ববিদ্ধালয় ১; ভা Smithsonian Institution o; ৪। India Government, Central Publication Branch ২; ৫। জীবুক ব্যাইচন্দ্র মুখোপাধ্যার ১; ৩। জীবুক স্থাপতি- শরকার বিভাগত ০; ৭। শুরুক ভোলানাথ বহু মন্লিক ১; ৮। শুরুক কিলোরীমোরন কল্যোপানার ২; ১। The Director of Industries, Bengal ১; ১০। শুরুক কালীকৃষ্ণ ভট্টার্চার্থ ২৭; ১০। কামরপ-অন্থক্ষান-মমিতি ১; ১২। শুরুক বলাইটাদ সন্নিক ১৪; ১০। ডুটর শুরুক নরেক্ষনাথ লাহা ১; ১৪। শুরুক জিতেজনাথ বহু ০; ১৫। কবিরাজ শুরুক অমরেক্ষনাথ রার ৪; ১৬। মহামহোপাধার শুরুক পঞ্চানন তর্করত্ম ১; ১৭ শুরুক রামকন্য দিছে ১; ১৮। শুরুক জানকীনাথ মুখোপাধার ১; ১৯। শুরুক প্রতিক্র দে উত্তর্টার্গর ১; ২০। শুরুক জ্বনীমোহন বটবালে ১; ২১। শুরুক বহুনাথ সিংহ ১; ২২। সামু শাহিনাথ ১; ২০। শুরুক স্বেশ্বর কটকী দর্মা ১; ২৪। The Surveyor General of India ১।

াৰতীয় বিশেষ অধিবেশন

১০ই আষাত ১৩০৭, ২৫এ জুন ১৯৩০, অপরাহু ৬॥•টা রায় শ্রীযুক্ত জলধর সেন বাহাত্বর—সভাপতি

আলোচ্য বিষয়—,ক) সভোক্তনাথ দত্ত এবং (খ) মণিলাল গ**লোপা**ধ্যায় **মহাশয়হ**য়ের চিত্র-শুন্তিষ্ঠা।

রায় জীযুক্ত জ্লধর সেন বাহাগুর সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

শীযুক্ত শিশিরকুমার ভাহতী এম এ মহাশয় সত্যেক্তনাথের ব্রচিত "আমরা" নামক কবিতা আর্ত্তি করিলেন, ভংগরে বনিকেন, সভ্যেক্তনাথের অকানস্ত্যু বঙ্গদেশের পক্ষে অভিনয় কতি-জনক হইয়াছে। তিনি জীবদ্দশায় তাহার প্রাণ্যু সন্ধান পান নাই। তাহার মৃত্যুর পর হবীন্তনাথ দীর্ঘ কবিতার তাহার প্রাণ্যু সন্ধান দান করিয়াছেন। পরিষ্থ এই শ্রেণীর কবি ও সাহিতিকের স্থৃতি রক্তা বাবস্থা করিয়া সৌরবাহিত হইবেন।

তৎপরে তিনি মনিবাল গলোপাধ্যার মহাশরের বিষয় বলিলেন বে, তিনি বর্বৎদল, অরভাষী

■ সংবনী ছিলেন । তিনি কোনরংপ দলাবলি পছল করিতেন না। জ্বর-বিনিমরে শান্তি ও

শৃত্যালা বিধানের

সক্ষান্তি কলার উর্তির জন্ত বিশেষ পরিশ্রম ও বর করিবা সিরাছেন এবং এই

শৃত্যালারের রজাল্যে অবতীণ হওয়া অস্থারবের ইইবে না, তাহা তাহার বিশাস ছিল।

শ্রীকৃষ্ণ নলিনীকান্ত সরকার মহাশম সভ্যেশ্রনাথের রচিত "মনের মরম"—এই গান পাছিলেন।

শ্রীমৃক্ত অ্রেশচন্ত্র বন্দ্যোগাধ্যার মহাশহ সত্যেরনাথ গত মহাশ্রের বিবরে এক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

শীৰ্ক নজগুল ইস্গাম বহাপর সভোজনাধের "নৰজীবনের গাৰী আহুভি করিলেন। শীগুকা সর্থা দেবী চৌধুরাণী মহাপরা সভোজনাধের চিত্তের আবরণ উদ্যোচন করিলেন। জন্তম সংখারী সভাপতি ওক্টর জীযুক্ত বনওয়ারিলাল টোধুরী মহাণর জানাইলেন যে, এই চিত্র প্রস্তুতের অন্ত বানীসঞ্জ সানি পাকস্থিত "লনিতকলা-সংস্কৃ" পরিবৎকে এক শত টাকা লান ক-িয়াছেন, এতবাতীত কবির কতিপর বন্ধু

অত প্রাহী অন্তকার অধিবেশনের

■ চিত্রের থেটনী নিতাপের জন্ত সাহায্য কবিয়াছেন। পরিবৎ ইংাদিগকে আন্তরিক ধন্তবাদ
জানাইতেছেন।

শীযুক্ত প্রজকুমার মরিক মহাশ্র স্বর্গীয় মণিলাল গলোপাধা**র মহা**শরের একটি সান গাহিলেন।

শ্রীযুক্ত সৌধীন্তমোচন মুখোপাধ্যার মহাশর "মণিলাল-প্রসক্ত" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।
শ্রীযুক্তা সরলা দেবী চৌধুবাদী মহাশয়া বলিলেন, মণিলাল প্রথমে স্বদেশী সানাইরে স্কর
দেন, শেবে ললিভকলার আলোচনা করেন। সমাক্রমংস্কারেও তিনি হাত দেন। সভাসমিতিতে ল্রীলোকেব বজ্জা দেব্যাইবাব ও সভায় নেতৃত্ব কবাইবার প্রশোত তিনিই
কবেন। আমাকে দিয়া এই সব কাজ করান। আমরা প্রভাগাদিতা উৎসব ও পরে
বীবাইনা উৎসবেব স্পষ্ট কবি। এই আন্দোলনে গোঁডার দল্প বিশেষ পৃষ্ঠপোবকতা করেন।
উদয়াদিত্য-উৎসবাধি সলিলালের সহারতা ব্যভিরেকে হইতে পারিত না, ভাষা মুক্তবঠে
বলিব। সাহিত্য-প্রচার ও সাহদিকতা-প্রচাবে তিনি আমাকে বিশেষ সাহাব্য করেন। তাঁকে
প্রসম ব্যহ করিভাম। বঙ্গ-গাহিত্য তিনি অন্য স্থান অধিকাব করায় আমি গৌরবাধিত।

অভংপৰ সভাপতি মহাশন মণিগাল গঙ্গোপাধ্যায় মহাশ্যেৰ চিত্ৰ প্ৰতিষ্ঠা করেন।

শ্রীবুক্ত পদ্ধক্ষকুমার মল্লিক মহাশ্য একটি গ্রন করেন।

ভক্টপ্র শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশন্ন জানাইদেন বে, এই চিত্রধানি শ্রীযুক্ত শিশির-কুমার ভাওতী মহাশন্ন দান করিয়াছেন। এই গুলু তিনি পরিষদের বিশেষ ধ্যুবাদভাজন।

সভাপতি মহাশর সভায় অংলোচনাকারিগণকে

■ বিশেষভাবে শীষ্কা সরণা দেবী

মহাশয়াকে ধ্এবাদ দিবেন।

শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত সরকার মহাশয় সভোগ্রনাথের "টিকি-মালল" গান গাহিলেন। ভক্টর শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধন্ধবান মিলেন। অভঃপর সভাতক ধর।

শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবর্তী সহবারী সম্পাদক।

শ্রীমশ্বথ:মাহন বস্থ শহাপতি।

তৃতীয় বিশেষ অধিবেশন

মাইকেল মধ্সুদন দত্ত বার্ষিক স্মৃতি-উৎসব। ১৪ই আবাঢ় ১৩০৭, ২৯এ জুন ১৯৩০, ববিবার।

প্রাতে--গোরস্থানে

প্রাতে ৭৪০টার লোরার সার্কুলার গবর্ণমেন্ট গিমেটিতে কবিবরের ও তাঁহার শত্নীর সমাধি পূলামালো লোভিত করা হয়। রার শ্রীবৃক্ত কলধর সেন বাংছিরের নেতৃত্বে কবির খাতির উদ্দেশে শ্রমারিল অর্পণ ও প্রার্থনা হয়। রার শ্রীবৃক্ত ধগেন্দ্রনাথ মিত্র বাংছির, শ্রীবৃক্ত মন্যথলাথ ঘোন, শ্রীবৃক্ত নগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূষণ, শ্রীবৃক্ত অমরমাথ দত্ত, ভক্টর শ্রীবৃক্ত মরেনো এই প্রার্থনার ঘোগদান করেন। শ্রীবৃক্ত স্থরেশচন্দ্র রার মহাশর এক কবিতা পাঠ করেন।

অপরাত্রে—পরিষদ্ মন্দিরে

এই দিন পরিষদ্ দ্বন্দিরে অপরাহু ৬টার তৃতীয় বিশেষ অধিবেশন হয়। ডক্টর শ্রীযুক্ত পঞ্চানন নিয়োগী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন।

- ১। শ্রীবৃক্ত ভূতমাধ মুধোণাধাার মহাশর একটি কবিতা পাঠ করিলেন।
- ২। শ্রীষ্ক্ত পূর্ণচক্র দে উন্তটনাগর বি এ মহাশয় উত্তরপাড়া লাইবেরীতে রোগশনায় শায়িত জরাজীর্ণকলেবর কবির সহিত তাঁহার সাক্ষাতের বিষয়ণ প্রদান করিয়া, কবির অঞ্চাশিত গান পাঠ করিলেন। এই গানগুলি তিনি ক্ষেত্রনোহন আশু মহাশরের নিকট ইউতে পাইয়াছিলেন।
- ৩। শ্রীযুক্ত শক্ষাধ মুখোপাধার মহাশর 'লক্ষণ ইক্র জিতের কথোপকথন' আর্তি করিলেন।
 - ৪। এই কুর রমেন্দ্রনাথ চট্টোপাধাার মহাশর "নীশধ্যজের প্রতি জনা" আবৃত্তি করিলেন।
- এই কৃতি কেন্দ্র বাব মহাশ্র তিলোভনাসভব কাবা ২র দর্গ হইতে 'ব্রহ্মলোক্রণনা'
 পাঠ করিবেন।
- ৬। শীর্ক কিরণচন্দ্র বহাশর বলিলেন, মধুস্থনের অস্কঃকরণ অতি উলার ছিল; তাঁর নিকট টাকা পরসার কোন মূল্য ছিল না। তাঁর স্কেশদের কেরণীরা তাঁর বাড়ীতে উপস্থিত হইবে জিনি তাঁলের নোট দিয়া কি সিনি বিরা বিদায় করিকেন, তাহা তাঁহার থেয়াল থাকিত না। তিনি স্ক্বিধ রচনার নৃত্নখের পরিচর দিয়া গিরাছেন।
- । তীযুক্ত শচীক্রক্ষ দেব এম এ, বি এগ এডভোকেট মহাশন্ন 'থিদিরপুর মাইকেল লাইত্রেরীর' কর্তৃপক্ষকে অন্ধ্রোধ করিলেন বে, বেন তাঁহারা ভাঁহাদের এথাগারের নাম পরিবর্তন করিয়া তথু "মবৃস্থন এথাগার" নাম করেন। মধুস্থন মাইকেল হইকেও স্নাতনী রামারণ-মহাভারত হইতে তিনি ভাঁহার কাবোর উপকরণ বংগ্রহ করিয়াছিলেন। থিবিরপুরে ভুইটি শার্ক আছে, ভাহার মধ্যে অন্তন্ধ: একটির নাম "মধুস্থন" উথান" ■■ উচিড ॥
 - अधानक वीवृक्त ताराक्रमाथ थण महाना विगरनन, ६०० तहरात आर्थकाळ

কাব্যের ত্লনার এখনকার কাব্যের বর্ষেষ্ট রূপান্তর হরেছে। পাশ্চান্ত্য সন্তাতাকে বাহিরে রেখে এখন আর ভাষা

ামাহিত্যের আলোচনা চলে না। তথনার কাব্যে রস বর্ষেষ্ট ছিল। কিন্তু আলোচনার কাব্যের মত তাহাতে দেশান্তবোধ, বিশ্বমানবতা প্রভৃতির প্রভাব ছিল না বলিলে অভ্যান্তি হইবে না। প্রেষ্ঠ শিল্পী, কবি

বৈজ্ঞানিকের মধ্যে বেন একটু পাগেলামি আছে, তাঁরা গভারুগতিক পথে চলেন না—পুরাভনের নিয়মের নিগড় মানেন না—তাঁরা ক্রিবেন। মধুক্দন আমাদের সেই শ্রেণীর অন্তর্গত। মধুক্দনের ক্রিটে দেশ মেনে নিয়েছে : তাঁর বিশ্বমানবতা, খাঁটা বাঙ্গালীম্ব তাঁর কাব্যের অঞ্ব। কাশীরাম ও ক্রন্তিবাসের ছাপ তিনি ছালর হ'তে মুছে কেলতে পারেন নাই। তিনি একবার আমাদের ঢাকার গিয়াছিলেন—ক্রানীপ্রসর তাহাকে ঢাকার পক্ষে অভিনন্দিত করেন।

- ন। অধ্যাপক শ্রীষ্ক ম্যাধনোহন হল্ল এম এ মহাশা বলিলেন, মধুখদন একাধারে কবি ও বিদ্রোহী ছিলেন। প্রকৃত কবি হন জহা—সাধারণের চোথে বেটা পড়ে মা, কবি তা দেখতে পান। পেই চৃষ্টিতে বেটা তারা দেখেন, দেটাকে তারা ভাষার কৃটিয়ে মূর্ত্ত করেন—সে জিনিষ্টা একটা অপূর্ক শৃষ্টি ছয়। Volcanic Fire বা গৈরিক প্রভাব কবির আর একটা রূপ; উল্লেখনতাও তাঁর একটা রূপ। মধুখদনের এই সধ রূপ নানা ভাবে নেখতে পাই। এই ব্লিয়া তিনি শেষনাদ্বদকাব্য ৬ই দল হইতে কিছু আবৃত্তি করেন।
- ১০। পণ্ডিত শ্রীষুক্ত মোক্ষণাচরণ সামাগাগী নহাশর বলিলেন, কবি মাত্রই বিলোহা।
 মধুক্ষন বিজ্ঞোহী হ'বে অমিত্রাক্ষর ছন্দ স্থাটি করে করে। লিখলেন, তাঁকে ঠাটা করে ছুছুন্দরী
 বধ কারা রচিত হ'ল। তথনকার লোকের মান্দিক অবস্থাই এইরপ ছিল। মাইকেল নারীজাপরণের পণ কুটিয়ে তুলেছিলেন। তাই এত দিনে আমরা নারী-জাগরণের প্রভাব বুমতে
 বিছি।
- ১)। কবিশেষর প্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাপ দোন কবিভূষণ মতাশয় বলিকেন, মধুসুদনের ছিল ক্রমী প্রতিভা। এক বৎসরের মধ্যে সংস্কৃত ও বালালা ভাষা শিক্ষা করে তিনি কারা রচনা করেন। কথনও তিনি মক্স করেন নাই। তিন বৎসরের মধ্যে বালালার অথটন ঘটিয়ে দিয়েছিলেন। তিনি একাধারে ভেজ্জ্মী ও কোমল্যভাব ছিলেন। স্বর্ণীর অমৃতলাল বস্ন বহাশর বল্লেন, মধুস্দন দ্বিদ্র হ'লেও তারে প্রতি চাওয়া বেত না।

সভাপতি মহাশর বনিবেন, আমি ক্রা বৈজ্ঞানিক হ'লেও মর্স্পনের কাব্য রীতিমত পড়িয়া থাকি। বতই পড়ি, ওতই মুব হই। মর্স্দন প্রামাত্রার ইংরেজী ভাষাপন্ন ছিলেন। তিনি জি-রোজিওর ছাত্র ছিলেন, ভার কলে তিনি জীপ্তান হন। তিনি বে প্রতিভাশালী ছিলেন, ভা তার জীবনী আবোচনা করকেই বেন জানা যায়। সে প্রতিভা কোটবার পরিচর পাই, তার ইংরেজী কবিতা-চেষ্টার। তাতে তিনি খ্যাতি লাভ করতে পারেন নাই। প্রতিভা ফোটবার আবশুক হব না। তিনি ইংরেজি কাব্য লিখে খ্যাতি পান নাই বলে তার বার ও আত্যায়ীদিগের উংসাহে বালালা । সংস্কৃত সাহিত্য আলোচনা করে তা আয়ক্ত করতে । তার কলে, বলভাবা ও সাহিত্যে যে অনুণা বর্ষবাধি তিনি দিয়ে গিয়েছেন, তাতে অনুন্নানী মুব হয়েছে। বিশ্বাহিত্যে তার হান হ'লেছে। আমি তার ভক। থার স্থিতি-বানুরে ক্রার প্রতিভ ভক্তি ও আলাক্ষ করবার অধ্যর প্রেরে আমি আ হ'লাম।

ডক্টর শীৰ্ক ৰনওয়ারিকান চৌধুরী মহাশন্ত সভাপতি মহাশয়কে ধন্তবাদ দিকেন। তৎপর সভাতক হয়।

শ্রীচিস্তাহরণ চক্রবর্তী সংকারী সম্পাদক।

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত শহাপতি।

দ্বিতীয় মাসিক অধিবেশন

২১এ আষাঢ় ১২৩৭, ৬ই জ্লাই ১৯২০, রবিধায়, অপরাহ্ন ৫৪০টা। ড**ক্টর শ্রীযুক্ত বনও**য়ারিলাল চৌধুরা—সভাপতি।

আলোচা বিষয়—১। গত অধিবেশনের কার্যা-বিবরণ, ২। সাধারণ-সদশ্ব নির্কাচন, ৩। পৃশুকোশহারদাতৃগণকে কৃত্ততা জ্ঞাপন, ৪। অবৈদ্ধপাঠ— শ্রীবৃক্ত পুরণটাদ সামস্থা মহাশর-লিখিত "জৈন খেতামর ও দিগম্বর-সম্প্রদায়ের উৎপত্তি" নামক প্রবিষ, এবং ৫। বিবিধ। অন্ততম সহবারী সভাপতি ভক্তর শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

- ১। বর্জমান বর্ষের প্রথম বিশেষ অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পঠিত ও গৃহীত হইল।
- ২। ক-পরিশিষ্টে লিখিত তিন জন বাক্তি পরিষদের সাধারণ-সদক্ত নির্কাচিত হুইলেন।
- ৩। খ-পরিশিটে ণিবিত ব্যক্তিগণের প্রদত্ত পুতকণ্ডলি প্রদর্শিত ছইণ এবং সেগুলি উপছারদানের ■ তাহাদিগকে ধন্তবাদ জাপন করা ইইল।
- ৪। শ্রীর্ক্ত পূর্ণটার সামস্থা মহাশর উপস্থিত হইতে না পারার, তাঁহার *কৈন খেতারর

 া দিগ্রসম্প্রানারের উৎপত্তি নামক প্রবন্ধটি অধাাপক শ্রীর্ক চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশর পাঠ

 করিকেন। তৎপরে বলিলেন, প্রবন্ধ-লেথক মহাশর শ্রেতারর সম্প্রদার-ভূক্তা। তিনি নিস্তরসম্প্রদারের বিষয় ব্রেট মত উদ্ধৃত করেন নাই। এই হুই সম্প্রদারের মধ্যে ব্রেপ বিবাদ

 চিনিজেছে, বোধ হয়, অন্ত কোন ধর্মসম্প্রদারের মধ্যে তত্তী নাই। তাঁহারা প্রভ্যেকেই বলেনবে, তাগোয়াই প্রাচীন।

গভাপতি মহাশন প্রবন্ধণেথক ■ পাঠক মহাশন্তে ধল্পবাদ দিলে এই সভার কার্য্য শেষ হয়।

শীচিন্তাহরণ চক্রেবর্তী
সহকারী সম্পাদক।
সভাপতি ৷

পরিশিষ্ট

ক--প্রস্থাবিত সাধারণ-সম্প্রপণ।

>। অধ্যাপক ভট্টর শীবৃক্ত বেষচত্র রাম এক-এ, পি-এচ ভি (গওন), কলিকাড়া-বিশ্ববিদ্যালয়, ২। শীবৃক্ত শৈলেশনাথ মুখোপাখ্যায় এম এ, ভেপ্টা ব্যাজিট্রেট, কুমিলা। ৩। শীবৃক্ত ম্বীক্তনাল কন্যোপাখ্যার বি এ, ৪৬ কি ব্যক্তমার ঠাকুর ভোরায়, কলিকাড়া।

থ--- পুস্তকোপহারহাতুগণ ও উপরত পুস্তক-সংখ্যা।

১। শ্রীবৃক্ত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য ৬, ২। শ্রীবৃক্ত বিতেজনাথ বস্ত্র ৭, ৩। Bengal Government ১, ৪। Manager, Government of India Central Publication Branch ১, ৫। শ্রীবৃক্ত দক্ষিণারঞ্জন শাস্ত্রী ১, ৭। রাম শ্রীবৃক্ত জানচক্র ধোষ বাহারে (কলিকাতা বিশ্ববিশ্বালয়ের কার্যাবিশ্বরণ ১৬৮ ও ক্যানেগুরি ৩২)।

চতুৰ্থ বিশেষ অধিবেশন

২১এ আমাত ১৩৩৭, ৬ই জুবাই ১৯৩•, ববিবার, অপবাচু ৭টা।

ভক্তর শ্রীযুক্ত বনওয়ারিলাল চৌধুরী—সভাপতি।

আনোচা বিষয়---"প্রবদাস" সংক্ষে পঞ্চম বক্তা।

अक्का—व्यथात्रिक श्रीयुक्त मिनौरपाइन माञ्चान अम् अ ।

স্হকারী সভাপতি ডক্টর ছীযুক বনওয়ারিলাল চৌধুবী মহাশয় সভাপতিব আসন এছৰ ক্রিলেন।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন সাহাল এম এ মহাশয় "সুবদাস" বিষয়ে তাঁছার শেষ বক্তৃত। দিলেন।

শ্ৰীযুক্ত পূৰ্ণচন্দ্ৰ দে উদ্ভটদাগৰ বি এ মহাশন্ন শ্ৰীযুক্ত নলিনীবাবুকে তাঁহার বিপুল পৰিশ্ৰমের জন্ম করেবাদ দিলেন।

অধ্যাপক শীধুক চিন্তাহৰণ চক্ৰবৰ্ত্তী এম এ মহাশয় বলিলেন,—এই বকুতা পুস্তকাকারে প্ৰকাশিত হইলে বালালা সাহিত্যের সম্পদ্ধ্যমি হইবে।

শ্রীষ্ক্ত রমেশ বস্থ এম এ মহাশর বলিলেন, বাধালার আগে হিন্দী চলিত। সুরদান ও তদদীদানের আলোচনা এ দেশে ছিল ও এখনও আছে।

সভাপতি মহাশয় শ্রীযুক্ত নলিনীবাবুকে ধন্তবাদ দিলেন। তৎপরে সম্পাদক **শ্রীরুক্ত** বতীক্ষনাথ বস্তু মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধন্তবাদ দিলেন। অতংপর সভাভদ হয়।

শ্রিচিন্তাহরণ চক্রবন্তী সংকারী সম্পাদক। শ্রীহীরেন্দ্রনাথ 💴 গভাগতি।

পঞ্চম বিশেষ অধিবেশন

২৮এ আবাদ ১০৩৭, ১৩ই জুলাই ১৯৩৭, রবিবার, অপরাহ্ন ৬টা।
স্থার শ্রীযুক্ত দেবপ্রদাদ সর্ব্বাধিকারী—সভাপতি।

আলোচা-বিষয়—বলীয়-সাহিত্য-পরিষদের ভৃতপূর্ব সহকারী সম্পাদক ও পর্য-ত্র্চন্ জগলিখ্যাত ঐতিহাসিক রাধালদাস ব্ল্যোপাধ্যায় এম ॥ মহাশ্যের পর্লোকগ্যনে শোক-একাশ ।

অভতম সহকারী সভাপতি শুর প্রীবৃক্ত দেবপ্রসাদ সর্বাধিকারী এম এ, এল এল ডি, দি আই ই মহাশ্য সভাপতির আসন এছণ করিয়া বলিলেন, যাদের শেষে থাবার কথা, তারা আগে চলে ধার। আর তাদের এক একজনের শোক সভায় আমাদের নেতৃত্ব ক'রতে হয়।

—এ কাজ নির্ভূব ও গানিকর কর্তার। রাখাল আমার পুত্রের সহপারী ছিল। সেই জন্ত তাকে ছেলেবেলা হ'তে জানতাম। তার সরল প্রাণ, অকপট বন্ধ্বাৎসলা ও নিঃশত চিক্ত দেখে মুর্ব্ব হ'তাম। অনেক সনরে নিজেকে বিশব ক'রে শে বন্ধ্বাৎসলার পরিচর দিয়েছে।

সে প্রকৃত ইতিহাসিক ছিল। পরবগ্রাহিতা তার মধ্যে ছিল না। রাজা রাজেজলালের পর আধীনভাবে ইতিহাসিক জালোচনার ডক্টর রামদাম দেন ■ মহামহোপাধ্যায় ডক্টর প্রীবৃক্ত হরপ্রনাদ শালীয় নাম করা ধার। তাহায় পরবর্তী বৃগের ঐতিহাসিকগণের মধ্যে রাখালেয় নাম দর্বাত্রে করা চলে। মছেঞাদারোর আবিকার তাকে অমন্থ করে রাখবে। তার মৃত্যুতে পরিষদ্বের, কলান চিল্—বিশ্ববিদ্যালয়ের ও সমগ্র ভারতের বিশেষ ক্ষতি হ'ল।

শ্রীমুক্ত নরেক্ত দেব মহাশর একটি কবিতা গাঠ করিলেন।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত চিস্তাহরণ চক্রবর্ত্তী কাব্যতীর্থ এম এ মহাশয় রাধালবাবুর অন্ততম সহকর্ষ্মী শ্রীযুক্ত পঞ্জিত বিনোদবিহারী বিষ্ণাবিনোদ মহাশয়ের পত্র পাঠ করিলেন।

রার শ্রীবৃঞ্জ রনাপ্রদাদ চন্দ বি এ বাহাওর গাখালবাবুর বিবরে একটি প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।
এই প্রবন্ধে তিনি রাধালবাবুর ঐতিহাসিক গবেবণা, প্রস্কৃতত্ব ■ ম্রাতত্ব সবদ্ধে জ্ঞানের বিভৃতি
বিবরণ প্রদান করেন।

শধাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুও এম এ, এফ বি এস্ মহাশর নিম্নলিখিত প্রকার উপস্থিত করিবেন !---

শ্বলীয়-সাহিত্য-পরিবদের ভৃতপূর্ব সহকারী সম্পাদক ও চিত্রশালার স্থাপরিতা, বলসাহিত্যের প্রতিভাবান্ লেখক রাবালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশরের অকান-মৃত্যুতে পরিবং গভীর শোক-প্রকাশ করিতেছেন। রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশর অনভিদার্থ জীবনে প্রতিভা ও অধ্যবসারগুণে দেশে ও বিদেশে একজন অসিছ ঐতিহাসিক মনখী প্রস্তাধিক ব্যারা থাতি লাভ করিরাছিলেন। ভারতের ইভিহাসালোচনার, মহেরোলারো প্রভৃতি পূরালাকের সভ্যতার নিদর্শন আবিহারে এবং মূলাত্ব তাহার অসাধারণ কৃতিত পূর্বাধিনকত । তাহার মৃত্যুতে বহুসাহিত্যের, বিশেষক ঐতিহাসিকসমাধ্যের ক্রিয়-বাহিত্য-পরিবদ্ধের
।

ক্ষতি হইল, তাহা শীঘ্র পূর্ব হইবার নহে। বলীর-সাহিত্য-পরিষ্থ তাঁহার শোক-সভ্তও পরিবারের সহিত গভীর সমবেদনা প্রকাশ করিতেছেন।"

ভৎপরে ভিনি বলিলেন, রাখালবাবুর ঐতিহাসিক অনুস্কান 🛮 মহেঞােদারোর আবিভারের বিবরণ কথনও লোপ হইবে না। এই স্কল আবিষ্ঠারের ছারা নিজ নামের সঙ্গে তিনি বালালীর নাম অমর করিয়া গিয়াছেন। আমরা এই পরিষদে এককালে সহকলী ছিলাম। স্বর্গীয় রামেন্দ্রবাবর সংস্থার্শ আসিয়া পরিষদে কিরূপ আলোচনা হওয়া উচিত ও কি উচিত নয়, ভাহা আমরা অবগত এই ও আমরা ভদমুদারে আমাদের কর্ত্তব্যপ্ত নির্দ্ধারণ করিয়া কার্য্যক্ষেত্রে অবতর্ণ করি। কোন সময়ে কর্ত্বপক্ষের সহিত আমাদের মডানৈক্য হওয়ায় আমরা ব্যমেক্সব্যব্য সঙ্গে পরিষ্টের সভাপদ ভাগে করিতে সংকল্প করি—কেন না, আমরা বুঝিলাছিলাম বে. পরিষৎ নিজ আদর্শ হইতে যেন কিছু দূরে সরিয়া বাইতেছেন। বাহাই বউক, পরে আবার আমরা তাঁহার প্রদর্শিত পথ অবলম্বন করিয়া চলি। আমাদের বরাবরই লক্ষ্য ছিল বে, পরিষদে বাহা কিছু আলোচনা কইবে, তাহাতে নৌলিকত্থকা চাই,-সমন্ত আলোচনাই বেম বিজ্ঞান-সন্মত প্রণালীতে হয়। রাধালবাব পরিষ্দের চিত্রশালা স্থাপনের মুগ-ইহা সকলেই জানেন। ইহার জন্ম ভিনি বহু পরিশ্রম করিয়াছেন এবং বহু মূলাবান মূর্তি ■ মুদ্রা সংগ্ৰহ করিবা দিয়াছেন ৷ পরিষৎ-পত্রিকায় তিনি বহু ঐতিহাসিক প্রবন্ধ নিশিয়াছিলেন এবং 'লেখমালামুক্রমণী' এটের প্রথমাংশ প্রকাশ কবিরা গিরাছেন। শেষ জীবনে তিনি নানা বারণে পথিষদের কোন কাজ করিতে পারেন নাই—তার জন্ম তিনি বিশেষ হংগ করিতেন। তিনি স্থায়বান ধাজি ছিলেন, কিন্ত তাঁহার মাথা সদয় চইতেও বড় ছিল।

অধাশক ডক্টর শ্রীবৃক্ত স্থরেন্ত্রনাথ দেন এম এ, পি-এইচ ডি মহাশম এই প্রস্তাব সমর্থন করিয়া বলিলেন যে, রাগালবাহু ধে-বুলের ইতিহাদ লইয়া আলোচনা করিতেন, আমি তার ধারও ধারি না। তিনি তাহার আবিক্ষারাদির দ্বারা বলদেশের ভাষাকে ও লগতকে উপকৃত করিয়া পিরাছেন। অনেক সমরে ঐতিহাশিক প্রদক্ষের আলোচনায় তাঁহার দহিত সংবাদপত্রে আমার মদিবৃদ্ধ হইয়াছে—মনাস্তর্গও হইয়ছে। কিন্তু সামাজিক ব্যাপারে বাওয়া নাওয়ার বেন তিনি অন্ত মান্তব, বেন কোন কালে তাঁর সক্ষে আমার কথনও মনান্তর হয় নাই।

অধ্যাপক ডক্টর শ্রীযুক্ত উপেক্সনাথ ঘোষাল এম এ, পি-এইচ ডি এই প্রস্তাব অনুমোদন করিয়া বলিলেন, রাথালবাবু অনেক জিনিব রাথিয়া গিয়াছেন। তিনি যে দৌধ নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন, ভাহার আশ্রয়ে দেশের প্রভুত উপকার হইবে। তাঁহার কীর্তি অবিনধর।

স্মবেত সভাসওলী দণ্ডারমান হইরা প্রথম প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন।

💐 সুরেক্তনাথ কুমার মহাশর নিমোক বিভীয় প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন,—

"ধনীয়-সাহিত্য-পরিবং মন্দিরে অসীয় রাথানদাস বন্দোশাধায় মহাশরের উপযুক্ত ভৃতি-রক্ষার ব্যবহা করিবার অস্ত কার্থানির্কাংক-দমিতির উপর ভার অপিত হউক।"

বাই বাংলাক ক্ষেত্রবাব্ বলিশেন, রাধাল আমার ছোট ভাইরের মত ছিল।
ভার সহতে আলোচনায় জনেক ব্যক্তিগত কথা এসে পংড়। মাধ্য হিনাবে ভার সহতে
ক্ষেত্র ভাই বে, ভার আগ ছিল বাঁট নোনা, বছুবান্ধবদের আলোচালা ভালবাদার
ক্ষাত্রাক্তর বেবেছিল। ভার আনেক ক্ষয় আজীবকৈ বে সাহায় করত ও নিক বাড়ীতে হান

দিত। পুনার ভার বাদলা ছিল বৃগাকিরধানা। অযন সমানক মাতুই ■ দেখব না ! পরিবদের
সে ক্ষনেক খেনেছে। বেধ জীবনে হাতে কলমে কিছু
নামান না পাবলেণ্ড ইবার মঙ্গাকামনা লে করত। ভার মনীবা ছিল অবাধারণ। ইতিহাসে সভ্যের উপাবনা করা ও শ্ববাবজ্ঞেদকারার মত সংগ্রীত ওবাতুলি হ'তে সত্য নিভাষণ করাই তার কাজ ছিল। স্কুলক সাহিত্যেও
ভার স্থান ছিল। বৌন সাহিত্যের উপর ভার অধাধারণ বিহেব ছিল। অকালে সে প্রেল
ভার জনেক কাজ বে বাকী পড়ে ছহল।

শ্রীযুক্ত পূরণ্টার নাহার এম এ, বি এল মহাশর বলিলেন বে, রাগালকে বাল্যকাল হইতে জানতাম ও স্বেহ করতাম। তার ব্যােব্ছির সকে তার জান ও পাঙিত্যের বৃদ্ধি হ'লে তাকে আমি প্রছাব চক্ষে দেখতাম।

অধাপক শ্রীবৃক্ত স্থনীতিকুমাব চটোপাধ্যায় এম এ, ডি লিট্ মহাপয় প্রতাব অনুমোদন করিয়া বলিলেন বে, গড ১৫ বৎসর হ'তে তাঁকে জানতাম, কিন্তু গত ৮।৯ বংসর হ'তে তাঁর সঙ্গে বনিগুভাবে মিশবার অবসর পেয়ে আমি বিশেষ উপকৃত হ'রেছি। তাঁর চরিত্রে ধেমন উজ্জ্বল, তেমনি মধুর ছিল। তার বদাহতা, কুশারাবৃদ্ধি, অর আলোচনার ঐতিহাসিক ফটিল বিষয় বৃষ্কিবার ক্ষমভা, সর্কোপরি তার সারলা দেখে আমি মুগ্ধ হরেছিলাম। তার জন মার্শেল সাহেব ইলাস্ট্রেডেড লগুন নিউজ পত্রে মহেঞ্জোলারো আবিকারের বিবরণে রাখালবাব্রই সম্পূর্ণ কৃতিছা ছিল, তাহা প্রকাশ করেন। তৎপরে আমি তাঁর নির্দ্ধেশ মত মডার্গ বিভিত্ত পত্রে ১৯২৪ সালে ও আবিকাবের বিস্তৃত বিবরণ প্রকাশ করি। তাঁর এই আবিকারের বাহা সভ্যভার উৎপত্তির অনেক ক্ষাণ্ড উন্টে মাছেছ।

অধ্যাপক প্রীবৃক্ত হারাণচন্দ্র চাকণাদার এম এ, বি এল মহাপর বলিলেন, রাথালবাবুর একটা ঋণ ছিল বে, ওাহার ঐতিহাসিক ক্ষত্ত উর্বাচিল নাঃ প্রাচীন মুদ্রার বিশি পাঠ, অক্ষরের ফাল-নির্ণর প্রভৃতি বিবরে তার বে জ্ঞান ছিল—এফ্লণ খুব কম লোকেরই দেবা বাম। কোন নৃত্যন মূলা হপ্তগত হ'লে সেটা রাধালবাবুকে না দেখিয়ে নিলে আমাদের ভৃতিঃ হ'ত না।

শ্রীযুক্ত বতীশ্রমোহন রার বিদ্বার্থিব মহাশর বাদ্রমেন,—তাঁর মেধা ও মনীয়ার কথা অনেক খানতে পাব। কিব্র তিনি যে আগতেক ছিলেন ও হিন্দুধ্যে তাঁর গাঢ় বিশ্বাস ছিল, তিনি গভীর রাত্রে তারিক সাধনা করিতেন আ সাধু-সর্যাসীর পিছনে পিছনে ক্রিভেন, ভাষা আনেকেই হয় আ কানেন না। বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে ইতিহাস আলোচনা করেও বে তিনি ধর্মাখাল্লোচনা করিতেন, ইয়া বড়ই আনক্রের বিষয়।

নভাপতি মহাশ্ব বলিলেন, রাধানের বন্ধানের মধ্যেই তাঁর শ্বভিয়কার ব্যবস্থার ভার আফিলেই বে তাকা বে, তাকা নিশ্চিত। উদ্দুদ্ধ স্বয়েজনাৰ কুমার মহাশ্ব রাখানের বাকী রইন হাৰ করেছেন। কিব হথে কর্মার হেছু নাই। বৃদ্ধির ও বা শেব করে বেতে পারেন নাই, আপরবর্তী ঐতিকালিকগণই ক্যেছেন। কাফ তাঁর আলাও ছাত্রগৰ করবেন, আমানা আলা করি।

শভংগর 📉 📺 সৃহীত হইজ।

व्यथानिक स्त्रिक्क महावेदनावन वर्ष अय अ यहायत महायकि महायहरू। वहायक विका

বলিলেন, রাথালবার পরিষদে তাঁর সহক্ষী ছিলেন। তাঁর প্রতিভা সর্বতােমুখী ছিল।
তিনি রস-সাহিতা সমৃদ্ধ করতে বিশেষ চেটা করেছেন। নিজে তিনি ভাল নট ছিলেন—
স্থান্থর অভিনয় করতেন। নাটকও লিখেছেন। ঐতিহাসিক উপভাগ ও নাটক কি ভাবে
হওয়া উচিত ও ঐতিহাসিক নাটকের অভিনরে কি ভাবে ঐতিহাসিক আবেটনীর প্রয়োজন,
তাহা তিনি রক্ষমঞ্চের কর্তৃপক্ষকে ব্রাইয়া দিতেন। রস-সাহিতা-রচনার ক্ষতা তাঁর অছুত্ত
ছিল।

অতঃপর সভাপতি মহালয়কে ধ্যাবাদ নানের পর সভাভেক হইল।

ক্রীচিন্তাহরণ চক্রবন্তী সহকারী সম্পাদক। শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত গভাপতি।

ষষ্ঠ বিশেষ অধিবেশন

৬ই ভাস্র ১৩০৭, ২৩এ আগষ্ট ১৯৩০, শনিবার অপরাহু ৬টা ।

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত-সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়— বদীয়-সাহিত্য-পরিষদের ভৃতপূর্ব সহকারী সভাপতি ও পরম হিতৈষী সদক্ষ রায় চুণীলাল বহু রসাহনাচার্য্য দি আই ই, আই এন ও, এম্ বি, এফ দি এস্ বাহাত্রের পরলোক-গমনে লোক-প্রকাশ এবং তত্ত্পলক্ষে অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত চিন্তাহেরণ চক্রবর্ত্তী কাব্যতীর্থ এম এ মহাশ্র কর্তৃক মৃত মহাশ্রের সহয়ে প্রবন্ধ পাঠ।

পরিষদের সভাপতি শীষ্ক হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদায়রত্ব এম এ, বি এল মহাশর সভাপতির আসন গ্রহণ করিবেন। তিনি প্রথমেই নিম্নলিতিত নস্তব্য উপস্থিত করিবেন,—

"পরিষদের ভূতপূর্ব সহকারী সভাপতি ও কার্যানির্কাহক-সমিতির সভ্য রায় চুণীলাল বস্থু বাহাত্রের পরলোকগমনে বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গভীর শোক-প্রকাশ করিতেছেন। পরিষদের প্রতিষ্ঠা হইতে তিনি ইহার সমস্ত ছিলেন এবং পক্ষতার ও আন্তরিকতার সহিত বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের সর্ববিধ অন্থটানে বিশেষভাবে সহায়তা করিয়াছেন এবং শীয় গ্রায়াবলী ও বস্কৃতাদির দারা বন্ধভাষাকে সমৃদ্ধ করিয়াছেন। পরিষদের এই হিতৈষী বন্ধুর ও একনিষ্ঠ দেবকের পরলোক-গমনে বন্ধভাষা ও বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের হে ক্ষতি হইল, তাংগ শীশ্র পূরণ ছইবে না। পরিষ্
মৃত্য মহান্ধার শোক-সম্ভণ্ড পরিবারবর্গের সহিত আন্তরিক স্মবেদনা প্রকাশ করিতেছেন।"

শ্রীযুক্ত নগেপ্রনাথ সোম কবিভূষণ মহাশর "চুণীলাল-স্থৃতি" নামক কবিতা পাঠ করিলেন। তৎপত্তে শ্রীকৃত চিতাহরণ চক্রবর্তী কাব্যতীর্থ এম্ এ মহাশয় "বস্বসাহিত্যে চুণীলাল" শীর্ষক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন। (বিশ্ববিদ্ধি, ১৩৩৭ ভারে সংখ্যার এই প্রবন্ধ প্রকাশিত হইরাছে।)

ব্রীযুক্ত বজীক্তনাৰ বস্তু এম এ, ■ এশ দি মহাশ্য বলিলেন, চুণীবাবুর চরিত্র ভিন্ন ভিন্ন দিক্ দিয়া দেখা বাষ। মাহাবের শক্তিকে কি ভাবে কাকে বাগান বার, তাহা চুণীবাবুর কার্যা-ক্লাপ দেখিলেই জানিতে পারা বায়। তিনি ক্লাথ-মান্তমের প্রাণম্বরূপ ছিলেন, ডিট্রীট্র

চ্যারিটেবল্ সোনাইটীর অস্ক্রমন্ত্রপ ছিলেন। স্ত্রীলোকদের সাহাযোর অন্ত তিনি প্রাণপন পরিশ্রম করিছেন। রাইও ক্লা, ভেল্ এও ভাষ্ স্থান, অনকরিলা স্ত্রীণোকদের কবল হইতে বালিকাদের উদ্ধার-সমিতি, পানিহাটীর গোবিলক্ষারী হোম্ প্রভৃতির কার্যানির্বাহক-সমিতির সভা ছিলেন। অনেক সময়ে অনাথ বালিকাদের বিবাহে তিনি নিজ বায়ে যৌভুকাদি দিতেন। সায়াল এগোনিবেলনে তিনি অনেক কাল করিরাছেন। কলিকাভা বিশ্বালয়ের কাজকে তিনি নিজের কাল মনে করিতেন। আমরা পরিষদের একজন বড় নেডা হারাইয়াছি—এই বিনয়াভিনি সভাপতি মহাশরের প্রস্তাব সমর্থন করিবেন।

নভাপতি নহাশ্য নির্লিধিত প্রস্তাব উত্থাপন করিলেন,—

"স্বৰ্গীয় রাম চুণীলাল ৰস্ন ৰাহাত্ত্বের উপযুক্ত স্থৃতি রক্ষার ব্যবস্থা করিবাস জন্ত কার্যা-নির্বাহক-সমিতির উপর ভার দেওয়া হউক।"

🕮 যুক্ত ঘতীন্দ্রনাথ ধরু মহাশয় এই প্রস্তাব সমর্থন করিনেন।

অধাপক ভক্টর শীযুক্ত পঞ্চানন নিয়েগী এম এ, গি-এইচ ডি মহাশার বলিলেন, স্বর্গীর চুণীবার আমার গুল, তাঁর কাছে আমি রসায়নশার পড়োছলাম। তিনি সরল ও প্রাঞ্জল বাজালার রনায়ন শার ব্যাখ্যা করতেন। ভারপর কলিকাভা বিশ্ববিভালরে, পরিবনে, বলীর-সাহিত্য-স্থিলনে ও সাহিত্য-স্ভার তাঁর সংশ্রের এসে আমি বিশেষ উপক্তত হয়েছি। তাঁর চরিত্রে একটা দৃঢ্ভা দেখেছি। কোন কোন সময়ে প্রর আন্তভার মুখোপান্যার মহাশয়ের মতের বিশ্বন্ধে প্রতিবাদ করতেন। সব দেশেই বিজ্ঞানের সংধারণ কথাগুলি সাধারণকে শেখাবার বাবস্থা আছে; এদেশে সে বাবজা নাই দেখে তিনি সরল বাজালা ভাষার বৈজ্ঞানিক বই লেখেন ও অনেক বক্তভাদিও দেন। বিশেষতঃ বাজালীর থাত সম্বন্ধে তাঁর গবেষণা দেশ কথনও ভূগবে না। দেশের স্বর্গবিধ শুভ কাছে নিজেকে তিনি বিলিয়ে দিয়েছিলেন। তিনি আমানের আদর্শগ্রার।

জীবৃক্ত কিরণচন্দ্র দন্ত মহাশয় বলিলেন, চুণীবাবু বাল্যকালে প্রাথবাজার এ ভি স্থলের ছাত্র ছিলেন। উত্তরকালে ইহার কর্ণধার হইরা ইহাকে উচ্চ ইংরেজি বিজ্ঞানয়ে পরিণত করিবার জন্ত তিনি ও স্থানীয় অমৃতবাবু বঙ্গীয় গ্রবর্ণয়েণ্টের নিকট ইইতে ৬৪০০০ টাকা দান সংগ্রহ করিয়া ক্লের কন্ত এক বিরাট সৌধ নির্মাণ করাইয়াছেন। তিনিই প্রথম বাঙ্গালী এমন কি, ইণ্ডিয়ান কেমিক্যাল পরীক্ষক নিযুক্ত হন। District Charitable Society-য় Indian Committee-য় তিনি সভাপতি ছিলেন। তিনি ধর্মে বৈঞ্চবভাবাপয় ছিলেন এবং য়ামকুঞ্চ পর্মহংসালেয়ের শিক্ষালীকার অমুবামী ছিলেন। কাঁকুড্গাছীয় রোগোডানের উত্রতির জন্ত তিনি চেটাণরায়ণ ছিলেন। তিনি স্বামী বিবেকানন্দর সহপাঠী ছিলেন,—বেলুড় মঠ, বিবেকানন্দ সোগাইটা, রামকুঞ্চ নিলন প্রভৃতি প্রতিষ্ঠানে সাধ্যমত সাহায়া করিতেন। কোন ছাত্র তার নিকট হইতে রিক্ত হতে ফিরিয়া আনে নাই। তিনি কলিকাতায় শেরিফ ছিলেন। কলিকাতা য়াইও স্থল, কলিকাতা অমুকানের প্রভৃতি কলিকাতায় বছ জনহিত্তকর অনুষ্ঠানের তিনি কর্ণবার ছিলেন এবং শেগুলিকে স্থাতিঠ করিয়া গিয়াছেন। আমাদের পরিষ্টের তিনি পরমালিব বিবেলন এবং শেগুলিকে স্থাতিঠ করিয়া গিয়াছেন। আমাদের পরিষ্টের তিনি পরমালিব বিলেন।

অধ্যাপক জীবুক্স নিবারণচন্ত 🔤 🚥 এ মহাশর বনিলেন বে, আমি চুণ্টবাযুকে অভ্যন্ত

শ্রমার চল্লে দেখিতাম। প্রত্যেক প্রতিষ্ঠানেরই তিনি প্রাণশ্বরূপ ছিলেন। দে প্রতিষ্ঠানে তিনি বোগদান করিতেন, তাঁকে দেখিলে মনে হইত বেন সেই প্রতিষ্ঠানেরই উন্নতি-চিন্তা তাঁহার জীবনের প্রত। আমাদের তিনি বিশেষ বন্ধু ছিলেন, তাঁর প্রলোক-গমনে আমন্তা বেন নিল আত্মীয় হারাইরাছি।

অধাপক শ্রীযুক্ত হেন্দল্জ দাশ গুণ্ড এন এ মহাশর বলিলেন বে, তাঁয় সংগে এক সপ্তাহ
থাকিতে হইয়াছিল। তাহাতে তাঁহার চরিত্রের একটা বিশেষদ্বের বিষয় জানিয়াছি। তিনি
প্রত্যেক কাল নির্দ্দিট্ট সমরে সম্পন্ন করিতেন। প্রত্যাহ ভোরে হার্ছে-টার শ্বাা ত্যাগ করিয়া
একটু বেড়াইতেন, তারপর চিটি-পত্রাদি লিখিডেন। তিনি ছোট-বড় দকল কাজকেই সমান
দরকারী মনে করে কাল করিতেন। তিনি সকলেরই প্রিয় ছিলেন, কাহাকেও কোন কালে
রচ্ বাক্য ধলিয়াছেন বলিয়া শোনা বার নাই।

সভাগতি মহাশন্ন বিশিলন, বন্ধনেশে অতি অনই জনহিতকর প্রতিষ্ঠান আছে বাহার সহিত চুনীবাবুর সম্বন্ধ ছিল না। এই জন্তই সকল শ্রেণীর কর্মীর সহিত তাহার পরিচন্ন ছিল। তাহার কার্যাশক্তি ছিল বছর্থী। রসায়নশাস্ত্রে তাঁহার জ্ঞান ও গবেষণা সর্বজন-পরিচিত — ভক্টর শ্রীপুক্ত পঞ্চানন নিয়োগীর মত নেধাবী ছাত্র তাঁহার অন্তেবাসীরপে তাঁহার কাছে রসায়ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। পরিষদের এই মঞ্চ ছইতে ভান সংজ্ঞ সর্বল ভাষার থান্ত সম্বন্ধে কত বস্তুতা দিয়াছিলেন। এতহাতীত তিনি পরিষদের কত অধ্বিষ্ঠানে বিজ্ঞানকে পরবােন কত অধ্বিষ্ঠান করিয়াহেন, তাহার সংখ্যা করা যায় না। তিনি বিজ্ঞানকে পরবােন হইতে অবতরণ করাইয়া আনাবের গ্রাহ্য করিবাের জন্ত বিশেষ স্বেষ্ঠা করিতেন। বেলাত্বের সঙ্গে তাহার পরিচ্য় ছিল। তিনি কর্মবৃহে রচনা করিয়া তাহার মধ্যে অল্প্রবিষ্ঠ হইতেন ■ অন্ত্রাণন করিতেন। তাহার কর্মজীবন বন্ধ ক্রেনে স্প্রাণারিত ছিল। আমাবের প্রার্থনা বে, তিনি অমরধান হইতে আমাবের প্রতি গুড জুট অর্থনি কর্মন।

অধ্যাপক জীধুক মন্ত্রমাহন বমু এম এ মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধন্তবাদ দিলেন। তৎপর সভাভক হইন।

ঞীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী

শংকারী দল্গাদক।

শ্ৰীহীরেন্দ্রনাথ দক্ত শভাপতি।

৩য় ও ৪থ মাসিক আধবেশন

৭ই ভার ১০০৭, ২৪এ আগই ১৯১০, রাববার অপরাহু ৬টা।

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত—সভাপতি
ক্ষুণিত তৃতীর মানিক অধিবেশন।

আলোচ্য বিষয়--->। পত অধিষেশনের কার্যাবিবরণ গঠি, ২। সাধারণ-সদত নির্বাচন,

। পৃত্তকোপহাংগাতৃগণকে স্বতন্তভা জাপন, ॥। গোক-প্রকাণ,---(ক) মহেশচন্ত যোষ, (খ)

ছবিশ্বস্থা নিছোগী, (গ) সভ্যাচবৰ মিত্র এবং (হ) জীনাথ সেন মহালয়গণের পরলোক-গমনে, ■।
চিত্রপ্রতিনি—শীবৃক্ত নারায়ণপ্রসাদ ঘোষ মহালয়-প্রদত্ত ৺কাশীপ্রসাদ ঘোষ মহালয়ের চিত্র,
৬। প্রবন্ধ-পাঠ—শীবৃক্ত হ্রেক্সফ মুখোপাধ্যায় মাহিত্যারত্ব মহালম-লিখিত "চণ্ডীদাস ও বিশ্বাপতির মিলন" নামক প্রবন্ধ, ৭। নিয়মাবলী পরিবর্তন—(ক) ওয় নিয়মের ১৪শ ছত্তের 'সভার'
■ 'সশ্বতি' এই হুইটা শব্বের মধ্যন্থিত 'লিখিত' শব্ব উঠাইয়া দিবার বিষয়ে এবং আজীবনসদস্য মংক্রোন্ত ১৪শ নিয়মের "পরিষদের শ্বায়ী ধনভাগুরের জন্ত" এই শব্ব কর্মটী উঠাইয়া
দিবার বিষয়ে কার্যানির্কাহক-সমিভির প্রস্তাব, ৮। কার্যানির্কাহক-সমিভির নিয়োক্ত মন্তব্ব
অধ্যোধনের প্রস্তাব, —(ক) পরিষদের কার্যানির্কাহক-সমিভির উপর রমেশ-ভবন-সমিভি কর্ডক
অধিত ভার প্রহণের প্রস্তাব মন্তব্ব করা হউক, (ব) রমেশ-ভবন-সমিভিকে পরিষদের সাধারণ
ভঙ্গবিল হউতে বে ১০,০০০ দশহাজার টাকা ধার দেওয়া হইয়াছিল, তাহা শোধ লেখা ছউক,
এয়ং (গ) য়য়েশ-ভবন-নির্দ্ধাতা কণ্ট্রাক্টর মেদার্স কে বি ঘোষ প্রস্ত কোপানীর বাকী প্রাপা
টাকা বঙ্গীয় গরণমেন্টের নিকট হইতে প্রাপ্ত টাকা হইতে পরিশোধ করিবার জন্ত কার্যানির্কাহকসমিভির উপর ক্ষমতা প্রেলন করা হউক এবং ৯। বিবিধা।

৪র্থ মাসিক অধিবেশন

আলোচ্য বিষয়--->। গত অধিবেশনের কার্যাবির্নণ, ২। দাধারণ-সদত নির্কাচন, ৩।
পুতকোপহারদাত্গণকে কৃতজ্ঞা জ্ঞাপন, ৪। প্রবন্ধ-পাঠ-অধ্যাপক ডক্টর আহ্সক বিভূতিভূষণ দত্ত ডি এস্-দি মহালয়-লিখিড "অধানাং বামতো গতিঃ" নামক প্রবন্ধ, এবং ৫।
বিধিধ।

পরিষদের সভাপতি শ্রীযুক্ত হারেক্তনাথ দত বেদান্তরত্ন মহাশয় সভাপতির জাসন এহণ কবিলেন।

- >। ৩৬শ **বার্বি**ক অধিবেশনের কার্য্যবিবরণ পঠিত বলিয়া গৃহী**ত** হইল।
- ২। ক-পরিশিটে দিখিত ব্যক্তিগণ সাধারণ-সম্বতা নির্বাচিত হইলেন ।
- ু খ-পরিশিষ্টে নিধিত ব্যক্তিগণের উপহত পুস্তকগুলি প্রদর্শিত হইল এবং জীহাদিগকে।
 খন্তবাদ জ্ঞাপন করা হইল।
- ৪। সভাপতি মহাশব নিমালিধিত সদস্তগণের পরলোক-সমন সংবাদ বিজ্ঞাপিত করিলেন,—
 ক) মহেশচন্দ্র বোষ, (থ) হরিশ্চন্ত্র নিরোগী, (গ) সভাচরণ মিত্র এবং (য) শ্রীনাথ সেন। তিনি বিলিনেন বে, মহেশচন্দ্র বোষ মহাশর বার্ণনিক পণ্ডিত ও বিলিট সমালোচক ছিলেন। 'প্রবাদী'তে এবং অন্তর্জ তিনি পাণ্ডিতাপূর্ণ প্রবন্ধ বিশিতনে। হরিশ্চন্ত্র নিমোগী মহাশর কবি ছিলেন। সভ্যাচরণ মিত্র মহালম্ব "প্রতিবাদী" কারল প্রকাশ করিছেন এবং তাঁহার সংগৃহীত সমস্ত পুত্তক (প্রায় ৯০০ থানি) তিনি পরিষ্ঠেকে বিনা সর্ত্তে বান করিয়া বিলাছেন। শ্রীনাথ সেন মহালর ভেপ্টি ম্যাজিট্রেট ছিলেন। অব্যর সময়ে ভাষাতত্ব সহক্ষে আলোচনা করিছেন, এবং ভাষাতত্ব সম্বন্ধে বে হাইপত পুত্তক বাদালার প্রকাশ করিছিলেন ভাহার কভিগর থও পরিবলের তাণ্ডারে দান করিয়া বিলাছেন। তিনি শেব জীখনে ইংরেজীভেও ভাষাতত্ব বিবন্ধে এক পুত্তক প্রকাশ করিয়া বিলাছেন।

নকলে দণ্ডাম্বমান হইয়া মুক্ত ব্যক্তিগণের খুতির প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিলেন।

- ে। পভাপতি মহাশর ঐত্তির নারায়ণপ্রসাদ ঘোষ মহাশয়ের প্রদত্ত স্বর্গীয় কাশীপ্রসাদ ঘোষ মহাশয়ের চিত্র প্রতিষ্ঠা করিলেন এবং অধ্যাপক প্রীযুক্ত চিত্তাহরণ চক্রবর্ত্তী কার্যতীর্থ এম এ মহাশয় ঐচিত্তী প্রতিবা ঘোষ মহাশয়ার লিখিত কাশীপ্রসাদ ঘোষ মহাশয়ের সংক্ষিপ্ত কীবনচরিত পাঠ করিলেন। তৎপরে য়য়য়ুক্ত পূর্বচক্র দে উত্তট্নাগর বি এ মহাশয় বন্দ্রাময়িক সংবাদপত্র হইতে এবং কাশীপ্রসাদ ঘোষ মহাশয়ের আঅজীবনী হইতে কিছু বলিলেন। সভাপতি মহাশয় চিত্র-প্রনাতা, প্রবন্ধনেথিকা এবং ঐত্তিক পূর্ববিব্রুকে ধ্রুবাছ দিলেন।
- ভ। সম্পাদক শীবুক হতীক্সনাথ বস্থ এম এ মহাশর কার্যনির্বাহক-সমিতির পঞ্চে প্রস্তাহ করিলেন বে, (ক) পরিবদের তৃতীয় নিয়মের ১৪শ ছত্রের "সভোর" ও "সন্মতি" এই তৃইটি শব্দের মহাস্থিত "লিখিত" শক্ষ উঠাইয়া দেওয়া হউক এবং (খ) আজীবন-সদশ্য সংক্রাপ্ত ১৪শ নিরমের 'পরিবদের হারী ধনভাণ্ডাবের জন্ত" এই শব্দ করটি উঠাইয়া দেওয়া হউক। ধণাক্রমে শীবুক হোম এবং শীবুক গণপতি সরকার বিভারত্ব মহাশয় প্রস্তাব তৃইটি সমর্থন করিলেন। তৎপর প্রস্তাবহুর গৃহাত হইল।
- বঙ্গীর-সাহিত্য-পরিষদের সহিত রমেশ-ভবনের সম্পর্কের বিষয় ব্যাখ্যা করিয়া সম্পাদক
 মহালয় পরিষদের কার্যানির্কাহক-সমিতির ২০০০ প্রাবেশ ২০০৭ তারিবের অধিবেশনে গৃহীত
 নিয়েক্ত প্রস্তাব তিনটি উপস্থিত করিলেন,—
- (ক) বঙ্গাধ সাহিত্য-পরিষদের কার্য্যনির্জাহক-সমিতির উপর জমেশ-ভর্ম-সমিতি কর্তৃক (৮ই আগস্ট ১৯৩০ তারিখের অধিবেশনে) অপিত কার্যভার এহপের প্রভাব মৃত্যুর করা হউক।
- (ধ) রমেশ-ভবন-সামিতিকে পরিষদের দাধারণ তহৰিল হইতে যে, ১০,০০০ দশ হাজার টাকা খার দেওয়া হইখছিল, তাহা শোধ বেথা হউক।
- (গ) ব্যমশ-ভবন নিশ্বতি। কণ্ট্যক্টর মেদার্স কে দি ঘোষ এণ্ড কোম্পানীর বাকী প্রাপ্য টাকা বন্ধীয় গ্রথমেণ্টের নিকট হইতে প্রাপ্ত টাকা হইতে পরিশোধ করিবার জঞ্জ কার্ধ্য-নির্ম্বাহক-স্মিতির উপর ক্ষমতা দেওয়া হউক।

শীষ্ক হেমচন্দ্র বোৰ মহাশর এই প্রস্তাব গুলি সমর্থন করিলেন।

শীঘ্র সভাপতি মহাশর বলিলেন যে, এই প্রভাব গৃহীত হইলে রমেশ-ভবনের কর্তৃত্ব বলীর-সাহিত্য-পরিবদের উপর আসিবে। তৎপরে তিনি সমবেত সভামগুলীকে জিল্লাসা করিলেন বে, এ বিষয়ে বদি কেই আইন-খটিত সংবাদ জানিতে চাহেন, তাহা তিনি ব্যাখ্যান করিয়া দিতে প্রস্তুত আছেন। কেই কোন প্রশ্ন করিলেন না। অতঃপর প্রস্তুতি গৃহীত হইন।

 শা ক্রীনুক্ত হরেক্বফ সুঝোণাধ্যার সাহিত্যরয় বহাশয়-লিখিত "চণ্ডীবাদ ও বিভাপতির মিলন" প্রবিশ্বটি পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

আক্তঃপর ক্রিড ভূতীর মাসিক অধিবেশনের কার্য্য সমাপ্ত হইব।

ক্রীকুন্ত সভাপতি মহাশন্ত জানাইকেন বে, চতুর্ব মাসিক অধিবেশনের প্রবন্ধপাঠ ব্যতীত সদস্ত-নির্মাচন 🗎 প্রকোপহার্দাত্রগণকে ধ্রুবাদ প্রদানের কার্যা ছদিত ভ্তীর মাসিক অধিবেশনের ঐ সকল আলোচ্য বিষয়ের দহিত শেষ ইইছাছে। তৎপত্রে তাঁহার আহ্বানে অধ্যাপক ভক্টর শীবুক বিভূতিভূষণ দত ডি এম-সি মহাশয় তাঁহার "অধানাং বামতো গতিঃ" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

প্রবন্ধপাঠের পর অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বসন্তকুষার চট্টোপাধ্যার ভাষাভন্দনিধি এম এ, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী কাবাতীর্থ এম এ এবং অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিভাতৃষণ মহাশর প্রবন্ধ বিষয়ে আলোচনা করিলেন।

সভাগতি মহাশয় প্রবন্ধ-লেখক এবং আলোচনাকারীদিগকে ধভাবাদ দিলেন।

শ্রীধুক মগেল্রমাথ সোম কৰিভূষণ মহালয় সভাপতি মহালয়কে ধভাবাদ দিলেন। তৎপর সভাভক কয়ঃ

শ্ৰীচিন্তাহরণ চক্রবন্তী গংকারী সম্পাদক। শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত গভাপতি।

পরিশিষ্ট

ক--- প্রস্তাবিত সাধারণ-সমস্থপণ

›। প্রীযুক্ত নিবারণচক্র বোষ, ৮১এ গার্ডিনার রোড, শিল্রা, হাওড়া; ২। শীযুক্ত শিশিরেক্রকিশোর দত্ত রার, প্রাহ্মাবায় ডিয়া, ত্রিপুরা; ০। শীযুক্ত দ্যারাম পোদার, ৫ তারাটার দত্ত ষ্টাট, কলিকাতা; ৪। শীযুক্ত প্রদাদক্ষার চট্টোপাধ্যার, ১০১ পিরারীমোহন স্থরের লেম, কলিকাতা; ৫। শীযুক্ত বৈগুলাধ মাহিলার, ২ ওয়েলেস্লি ষ্টাট, ৬। শীযুক্ত মতিশাল দাশ এম এ, মুলেফ, বাঁকুড়া; ৭। শীযুক্ত বৈগুলাধ চক্রবর্তা, হাপানিয়া, পাটুলী, বর্দ্ধমান; ৮। শীযুক্ত শক্তিপদ চক্রবর্তা, এদিট্যান্ট পুলিশ কমিশনার, ভবানীপুর।

১। The Secretary, Smithsonian Institution—২, ২। Bengal Government—২, ৩। India Government—২, ৪। The Director of Industries, Bengal—২, ॥। কুমার ত্রীযুক্ত মন্মধনাথ মিত্র—২, ৬। ত্রীযুক্ত বিভেজনাথ বহু ৬, ৭। ত্রীযুক্ত নারায়ণ্ডল্ল মৈত্র—২০২ পৃস্তক ও ৫২ থানি মাসিকপত্র, ৮। বেকল লাইরেরীর লাইরেরীরান—১৯, ৯। ত্রীযুক্ত বিভাগলল রাম ১—১, ১০। ত্রীযুক্ত ভারাপদ চট্টোপাধ্যার - ১, ১১। ত্রীযুক্ত সংব্যার পাল—১, ১২। ত্রীযুক্ত বিভাগলার ৬২—১, ১০। ত্রীযুক্ত বার —১, ১৪। ত্রীযুক্ত হরিনাথ চট্টোপাধ্যার—১, ১৫। ত্রীযুক্ত বারচন্দ্র বার্যান্য ৪৪, ১৯। ত্রীযুক্ত হরিনাথ চট্টোপাধ্যার—১, ১৫। ত্রীযুক্ত বারচন্দ্র বার্যান্য ৪৪, ১৯। ত্রীযুক্ত বার্যান্য ৪৪, ১৯। ত্রীযুক্ত বার্যান্য ৪৪, ১৯। ত্রীযুক্ত বার্যান্য চট্টোপাধ্যার—১, ১৫। ত্রীযুক্ত বার্যান্য বার্যান্য ১৪।

পঞ্চম মাসিক অধিবেশন

১৪ই ভার, ১৩০৭, ৩১এ আগত ১৯৩০, র বিবার আগরাহ ৬টা।

শ্ৰীযুক্ত মশ্বথমোহন বহু—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—১। গ্রত অধিবেশনের কার্যাবিবরণ, ২। সাধারণ-সদক্র নির্কাচন, ৩। পুরুকোগহারদাকৃগণকে কভজ্ঞতা জ্ঞাপন, ৪। প্রবিশাঠ— চক্টর শ্রীকৃত্ধ মুহমাদ শহীহলাহ এম এ, বি এন, ডি লিট্ মহাশন-লিখিড "বাসালা ও ভাহার সহোদরা ভাষায় বর্জমান কালেয় উভয় পুরুষ" নামক প্রথম, এবং ৫। বিবিধ।

অখ্যাপক জ্বীযুক্ত মন্যথমোহন বস্থ এম এ মহাশন্ত সভাপতির আসম এহণ করিলেন ৷

- ১) বর্তমান বর্ষের প্রথম মাসিক ও বিভীয় বিশেষ অধিবেশনের কার্যাবিবয়ণ পঠিত গৃহীত তইল।
 - ২। ক পরিশিটে লিখিত ন্যক্তিগণ সাধারণ-সম্বর্গ নির্বাচিত হইলেন।
- খ-পরিশিটে লিখিত পুস্তকোপহারদাত্রপের নাম ও প্রদত্ত পুস্তক-সংখ্যা বিজ্ঞাপিত
 ফুইল এবং উপহারদান্তরণকে ক্লতক্ষতা জ্ঞাপন করা হইল।
- ৪। অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ, ডি নিট্ মহাশয়, অধ্যাপক ভক্টর শ্রীবৃক্ত মৃহত্মদ শহীগুলাহ এন্ এ, বি এল, ডি লিট্ মহাশয়-লিখিত "বালালা ও ভাহার সহোদরা ভাষায় বর্তমান কালের উত্তমপুক্ষ" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন এবং শ্রেবন্ধ সহন্ধে নিজ মন্তব্য দিলেন।

তৎশরে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র দে উদ্কটসাগর বি এ এবং সভাশতি মহাশয় প্রবন্ধ-বৈধক মহাশয়কে ধন্তবাদ দিলেন এবং প্রবদ্ধের বিধয় আলোচনা করিলেন।

শীধুক নগেদ্রনাথ সেঃম কবিভূষণ মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধন্তবাদ দিলেন । তৎপব সভাভঙ্গ হয়।

এ চিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তা সংক্ষারী সম্পাদক। शैरीद्रक्षनाथ मह

সভাপতি।

পরিশিষ্ট

ক—প্রস্তাহিত সাধারণ-সংস

>। শ্রীবৃক্ত জিতেজকৃষ্ণ সিংহ, জমিদার, আমলা-সদরপুর, নদীর্যা। ২। শ্রীবৃক্ত নির্ম্মণান্তর বোষ বি এল, গেওড়াকুলী রাজবাড়ী, সেওড়াকুলী; ৩। শ্রীবৃক্ত হরিসভা ভটাচার্যা এব এ, বি এল, ১ কৈলাস বহু লেন, রামকৃষ্ণপুর, হাওড়া; ৪। শ্রীবৃক্ত বিকৃপদ দাস, ১১ উন্টাডালা রোড; ৫। শ্রীবৃক্ত ক্রক্ত ইসলাম ব্যাংহীদ, ৫১ বৈঠকবানা রোড, ক্রম নং ৩২।

ধ-পুত্তকোপহার্লাভগণের নাম ও উপজ্জ পুত্তকসংখ্যা

>; The Bengal Government->, 31 The Director of Industries,

Bengal—>, ৩। শীৰ্ক কালীকৃষ ভট্টাচাৰ্যা—১৭, ৪। শীৰ্ক বন্ধারখন চক্রবর্তী—২, ৫। শীৰ্ক ডাঃ ক্ষণোপাল ভট্টাচার্যা—২, ৬। শীৰ্ক রাজশেশর বন্ধ—৩।

সপ্তম বিশেষ অধিবেশন

২৮এ ভাত্র, ১৩৩৭ বঙ্গাব্দ, ১৪ই দেল্টেম্বর ১৯০», রবিবার অপরাত্র ভটা।

শ্রীযুক্ত হারেন্দ্রনাথ দত্ত—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়—"লক্ষী" বিষয়ে বস্তৃতা। বক্তা—অধ্যাপক জীয়ুক্ত অমূলচেরণ বিস্তাভূষণ।

সভাপতি মহাশর জানাইলেন বে, কিছুদিন পুর্বে শ্রীবৃক্ত অম্লচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশর এই পরিষধে "সর্বভীর" বিষয়ে ধারাবাহিক বক্তৃতা করিয়াছিলেন। এবারে ভিনি "লক্ষী" বিষয়ে বক্তৃতা করিবেন।

অধাপক শ্রীযুক্ত অস্লাচরণ বিশ্বাভ্ষণ মহাশর "লক্ষী" বিষয়ে বক্ততা করিলেন এবং ম্যাজিক ল্যান্টার্নের সাহাব্যে ৩৪ বালি ছায়াচিত্র প্রদর্শন করিয়া তাঁহার বক্তবা বিষর পরিকুট করিলেন 1

শ্রীযুক্ত গণপতি সরকার মহাশর বজ্তার জন্ত শ্রীযুক্ত অমূল্যবাবুকে ধঞ্জাদ দিয়া ব্লিলেন যে, নানা শাস্ত্রে ভগবতী, নশ্রী ■ সরস্বতী এই তিন দেবীই এক বলিয়া ধ্ণিত আছেন। তিনি শ্রীয়ার অমল্যবাবুকে ইহার সামঞ্জ্য করিয়া দিতে অমূরোধ ক্রিলেন।

শ্রীযুক্ত প্রাদ্রকুমার সরকার বি এল মহাশর বলিবেন বে, অন্ত শ্রীযুক্ত অম্লাবার "পান্ধীর" বিষয়ে কোনরপ দার্শনিক ভিভি লইয়া আলোচনা করেন নাই, লন্ধার ঐতিহাসিক ও মৃতিতত্ব লইয়া আলোচনা করিয়াছেন।

সভাপতি মহাশয় শ্রীষ্ঠ অমুনাবাবুকে ধর বাদ দিয়া 'সৌভাগা দক্ষা' উপনিবদের উলেধ করিলেন এবং উপনিবদ্ হইতে এ নিবরে উপকরণ সংগ্রহ করিতে তাঁহাকে অনুদোধ করিলেন। মৃত্তির পরিকল্পনা স্থবে মৃত্তিতত্ব বা Leonography এবং শাস্তাদির কোন সংযোগ আছে কি না, তাঙার অগুসদান করা আবেছাক। শ্রীরক্ষমে জলশ্যায় শায়িত বিষ্ণুই আছেন, দেখানে লক্ষ্মী আছেন কি না ■ শ্রীদক্ষিণে বৈষণ্ধ-সম্প্রদায়ভূক কিরপে হইলেন, তাহায়ঙ্ক অনুদন্ধান করিতে তিনি অখুলাবাবুকে অন্ধরেধ করিলেন।

শ্ৰীষ্ক পূৰ্ণচক্ৰ দে উদ্ভটদাগন্ত বি এ মহাশন সভাপতি মহাশনকে শক্তবাদ দিকেন ; তৎপরে সভাতক হয়।

শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবন্তী সংকারী সম্পাদক। শ্রীহারেশ্রনাথ দশু সভাগতি।

অফম বিশেষ অধিবেশন

২৭এ অগ্রহারণ ১০০৭, ১৩ই ডিসেম্বর ১৯০০, শনিবার, অপরার ৬টা।
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মোক্ষদাচরণ সামাধ্যায়ী—সভাপতি।

আৰোচা বিষয়—"যুধিষ্ঠিরের সময়" শীর্ষক প্রবন্ধ পাঠ। প্রবন্ধ-পাঠক—পণ্ডিত জীযুক্ত হরিমাস সিদ্ধান্তবাগীশ।

অধাপক শ্রীযুক্ত চিস্তাহরণ চক্রবর্তী কাব্যতীর্থ এম এ মহাশরের প্রস্তাবে ও শ্রীযুক্ত থপেন্ত-নাথ চট্টোপাধ্যার বি এ, এট্রি মহাশরের সমর্থনে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত মোক্ষদাচরণ সামাধ্যারী মহাশর সভাপত্তির আসন গ্রহণ করিলেন।

পণ্ডিত তীযুক্ত হরিদাস বিদ্যান্তবাগীশ মহাশার "যুধিন্তিরের সমন্ন" বিষয়ে তাঁহার প্রবন্ধ পাঠ করিলেন। তিনি এই প্রবন্ধ দারা দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, কলান্দের প্রারন্তই যুধিন্তিরের রাজ্যাভিবেকের কাল। তিনি এ বিষয়ে বর্ত্তমান যুগের গ্রন্থকার দিগের মধ্যে যে মকবিরোধ আছে, তাহা প্রাচীন শাস্তব্যাখ্যাতাদিগের আদর্শে সমাধানের চেষ্টা করিয়াছেন এবং প্রাচীন মতবাদগুলির এক বাক্যতা প্রদর্শনেরও চেষ্টা করিয়াছেন।

গ্রীযুক্ত শরচন্দ্র ঘোষ ভারাসিধাস্তবিনোদ বি এল, ডক্টর শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত এম এ, শি-এইচ ডি ও সভাগভি মহাশয় প্রাবন্ধ সহক্ষে আ্লোচনা করেন।

শ্রীমৃক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী মহাশর প্রবন্ধ-বেথক এবং সভাপতি মহাশরকে ধল্যবাদ দিলেন। এই অবসরে ডিনি বনিলেন বে, অক্সকার আলোচ্য বিষয়ে এবং ভাহার আলোচনায় পাশ্চান্তঃ ■
আর্থা প্রণানীতে পার্থকা আছে এবং এবংশ আলোচনায়ও উপকারিভা আছে।

শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবন্তী সহস্বায়ী সম্পাদক। শ্রীহারেন্দ্রনাথ দত্ত সভাগতি।

ষষ্ঠ মাসিকু অধিবেশন

২৮এ জগ্রহারণ ১৩৩৭, ১৪ই ডিসেম্বর ১৯৩০, রবিবার, মাপরার ৫টা।
প্রিযুক্ত হারেন্দ্রনাথ দত্ত—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয়--->। গত অধিবেশনের কার্যাবিষয়ণ পঠি, ২। সাধারণ-সদস্ত নির্বাচন, ৩। প্রকোশহারদান্থগণকৈ ক্রডজভা জ্ঞাপন, ৪। শোক-প্রকাশ (ক) শশধর রার এম এ, বি অল, (ব) শ্বাইটাল মজিক, (ব) মুকুললাল গলোশাধার এবং (ব) ক্র্যুকুমার পাল পরলোক-গমনে, ৫। চিত্র-প্রভিঠা--- শ্রীবৃক্ত নারারণচক্র মৈত্র মহাশব-প্রদত্ত বিত্র মহাশবের চিত্র, ৬। প্রবন্ধ-পঠি--- শ্রীবৃক্ত হরেরুক্ত মুখোপাধার সাহিত্যরন্ধ স্থাবিদ্ধ শ্রীবিধাণাল লালের বিশ্বীরাধান্তক্ষ্মন্ত্রার্মী এবং ৭। বিশিধা

পরিষদের সভাপতি শীর্জ হীরেজনাধ দত মহাশর সভাপতির আদন গ্রহণ করিলেন।

- >। গত তৃতীয়, চতুর্ব এবং পঞ্চম বিশেষ অধিবেশনের এবং দ্বিতীয় মাসিক অধিবেশনের: কার্যাবিষরণ পঠিত ও গুরীত হইল।
 - ২। ক-পরিশিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণ পরিষ্ণের দাধারণ দদত নির্বাচিত হইলেন।
- ু । ধ-পরিশিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণের প্রদন্ত পুশুক ওলি প্রদাধিত হইণ এবং তাহাদিগকে পুশুক প্রদানের মৃত্যুক্ত জ্ঞান করা হইল।
- গভাপতি মহাশয় নিয়লিধিত সদক্ত ও সাহিত্যিকগণের পরলোক-গয়ন-সংঘাদ বিজ্ঞাপিত করিকেন,—
- (ক) শশধর রায় এম এ, বি এশ—ইনি রাজসাহীর ও পরে কলিকাতা হাইকোর্টের বিখ্যাত আইনবাবসায়ী হইয়াও একজন প্রতিষ্ঠাবান্ সাহিত্যসেরী ছিলেন। তিনি বাজীপুর-সাহিত্য-সন্ধিলনে বিজ্ঞান-শাধার সভাপতি হইয়াছিলেন। তিনি বহু গ্রন্থ লিখিয়া এবং বহু জ্ঞানগঠ প্রবন্ধ লিখিয়া বঙ্গভাষার বিশেষ উপকার ক্রিয়া গিয়াছেন।
- (থ) বলাইটাদ মলিক—ইনি বছ গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া ও প্রবন্ধ লিখিয়া ভাষারা পৃষ্টিসাধন করিয়া গিয়াছেন।
 - (গ) मुकुमाना श्रावाशाशाश-अदीन हिरेखदी मध्य हिरान ।
- (খ) সুর্যাকুমার পাল—ইনি একজন সদস্ত ছিলেন এবং পরিষদের প্রাচীন সেবক ছিলেন।
 তিনি পরিষদের হিমাব-বিভাগের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী থাকিয়া অতি নিষ্ঠার সহিত পরিষদের
 সেষা করিয়া গিয়াছেন। ভাঁহার অ্বকালমৃত্যুতে পরিষদের সমধিক ক্ষতি ইইয়াছে। এই
 প্রসদেক তিনি লগুন হইতে নিথিত পরিষদের সম্পাদক শ্রীবৃক্ত ঘতীক্রমাথ বস্তু মহান্দেরে পত্র পাঠ
 করিলেন।

স্কলে দণ্ডারমান হট্য। মৃত সদক্তগণের স্থৃতির প্রতি শ্রহা ভাপন করিলেন।

- ৫। পভাপতি মহাশর ঐদুক নারায়নচল্ল মৈত্র মহাশর-প্রদত্ত পরিষদের পর্নীয় সহারক-সদক্ত সত্যাচরণ মিত্র মহাশরের চিত্র প্রতিষ্ঠা করিয়া বলিলেন বে, সভাবাব্ শেব জীবনে উহার সংগৃহীত প্রায় ৯০০ বই পরিষৎকৈ দান করিয়া গিয়াছেন। তিনি এক সমরে "প্রতিবাসী" শত্রিকার সম্পাদক ছিলেন এবং "আমী প্রদানন্দ-প্রশত্তি" নামক প্তাক প্রথম করিয়াছিলেন। চিত্র প্রদানের জন্ম শ্রীষুক্ত নারায়ণবাবৃকে ধ্যুবাল ব্যুক্তরা হইল।
- শ্রীষ্ক হরেক্বঞ মুখোপাধ্যার পাধিত্যকর মহাশর-শিধিত "রামপোপাল দানের
 শ্রীপ্রবাধাক্ষণবদকরবলী" নামক লালা পটিত বলিবা গৃহীত বইল।

শ্রীষুক্ত মন্মধনোত্ন বস্ত্রাশর সভাপতি মহাশন্তে ধরবার দিলেন। তৎপরে সভা-ভক্ত হইল।

জ্বিচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী সহসারী সম্পাদক।

विरोद्धतः । वर्णागितः

পরিশিষ্ট

ক--প্রস্থাবিত সাধারণ-সম্প্রগণ।

>। শ্রীবৃক্ত হীরালাল চৌধুবী, >> বি লক্ষীদন্ত লেন, কলিকাডা; ২। শ্রীবৃক্ত ব্যক্তেলাথ বন্দ্যোপাধাার, প্রবাসী কার্যালয়, ১২ • ২ আপার সার্কুলার রোড, কলিকাডা; ৩। শ্রীবৃক্ত হেমেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যয়ে এম বি, ৯ রমেশ মিত্র রোড, ভবানীপুর, কলিকাডা; ৪। শ্রীবৃক্ত হুর্গামোহন ভট্টাচার্যা, সাংখ্যকাব্যপুরাণভীর্য, এম এ, নীলমণি মিত্র রোড, টালা, কানীপুর; ৫। শ্রীবৃক্ত বীরেন্দ্রকুমার দত্ত এম এ, বি এল, ডিষ্টাক্ট এও সেসন জন্ধ, ১ মবীনচন্দ্র পাল লেন, কলিকাডা; ৩। শ্রীবৃক্ত প্রশাস্তকুমার গুণু, ৫২ ভক্তপ্রসাদ চৌধুরী লেন, কলিকাডা।

থ-প্রকোপহারদাত্গণের নাম ও উপহত পুত্তক সংখ্যা।

১। শ্রীবৃক্ত শরতক্রে বে!ব-->, ২। শ্রীবৃক্ত নারাঘণচন্দ্র মৈত্ব--০৮, ৩। শ্রীবৃক্ত স্থারেল্ডরের রায় চৌধুরা-১, ৪। রায় সাহেব জীবুক্ত নগেল্ডনাথ বহু প্রাচ্যাবিস্থামহার্ণব -১, ৫। **প্রাধক কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্যা এম এ, বি এল—৮, ৬। শ্রীবৃক্ত ভিনকণ্ডি গঙ্গোপাধ্যার—৫, ৭।** শ্রীষক্ত পুলিমবিহারী দত্ত-- ৭. ৮। শ্রীযুক্ত রামণ্ডর দত্ত- ১, ৯। শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ বস্তু -১৯, ১০। श्रीतृक विक्रिसनाथ खर कोयुरी -->, >>। श्रीवृक खालकाथ खरा->, >२। শ্রীয়ক কার্ত্তিকচন্দ্র দাশ ওপ্ত — ১, ১০। শ্রীয়ক স্কুমাররঞ্জন দাশ — ১১, ১৪। শ্রীয়ুক বাজনেখন বস্তু ন ২, ১৫। শীযুক্ত রামকমল সিংচ্—১, ১৬। শীযুক্ত কালীপ্রদন্ন দাশ প্রপ্র – ০, ১৭। শ্রীযুক্ত নিবিলনাথ রায় ১, ১৮। শ্রীযুক্ত হীরেজনাথ মজুমদার – ১, ১৯। শ্রীযুক্ত কবিরাজ সারদামোহন বিভাবিনোদ ২, ২০। শ্রীযুক্ত রাজশেণর বস্তু, শ্রীযুক্ত শনিশেষর ৰ্মু, এবুক্ত কৃষ্ণেশ্বর ব্যু-->ঃ খানি তত্ত্বোধিনা পত্তিকা। ২১। এবুকা গুলুকা ব্ৰুকা পাধ্যায়---> । ২২। প্রায়ুক্ত জি, বগোরিয়া--->, ২৬। প্রীযুক্ত সম্পাদক, গাঁডা প্রেম, গোরক্ষ भूब--> , २८। India Government-७, २१। कनिकाछ। विश्वविद्यानत्वत्र (ब्रांक्ट्वेब--2. 201 Bengal Government-c, 291 The Secretary, Smithsonian Institution b, 001 The Director of Industries, Bengal-2, 031 The Supdt. Govt. Museum, Madras-১, ৩২। এইজ গিরীস্থপেশ্র বয়-১১, ৩০। ভক্টর জীবুক এব বার-১, ৩৪। The Supdt. Govt. Printing, Punjab-১, ৩৫। ডালোর মহারাজার সরস্ভীষ্ঠ্য লাইত্রেরীর স্পান্ত—০, ৩৬। The Supdi. Naval Observatory, U. S., Washington-> 1

সপ্তম মাসিক অধিবেশন

১৯এ পৌৰ ২০০৭, ৪ঠা জাহৰারী ১৯৩১, রবিবার, অপরাহু ৫টা। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিভাত্মবণ—সভাপতি।

আলোচ্য বিষয় — ১। গত অধিবেশনের কার্য্য-বিষরণ, ২। সাধারণ-সদক্ত নির্বাচন, ৩। পুস্তকোপহারদাত্রগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাণন, ৪। প্রবন্ধপার্চ—(ক) অব্যাপক শ্রীতৃক্ত প্রিয়ন্ত্রশ্বন সেন কাব্যতীর্থ এম এ মহাশার-বিধিত "কৌলমার্গ বিষয়ে একথানি প্রাচীন পুথি" এবং (ম) শ্রীতৃক্ত কুপ্রগোবিন্দ গোশ্বামী এম এ মহাশার-বিধিত "শ্রীতৃত্ত কেলার গ্রাম্য শব্দ-সংগ্রহ" এবং ৫। বিবিধ।

শ্রীৰুক্ত বস্তবক্তন হার বিষয়ের মহাশরের প্রস্তাবে এবং শ্রীৰুক্ত বস্তকুমার চটোপাধ্যার ভাষাত ধনিধি এম এ মহাশরের সমর্থনে অধ্যাপক শ্রীৰুক্ত অম্ল্যচরণ বিভাভ্ষণ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

- ১। গত অধিবেশনগুণির কার্য্যবিবরণ-পাঠ স্থগিত রহিল।
- ২। ক-পরিশিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণ সাধারণ সদস্য নির্বাচিত হইলেন।
- ত। খ-পরিশিষ্টে লিখিত উপহারদাতৃগণের নাম ও তাঁহাদের প্রান্ত পুস্তক-সংখ্যা বিজ্ঞাপিত হইল এবং তাঁহাদিগকে ধ্যুবাদ দেওয়া ইইল।
- ৪। (ক) অধ্যাপক জ্রীকৃক্ত প্রিররঞ্জন সেন কাব্যতীর্থ এম এ নহাশয় তাঁহার "কৌলমার্গ বিষয়ে একথানি পুথি" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

ক্ষমাপক শীবুক বসন্তর্জন রায় বিষ্ণন্ত মহাশয় প্রবন্ধ-দেখক মহাশয়কে এই পুশি
মাবিদারের জন্ত এবং প্রবন্ধের জন্ত ধন্তবাদ দিয়া বাদানেন, বঙ্গভাষায় কৌলমার্গ বিষয়ে
পুশি মারই পাশুয়া বিয়াছে। তদ্রের অনেক বাজালা মন্ত্র সংগৃহীত হইয়াছে। এখনও সে
সব প্রকাশ হয় নাই। পরিষৎ হটতে কমলাকান্তের 'সাধকর্জন' প্রকাশ হইয়াছে—উহাতে
ইটকেডেদের কথা আছে।

অধ্যাপক শ্রীৰুক্ত বসভকুমার চটোপাধ্যার মহাশয় বলিলেন, প্রবন্ধনেবক মহাশয় প্রাচীন বাল হইতে আরম্ভ করিয়া আধুনিক বুগের বালালা ভাষা ও সাহিত্যের আলোচনা করিতেহেন, সেই সম্পর্কে তিনি অনেক পুথি সংগ্রহ করিয়া বাড়ীতে একটি পুথিশালা করিয়াছেন। আলোচা পুথিখানিও তাঁহারই সংগৃহীত। এ বিষয়ে বিশেষজ্ঞগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করাই তাঁহার উদ্বেশ্য।

গভাগতি মহাণর প্রবন্ধ-লেথক মহাশহকে হত্তবাদ দিয়া বলিলেন, বলদেশে তন্ত্রের পুথি বেশি
পাওয়া যার নাই। কাশ্মীরে কৌলমার্গ বিবরে আ তন্ত্রের অঞার বিবরে আ গ্রন্থ প্রকাশিত কইবাছে।
বর্জনানে অনেক কৌল আছেন, উাহাদের কাছে কিছু কিছু প্রছ থাকিবার সভাবনা। বটতার কিছু তন্ত্রের বই ছাপা ইইয়াছে। পরিবং ইইডে গাবক-মঞ্জন বাভীত কৌনমার্গ-বহতে বিমানক এক গ্রন্থ ক্রেনিচার বিভাবনুষ্ধ মহাশহের স্বাধাককার প্রকাশ ক্রেনিচার। বন্ধকাশ কৌলনের পুথি যদিও কিছু কিছু পাওয়া বায়, ভাষা শৃথলাবদ্বভাবে সাজান নাই। কেছিকে সুহজ চৈতন্তপুরীর "অধ্যাত্মপ্রণীপ" নামে এক গ্রন্থ আছে, ভাষাতে কোলধর্ম আস্কৃতিয়া সম্প্রদারের অনেক কথা আছে—গ্রন্থগানি গ্রীষ্টার ধিতীয় পতকের।

শ্রীষ্ট্র নমেন্তনাথ সোম কবিভূষণ মহাশন্ধ শ্রীয়ক্ত কুঞ্চগোবিন্দ গোন্থামী মহাশন্ধ-লিখিত শ্রীষ্ট্র জেলার প্রাম্য শব্দ-সংগ্রহ" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

শভাপতি মহাশর এই শব্দ সংগ্রাহের জন্ত প্রবন্ধলেথক মহাশন্তকে ধন্তবাদ দিলেন।

ত্রিবৃক্ত নগেন্দ্রনাথ সোম কবিভূষণ মহাশয় সভাগতি মহাশয়কে ধর্মবার দিলেন। তৎপর সভাভঙ্গ হইল।

জীচিন্তাহরণ চক্রবন্তী সহকারী সম্পাদক।

শ্ৰীহীবেজনাথ দ**ত্ত** সভাপতি।

পরিশিষ্ট

ক--- প্রস্তাধিত দাধারণ-দদত গণ।

১। শীবুক পণ্ডিত গৌরগোপান মুখোপাধ্যায় ব্যাকরণভূষণ, কাৰাশ্বৃতিতীর্থ, সাং
শীরাট, বলাগড় পোঃ, জেলা ভগলী, ২। শ্রীবৃক্ত এন চক্রবর্ত্তী, ষ্টেনোগ্রাফার, ই আই আর,
একেণ্টল্ আছিল, বাশবেভিয়া, হুগলী; ৩। শ্রীবৃক্ত বেলেক্সক্রণ লাহা এম এ, বি এল, ৭৮।>
বলরাম দে ষ্ট্রটি, কলিকাতা; ৪। শ্রীবৃক্ত বেলেশচক্র বাগল বি এ, চনিশা, ছলারহাট পোঃ,
বিরশাল; ৫। শ্রীবৃক্ত মহাশর অমরনাব ঘোষ, ভাগলপুর লজ, গোয়াবাগান লেন, কলিকাতা,
৬। শ্রীবৃক্ত প্রবোধচক্র দেন এম এ, লালকুঠা, তেলেনীপাড়া, ভগলী; ৭। শ্রীবৃক্ত বিকাশচন্ত্র নশ্লী বি এ, লালকুঠা, তেলেনীপাড়া, হুগলী; ৮। শ্রীবৃক্ত ডাঃ নীলাম্বর বন্দ্যোপাধ্যায়
এম বি, ২৫ রাজা রাজবল্লভ ষ্ট্রটি, কলিকাতা; ১। শ্রীবৃক্ত ডাঃ স্ববোধচক্র শুপ্ত এম বি, দি
নিউ মেডিকালে হল, আগড়পাড়া, ২৪ পরগণা।

ব—পুতকোপহারদাতৃগণের নাম ও উপহত পুতক-সংখা।

>। ঐকুক প্রকুমাররঞ্জন দাশ—>, ২। ঐকুক নারারণচন্দ্র নৈত্র—৪, ৩। ঐবুক পাারী-যোহন দেন গুপ্ত—>, ৪। ঐবুক অম্লাধন রায় ভট্ট—>, ॥। ঐবুকা গুরুকা বন্দোপাধ্যার ২৯, ৬। ঐবুক জিতেন্দ্রনাথ বন্ধ—২, ৭। The Asst. Secty. to the Govt. of India Deptt. of Education—>, ৮। ঐবুক রক্ষেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যার—>, ৯। The Secy. Students Welfare Committee—>, >・। ঐবুক বিকেন্দ্রনাথ গুড় চৌধুরী—২, >১। ঐবুক বালীক্ষক ভট্টাচার্বা—>।

নবম বিশেষ অধিবেশন

২৪এ মাৰ ১০৩৭, ৭ই কেব্ৰুৱারা ১৯০১, শনিবার, অগরাহ ৫টা। শ্রীযুক্ত হীরেক্রনাথ দত্ত-সভাপতি।

আলোচা বিষয়—"চিরঞ্জীব শর্মার" নামক প্রাবন্ধ পাঠ।

লেখক—মহামহোপাধাায় ভক্টর শ্রীপুরু হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম এ, ডি লিট, সি আই ই ।

পরিষদের সভাপতি জীয়ুক হীরেন্দ্রনাথ দত মহাশর সভাপতির মাসন এহণ করিলেন। অভংগর তিনি, শানীরিক অপটুতাবশতঃ পরিষদে উপস্থিত হউতে অক্ষমতা জানাইরা অভ্যান প্রাব্ধ-লেখক মহাশয় যে পাত্র লিখিয়াছেন, তাহা পাঠ করিয়া শ্রীস্ক চিয়াহরণ চক্রবর্তী এম এ মহাশয়কে মানোচ্য প্রবন্ধ পঠি করিয়ে অস্তরাধ করিবেন।

আধ্যাপক তীয়ুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবন্তী কাবাতীর্য এম এ মহাশর মহামধোধায়ে ভক্টর ত্রীয়ুক্ত ২এপ্রদাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের লিখিত "চিক্লৌব শর্মাণ নামক প্রবন্ধ পাঠ কবিলেন।

সভাপতি মহাশার বলিলেন, অন্তকার প্রবন্ধ শীর্ম্বন্ধ মহাশরের উপযুক্ত প্রবন্ধ। প্রবন্ধে লক্ষ্য করিবার বিশয় এই যে, ইছাতে প্রস্কুত্বের আনোচনার ভাব উজ্জন রহিয়াছে — এবং শারা মহাশব এই বিষয় ট শৃথালার সহিত সাহায়য়াছেন। চিরঞ্জীতের 'বিছুন্মোদভরক্ষিণী' রাজবাটী হইতে এক শত বংগর আগে ছাপা হইয়াছিল, ইহা সংগ্রহ করিয়া পরিবৎ হইতে শোভালার প্রকাশের ব্যবহা করিলে ভাগ হয়। এই কার্য্যের জন্ত তিনি শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণবার্কে শোভাবাজার রাজবাটাতে অনুসন্ধান করিয়া উক্ত গ্রহ্ সংগ্রহ করিছে অনুরোধ করিলেন। তথেশ তিনি প্রবন্ধ-লেগক ও পাঠক মহাশয়ন্ত্রকে বন্ধবাদ দিলেন। তিনি আরও জানাইলেন যে, শারী মহাশার বঙ্গের অনুন্ধ প্রত্তর্গনের এইরূপ পরিচর-পূর্ণ প্রবন্ধ লিখিতেছেন।

অতঃপর সভাপাত মহাশয়কে ধতবাদ দানের পর সভা ভঙ্গ হইল।

শ্রীচিন্তাহরণ চক্রবর্ত্তী সহকারী সম্পানক। শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দত্ত সভাপতি।

অন্তম মাসিক অধিবেশন

ং এ মাথ ১৩০৭, ৮ই ফেব্রুগারী ১৯৩১, রবিধার, অণরাত্ন এটা। শ্রী যু ক্ত হীরেন্দ্রনাথ দক্ত—সভাপতি।

পরিষদের সভাপতি এইকুক হারেন্দ্রনাথ দত মহাশ্য সভাপতির আহন গ্রহণ করিলেন।

- ১। সহকারী সম্পাদক শ্রীষুক্ত চিঞাহরণ চক্রবর্তী কাব্যতীর্থ এম এ মহাশর গতে অধিবেশন-গুলির কার্যাধিবরণের মর্ম্ম গাঠ করিলেন। স্ববস্মতিক্রমে উহা গৃহীত হইল।
 - २ । क-পরি শিষ্টে লিখিত ব্যক্তিগণ পরিষদের মাধারণ সদল নির্বাচিত হইলেন ।
- থ-পরিশিস্টে বিধিত বাক্তিগণের প্রদত্ত পুস্তক ওলি প্রদশিত হইল এবং তাঁহাদিপকে
 পার্ডারিক ধন্তবাদ জ্ঞাপন করা হইল।
- ৪। সভাপতি মহাশগ্ন জানাইলেন যে, পরিষদের গুই জন প্রাচীন সদন্ত (ক) ডাকার মহেক্সনাথ কলোপাধ্যার এম ডি এবং (খ) কুমিনা ভিক্টোরিয়া কলেছের অধ্যক্ষ সত্যেক্সনাথ বস্তু এম এ মহাশরের পরবোক-প্রাপ্তি ঘটিরাছে। ডাক্ডার বন্দ্যোগাধ্যার মহাশরকে বেশেশ্ব সকলেই বিশেষ জন্ধার সহিত জানিত। তিনি কারমাইকেল মেডিকেল কলেজের অধ্যক্ষরণে এই প্রেভিচানটির যথেই উপকার করিয়া দেশবাসীর ক্বতক্তর। অর্জন করিয়াছিলেন। স্বর্গীর সভ্যেক্সথার পরিষদের প্রতি বিশেষ লেহ প্রদর্শন করিতেন। তিনি প্রার ১৭১৮ ইৎসর ইহার সদক্ত ছিলেন।
- ৪। লেথকের অফুপরিতিবশতঃ দভাপতি মহাশরের অন্তরোধে অধ্যাপক জীগুক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্জী কাবাতীর্থ এম এ মহাশয় জীগুক্ত সুকুমার দেন এম এ মহাশয়-লিখিত "এলব্লি" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিকেন।

সভাপতি মহাশয় প্রবন্ধ-পাঠক ও ব্যেথক মহাশংখ্যকে ধ্যুধাদ দিয়া বলিলেন, এই প্রবন্ধ পরিষ্থ-পত্রিকার প্রকাশিত হইবে। এই প্রবন্ধ আবেলচনার বিষয় ব্রেও রহিরাছে। প্রবন্ধ প্রকাশিত হইলে ভাহার বিস্তৃত আলোচনা সম্ভব্পর এবং :

জীযুক্ত জ্যোতিশতক যোধ মহাশর সভাপতি সংগ্রেম**ত ধরুবাদ দিলেন। তৎপরে সভা-**ভক্ত হটল।

জ্রীচিম্ভাহরণ চক্রবর্ত্তী সহকারী সম্পাদক।

শ্রীহীরেন্দ্রনাথ দক্ত সভাগতি।

পরিশিষ্ট

— প্রস্তাবিত সাধারণ-সদগুগণ।

১ । অধ্যাপক শ্রীবৃক্ত উমেশচক্র ভট্টাচার্য এম এ, ১৮০ রামা দীনেক্র ট্রীট, কণিকাতা ;

হ । শ্রীবৃক্ত ক্ষম্পপ্রসাদ ওড়, ১৮ গোষালপাড়া লেম, কলিকাতা ; ৩। শ্রীবৃক্ত বিনোনবিহারী
বন্ধ্যোপাবার, ম্যানেন্দার, বেলল ভেটারনারী কলেজ, বেলগাছিরা ; ৪। শ্রীবৃক্ত রবীক্রচক্র
লোম, ১৯১ আপার শার্ক গার রোড, কলিকাতা ; ৫। রার সাহেব শ্রীবৃক্ত মুনীক্রনাথ সাধু,
আ্যানিন্দিট ইন্ধিনিয়ার, লি ভবলিউ ভি, 'মোহিনী-মঞ্জিন,' কলেজ রোড, চুঁচুঙ়া ; ৬। শ্রীবৃক্ত
শ্রীবৃত্তিক্র শাল চৌমুরী, নর্ব ব্যাটরা, হাওড়া ; ৭। শ্রীবৃক্ত সনংক্রার নিজ, ১ বেন প্রার
ভাষ্টি ভাষীবৃত্তি। ৮। শ্রীবৃক্ত ব্যাসকর সাল ওওা, অবসরপ্রাপ্ত পুলিদ ইন্পেটর, ১৮

গোবিন্দ সেন লেন, বরবাজার, কলিকাতা; ॥। শীবৃক্ত প্রকৃরক্মার ওছ বি এ, এম এল দি, নমন্দ্রা; ১০। শীবৃক্ত গিরিজানাথ পাল চৌধুরী, ২৮ হারি লেন, কলিকাতা; ১১। শীবৃক্ত থানবাহাত্র ট আমেদ, এক্জিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার, পি ভবলিউ ডি, ১২। শীবৃক্ত বিষুক্তবার, ভি-এস্-দি, সারাজ কলেজ; ১৩। শীবৃক্ত স্পীলচক্ত চটোপাধ্যার এম এ, ১৭ লাইন ভারকানাথ রোভ, এল্গিন রোভ পোই, কলিকাতা; ১৪। শীবৃক্ত গণেশচক্ত চক্ত্র, স্পারিটেভেন্ট, আর্কিভলজ্বিকাল ডিগাটমেন্ট ইটার্শ সার্কান, ৬ এস্প্লানেড রো, কলিকাতা।

থ-পুত্তকোপহারদাভূগণের নাম ও উপহত পৃত্তক-সংখ্যা।

১। প্রীযুক্ত পি, সি, বন্দোপাধ্যার —>, ২। The Director, Geological Survey of India—২, ৩। প্রীযুক্ত কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য —>, ৪। প্রীযুক্ত নারারপচক্র হৈত—৪, ৫। প্রীযুক্ত জিতেন্ত্রনাথ বস্থ—৫, ৬। The India Government—>, ৭। লাধন-সমর-আপ্রমের কার্য্যাধ্যক—>, ৮। প্রীযুক্ত ভাক্তার একেন্ত্রনাথ ঘোষ—১, ৯। প্রীযুক্ত রাজ- শেবর বস্থ—১।

ভ্ৰম সংশোধন

১০০৬ মাসিক অধিবেশনগুলির পরিশিষ্টে প্রেস্তাবিত সাধারণ-সদতের তালিকার এবং উপহারশ্রুপপ্রাপ্ত পৃষ্ঠকসংখ্যা ও উপহারদাত্গণের নাম মূদ্রণে কিছু কিছু ভ্রম রহিন্ন। গিরাছে। নিয়ে ঐ সকল বিধরের সংশোধিত তালিকা প্রাণত হইল,—

প্রথম মাদিক অধিবেশনে

(ক) প্রস্তাবিত সাধারণ-সদস্থগণ—

- ১।

 তীর্ক বতীক্ষনাথ বিখাস, ৩৬।১ ছারিসন রোড, কলিকাতা, ২।

 তীর্ক হেমেল্রনাথ

 হালকথ বি এল, এড্ডোকেট, ৩১ হালদারপাছা রোড, কলিকাতা।
 - (খ) উপহারস্বরূপপ্রাপ্ত পুস্ককসংখ্যা ও উপহারদাভূগণ,—
- ১: Government of India—৫, ২। Government of Bengal—০,০। Curator, Watson Museum—১,৪। Surveyor General of India—১,৫। প্রীযুক্ত জিল্ডেক্সনাথ বস্থ—১২১, ৩। প্রীযুক্ত বসন্তরন্ধন বাম বিষধনত—৭, ৭। শ্রীনাথ সেন—৪৮। প্রীযুক্ত গণপতি সরকার বিষয়ের—০,৯। প্রীযুক্ত এন কে লাহিট্টা এও কোং
 —১, ১০। প্রীযুক্ত কেশনচন্দ্র সেন—১,১১। প্রীযুক্ত নন্দকুমার গোস্বামী—১,১২। প্রীযুক্ত মোহিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়—১,১৩। প্রীযুক্ত অক্তর্কুমার নন্দ্রী—১,১৪। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ রাম—১,১৫। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ রাম—১,১৫। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ বস্থ—২,১৯। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ চট্টোপাধ্যায়—১,২০। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ বস্থ—২,১৯। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ চট্টোপাধ্যায় —১,২০। প্রীযুক্ত সন্ধ্রচান রাম্ব —১,২১। প্রীযুক্ত মন্দের্জ্বনাথ কর্ত্বনাথ কর্ত্বন

দ্বিভার মাসিক অধিবেশনে

১। Government of Bengal— ৪, ২। Smithsonian Institution—৪,৩।
Director of Archicology, Hyderabd—২, ৪। Museum of Fine Arts—>, ॥।
কৰিকাতা বিশ্বিদ্যালয়—১, ২। জীমতা নিশায়াণী পোষ—৯০, ৭। জীবুক প্রিনাথ গুড্—৫১,
৮। জীবুক বিশ্বেদ্যাথ বস্থ—১৮, ৯। জীবুক মোহিনাবোহন চট্টোপাগায়—২, ১০। জীবুক
বীবেশ্যম নাশ—১, ১১। জীবুক সভাশচন্দ্র বায়—১, ১২। জীবুক স্থানস্পায় বটব্যাণ—১, ১৩।
জীবুক মন্ত্রনাথ সাহা—১, ১৪। জীবুক স্থানস্পায় নিজ—১, ১৫। জীবুক বাগাইচন্দ্র
মন্ত্রনাথ সাহা—১, ১৪। জীবুক ভাঃ বভীশচন্দ্র চট্টোপাগায়—১, ১৭। জীবুক নাঁহানন্দ্র
চট্টোপাগায়—১, ১৭। জীবুক ডাঃ বভীশচন্দ্র চট্টোপাগায়—১, ১৭। জীবুক নাঁহানন্দ্র
চট্টোপাগায়—১

তৃতীয় ও চতুর্থ মাসিক অধিবেশনে

ा Government of India—२, २। Government of Bengal—०, ॥। Smithsonian Institution—२, ७। क्षिणकां विश्वविद्यालय—२, ८। जीवृक्ष व्यवस्थात व्

পঞ্চম মাসিক অধিবেশনে

১। Government of India—c, ২। Government of Bengal—>, ০। জালোর মহাাজ নারফোজীর সরপতী মহল লাইবেরী—৩, ৪। Smithsonian Institution—৩, ৫। ত্রীযুক্ত জিডেন্দ্রনাথ বন্ধ—৪, ৬। রার শ্রীযুক্ত দীননাথ দারাল বাহাহর—০, १। শ্রীযুক্ত (গ্রীয়া-সম্পাদক—২, ৮। শ্রীযুক্ত নারারগৃহির বটবাাল—২, ৯। শ্রীযুক্ত করেক্ত মুগোপাধ্যার দাহিত্যের—১, ১১। শ্রীযুক্ত করেক্ত মুগোপাধ্যার দাহিত্যের—১, ১১। শ্রীযুক্ত করি বিমলাচরণ লাধ্য—১, ১৩। গটু, লালকা সংখ্যার সম্পাদক—১, ১৪। শ্রীযুক্ত অন্ধিত বেবি—১।

ষষ্ঠ মাদিক অধিবেশনে

> + Smithsonian Institution—৩, २३ জীয়ক কিতেজনাথ বহু—২, ৩। জীয়ক হরেজনাথ দেন—২।

সপ্তম মাসিক অধিবেশনে

১। Government of India ১, ২। Government of Bengal ১, ৩। Government of Punjab—১, ৪। Government Museum, Madras—১, ৫। Superintendent, Naval Observatory—১, ৬। Smithsonian Institution—৪, ৭। প্রীযুক্ত নিতানেল রাম—৬, ৮। প্রীযুক্ত ভবানীপ্রদাদ নিমোগী—৫, ৯। প্রীযুক্ত ভ্রনশোহন দাস—৩, ১০। প্রীযুক্ত ভ্রনশোহন দাস—৩, ১০। প্রীযুক্ত ভ্রনশোহন দাস—৩, ১০। প্রীযুক্ত বামানী কর্মানার বন্ধ—২, ১১। প্রীযুক্ত রামানার বন্ধ—২, ১৪। প্রীযুক্ত নালনীনাথ দাশগুণ্ড—২, ১৫। রায় প্রীযুক্ত ভা: উপেন্তানাথ বন্ধচারী বাহাত্র—১, ১৬। প্রীযুক্ত বলাইচক্ত মুখোপাধ্যায়—১, ১৭। প্রীযুক্ত রামানার বেদান্তপারী—১, ১৮। প্রীযুক্ত নিতালোগাল বিস্তাবিনাদ—১, ১৯। প্রীযুক্ত বামানার বিদ্যাবিনাদ—১, ১৯। প্রীযুক্ত নিতালোগাল বিস্তাবিনাদ—১, ১৯। প্রীযুক্ত বিজ্ঞাবিনাদ—১।

অস্টম মাসিক অধিবেশনে

১। Bengal Government Library—৫৭, ২। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যানর—১, ৩। শ্রীযুক্ত কোতিশক্তে বোধ—৬, ■। শ্রীযুক্ত নিতানিল রাম—৫, ■। শ্রীযুক্ত নিলিবিয়েছন নাজাল—২, ৬। রার সাহেব শ্রীযুক্ত নাজালাধ বস্থ—১, ৭। শ্রীযুক্ত শ্রীণচন্দ্র মন্তিবাল—১, ৬। শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়—১, ৯। শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ বস্থ—১, ১০। শ্রীযুক্ত জিতেন্দ্রনাথ বস্থ—১, ১০। শ্রীযুক্ত বিদ্যাবিনাথ—১।

দশম মাসিক অধিবেশনে

১। Government of India—১, ২। Government Museum, Madras—১, ৩। Smithsonian Institution—৩, ৪। তাঞ্জোর মহারাজ নারকোজীর সরস্বতী বহুল লাইবেরী—৩, ৫। জীয়জ নিশারাণী বোব—৮, ৬। জীয়জ ক্যোভিতর খোব—৫, ৬। জীয়জ প্রচের ব্যাব—৫, ৬। জীয়জ প্রচের ব্যাব—১, ১০। জীয়জ বলাইকর ম্যোপাধান্ত—১।

সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা

(ত্রৈমানিক)

পত্রিকাধ্যক্ষ

শ্রীস্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়

(প্রবেদ্ধা মডাবডের রক্ত পাত্রকারাক হারী নহেব)

>	1	ৰ্যামিডিশাস্ত্রের হিন্দু নাম				
		ও ভাহার প্রবার	++1	बीगुक বিভৃতিভূষণ দত্ত ডি এস্-সি 🔐	۵	
₹	Į	नांभ-मरश्रा		শ্রীযুক্ত বিভৃতিভূষণ দত্ত ডি এস্ সি	9	
Φ	1	জৈন-পাহিত্যে নাম-সংখ্যা		জীকুক বিভৃতিভূবণ দত্ত ভি এস্-সি · · ·	24	
•	1	চণ্ডীদাস ও বিভাপতির মিলন		শ্রীবৃক্ত হরেক্ক মুখোগাগার সাহিত্যরত্ব	8 •	
ŧ	ı	ঐ সহছে বক্তব্য	٠,	শ্রীপুরু সতীশচরে রায় এম্ এ 🔠	48	
•	1.	জীয়ক হাসক্ষে বাবর বক্ষর		***	42	

. সৌন্দর্য্য-তত্ত্ব

অধ্যাপৰ ভক্টর ত্রীবৃদ্ধ অভয়কুমার ঋহ এয় এ, বি এল, পি-এচ ভি প্রশ্নীত
মূল্য--- দুই টাকা দাল। প্রাপ্তিস্থান---বদীর-সাহিত্য-পরিবদ্ মন্দির,
২০০১ খাপার বাস্কুলার রোভ, কলিকাডা

সুলভে পরিষদ্গ্রন্থান্থাবলী

বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের গ্রন্থাবলীর প্রচারার্থ কিছু দিনের জন্য নিয়োজ ভিন শ্রেণীর সেট নাম্মান্ত মন্যে বিক্রেয় করা হইবে —

ভিন শ্ৰেণীর সেট নাম্যাত মুল্যে বি	ক্ৰম্প কৰা হইবে →	
প্রথম সেউ 🔍 পাঁচ টাব	i a	
১। ন্যার-দর্শন ১ম 🖩 🔳 থণ্ড	⊙\/•	410
২। পদকর্তক ১ম ও ২য় "	₹;ø	া ।
৩) শ্রহ্মংবাদিনী	>No	રા•
४। ८कोनभार्थ-प्रश्ना	\$1*	>!!•
ে। শনেবিকান	3/	5B≠
ও। তুর্মি ক শ	{} □	>/
	3+ +	38 h+
দ্বিতীয় সেট ে পাচ টা		
১। স্থায়-দর্শন—৩য় ও ৪ র্থ থ ঞ	٩	8 🔍
২। পদকল্পজ্ঞ ৩য় ও ৫০% 👯	210	⊙ j •
ত। সর্বসংবাদিনী	\$40	≥10
৪। কৌৰমাৰ্গরহন্য	21•	> e
१। মুনোবিজ্ঞান	3/	> •
७। औङ्गक्षम्बन	>/	2∥●
🐧। শ্রীকৃষ্ণবিশাস	(19/+	4n/e
	3 · 40/0	>840/e
তৃতীয় সেট ৪১ চারি টা	ক ো	
১। উদ্ভিদজ্ঞান ১ম ও ২র পর্ব	>ji •	₹10
২। প্রীকৃষ্ণ সঙ্গণ	3/	7 +
া কমলাকাত্তের স্থিক-রঞ্জ ন	bj o	>
∎। হুৰ্গ(-মজল	li o	><
ে। জীক্ত-বিশাস	100	no ·
🕹 । मोद्रप्र-मध्य	li•	Цo
৭ ৷ পোরগদ-বিভার]].•	₹q∙
৮। ধর্মপুরু-বিধান	} =-	30
৯। শেশমাশাক্ষক্ষণী	1 L●	t _e •
১ ০। ভীর্থনকল]n/+	ه اروا
১১ ৷ জান-সাগর	lo∕ •	¶+
		•
३२ । मृशन्य	do	₩
১২ ৷ মৃগল্জ ১৩ ৷ মৃগল্জ-সংবাদ		I∕• 1•

প্রাপ্তিস্থান— বলীয়-সাহিত্য-পরিবন্ধ মন্দির, ২৪৬/১ জাপার সার্কুলার রোড, কলিকাডা।

শ্বাপিত সন ১২৬৫ (১৮৫৯ এ ডি)

By Appointment to H. R. H. The Prince of Wales.

বটকুষ্ণ পাল এণ্ড কোং

কেমিউস্ ও ডুগিউস্ ১ বনফিস্ক লেন, কলিকাডা।

সর্বপ্রকার বিলাভী ও পেটেন্ট	বিশ্ববিশ্রত সর্বপ্রকার ক রের অবার্থ মহৌধণ	অস্থোপচা রে র
ক্তিব্দ্র উপযোগী	বটক্ষ পালের এডওয়াড িট্ নিক	অ হান্ত বৈজ্ঞা নিক শুদ্রোদি
য ঞাদি	ব। য়া টি ম্যালিবিয়াল স্পে সি ফিক	ল্যাবরেটারি সংক্রান্ত যাবভীয় স্রবা
ক্রা, চস্মা, পশু চিকিংসাব ঔষ্ধ	বড় বোতল হোট বোতল ১॥• ১১	হোমিওণ্যাথি ঔষধ ও পুস্তক আমদানীকারক ও
হস্তাদি	্ৰান্তন্তি পতঃ সৰ্বতি পাওয়া যায়	বিজেতা

প্রাচীন পবিত্র ভীর্থ

গঙ্গার পশ্চিম তীরে অবস্থিত কালীগড় গ্রামে ৺শীশীসিদ্ধেরী কালীমাতার মন্দির। ইহা একটি বহুপুরাতন সিদ্ধপীঠ এবং বলয়োপদীঠ নামে জনক্ষণ্ডি আছে। এখানে পঞ্চমুগু আসন আছে। দেবতা সিদ্ধেশ্বরী, মহাকাল—ভৈরব। ই, আই, আব, হুগলী-কাটোয়া লাইনের জীরাট স্টেশনের অর্দ্ধ মাইল পূর্ব্বে মন্দির। সেবাইত—শীকামাধ্যাপদ চট্টোপাধ্যায়।

টাকের অব্যর্থ মহেষধ

এছাটু: কুঁচ অয়েল — কুঁচ বা শুলাফল হইজে প্রকৃত। স্থাপনেরো বংসরের পুরাতন টাকে কেশ উৎপাদন হয় ও কেশপত্তন নিবারণ করে। বছ পরীক্ষিত। জাঃ এন, সি, বহু এম বি মাবিদ্ধৃত। সম্পূর্ণ রোগ-বিবরণ সহ পত্ত দিবেন। ডাঃ এন, সি, বহু, ১২০নং কর্ণগুলালিস ট্রীট, স্থামবাদ্ধার, কলিকাতা।

গলিত কুষ্ঠ, ধবল, বাতরক্ত

পারদ, উপদংশ

বাবতীর রক্তর্টী ও চর্মারোগ হইতে সম্পূর্ণরূপে নির্দোবভাবে

আরোগ্যশাভের ইচ্ছা থাফিলে, ২০এ রাজা রাজবর্মত ট্রাট, কলিকাতা, কুঠতব্যবিদ্ অবধ্যতি

কবিরাজ জীমুক্ত বতীক্রনারায়ণ রার চৌধুরী মহাশরের বোগিদক্ত অবধ্যেত চিকিৎসার আশ্রর

এইণ কলন।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের গ্রন্থাবলী

ভারকা-চিক্তিত বইশুলি ফুরাইয়া গিয়াছে ।

(গ্রন্থের নাম, সম্পাদক এবং সদস্য ও সাধারণ-পক্ষে মূল্য)

- *>। ক্লিবাদী রামারণ (অবোধ্যা ও উত্তর)— শ্রীযুক্ত হীরেক্সনাথ দক্ত বেদাস্ত-রত্ন এম এ, বি এল—।•!
 - *২। পীতাখন বাদের রগমঞ্জরী— শ্রীষ্ঠ স্থার সাহের নগেন্দ্রনাথ বস্থ প্রাচ্যবিভাষহার্থব—।• ।
 - #৩। বিজয় পতিতের মহাভারত---গ্র--->।• ।
- * । ছুটীধানের মহাভারত— শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী বিশ্বাবিনোদও রাম বাহাহর শ্রীযুক্ত ডা: দীনেশচক্ষ সেন বি এ, ডি লিট্ — ১ ।
 - ে। বনমানী দানের জননেবচ্বিত্র তীব্ক অতুন রুঞ্চ গোসামী —। ।।
 - । বাহুদেব বোবের পদাবলী—শীবুক্ত মূপালকাতি বোব—৶৽ ।
 - * । জন্নানন্দের তৈ তন্ত-মকন শ্রীযুক্ত রায় সাহেব নগেন্দ্রনাথ ব**ন্ধ প্রাচ্যাবিস্থামহার্ণব—** ৮ 1
- *৮। মাণিক গা**লুণীর ধর্মকল—**মহামহোপাধাার ভক্টর শ্রীষ্ক্ত হর প্রদান শাস্ত্রী এম এ, ডি লিটু, গি আই ই—সান।
- *>। ভাগৰতাচাৰ্য্যের কৃষ্ণপ্রেমতর্কিণী শ্রীগৃক্ত বার সাহেব নগেক্সনাথ বস্থ প্রাচা-বিস্থামহার্ণব -- ২ ।
 - *>•। গৌরপদতরদিণী —৺রগবন্ধ ভদ্রা। (গ্রন্থ পুনরার মৃদ্রিত ইইতেছে)—২_√।
 - *>>। कामी-पतिक्रमा--- श्रीयुक्त द्वाप्र नारवर नरशक्तनाथ वद्य ध्वाह्यविकामशर्गव--- भ॰।
 - ১২। নরোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ —মুন্শী আবেছুল করিম সাহিত্যবিশারদ Jo I
 - *১७। द्वामाद्यम् उठ्, ১म ७ २द थर्छ--- ४ कृमात्र कार्नाशङ्कराः (एव---)वः ।
 - +১৪। कृष्णताम नरस्त्र वाधिका-मन्नन--- चीय्क तास्रहतः 💷 --।+।
 - ১৫। বৌদ্ধর্ঘ –৺দজেন্ত্রনাথ ঠাকুর ৵৽।
 - ১৬। গীতার ঈশববাদ—প্রীযুক্ত হীরেজনাথ দত্ত বেদাস্তরত্ব এম এ,বি এল্—১ ৷
 - #১৭ ৷ এজ-পরিক্রমা—জীবুক্ত রার সাহেব নগেরানাথ বস্থ প্রাচ্যবিস্থাম্ছার্গব—১১ i
 - ১৮। শহর 🖿 শাকামুনি—৮পণ্ডিত কালীবর বেদাস্কাণীশ— ে।
- ১৯। নখা স্বনাখনী-বিদ্যা ভাহাৰ উৎপত্তি—ভাচাৰ্য ভক্টর জীযুক্ক ভর প্রস্থাচন্দ্র লাম ডি অস্-সি, পি-এচ্ ডি, বি কাই ই—া৵৽।
 - #२• । রামরাম বস্থর প্রভাগানিভ্য-চরিত—জীযুক্ত নি**ধিলনাথ রা**য় বি এল—২॥• ।
 - *২>। শৃত্রপ্রাণ-জীব্ত বায় সাহেব নগেজনাধ বস্থ প্রাচাবিদ্যামহার্থব---৮০।
 - ২২। মিলিক পঞ্হো (মিলিক-প্রর)— শ্রীবৃক্ত বিধুশেবর শাল্পী—১৪»।
 - ६२७ । नवदीश-शक्तिमा--- अध्यक्ति प्राप्त नार्यक्ति । नददीश-शक्तिमा अध्यक्ति ।

- ♦২৪ । বিদ্যাপভির পদাবলী—শ্রীবৃক্ত নগেলনাথ ঋপ্র—৫ ।
- *२€। विक्रमभूततत्र हे जिहाम--- विशासक जीवृक्त द्वारिशक्तांश खरा। मकरनत्र शरक--२४०।
- **♦২৬। চাক্**মা জাভির ইতিহাদ- ৺দতী্ণচন্দ্র বোব →৩, ।
- •২৭। ফরিদপরের ইতিহাস
 শ্রীযুক্ত আনক্ষনাথ রায় ।।

 ✓ ।

 ।
- *২৮। শতপথ-প্রাহ্মণ (১ম ও ২য় খও) শ্রীযুক্ত বিধুশেখর শান্ত্রী—«॥»।
- ***২>। পরলোক্গত চক্রনাথ বস্থ –রার জীযুক্ত থগেজনাথ মিত্র বাহাত্র এম এ−।•।**
- ৩ । পরবোকগত কালীপ্রসম্ন বিদ্যাদাগর-- ৮চক্রশেখর কর বিদ্যাবিনোদ বি এ-। ।।
- ७১। विक्रुमुख-शविष्य- बीयुक विद्यानिवहाती विमानिवहान 10. 10/01
- ৩২। মারাপুরী ৮রামেন্দ্রস্থার ত্রিবেদী এম এ- 🗸 •, 10।
- ৩০। প্রাচীন গ্রীদের ভাতীয় শিকা—শ্রীযুক্ত বিনরকুমার সরকার এম্ এ। সকলের পক্ষে ১.।
 - ৩৪। একরেয় ব্রাহ্মণ—৮রাসেক্ত হৃদর জিবেদী এম এ –৫√ ।
 - ৩৫। কবি তেমচন্দ্র (বিভীয় দংশ্রণ) -- ৮ মক্ষয় চন্দ্র দরকার। সকলের পকে। ১০।
- ৩৬। রামাম্মলাচার্ব্যের জ্রীভাষ্য (৫ খণ্ডে)—মহামহোপাধ্যায় জ্ঞীযুক্ত দুর্গাচরণ সাঞ্চা বেদাস্ত টার্থ—২০১।
- *৩৭। বোধিদত্বাবদানকল্লতা (৪ খণ্ডে) ৮রার শরচেন্দ্র দাস বাহাত্র সি আইই। ১াং খণ্ড ক্লাইলা সিলাছে ২১, ৩য় খণ্ড ৪০, ১১, ৪র্থ খণ্ড ০০০।
- ৩৮ া বাকালা ভাষা—রার শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রার বিদ্যানিধি বাহারর এম এ ৬(ক) রাঢ়ের ভাষা,—৮০, *(খ) শব্দ-শিক্ষা,—৮০, (গ) *ব্যাকরণ—১০০, (ঘ) শব্দকান এ খণ্ডে সম্পূর্ণ (১০১খণ্ড ফুরাইরা গিরাছে—২১), ৩র থণ্ড—১১, ১০০, ৪র্ষ থণ্ড—১১।
 - •৩১। মহিলা-এত হথা-- শ্রীমতী কিরণ নালা দাদী-।।।।
- *৪০। রাদায়নিক পরিভাষা— আচার্যা ভক্টর শ্রীযুক্ত ক্সর প্রান্থচন্দ্র রায় ডি এস্-সি, পি-এচ ডি,সি আই ই এবং শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোশাধায় এম্ এ, এফ দি এশ্ (শশুন)—:৵৽।
 - ৪১। কৃষ্ণিবাণ-প্রাপ্ত রাম সাহেব নগেক্সনাথ বহু প্রাচ্যবিদ্যামহার্থন-॥/०, ১।।।
 - ৪২। জ্যোতিষ-দর্পণ শ্রীযুক্ত অপুর্বা∰ দত এম্ এ—১১, ১।•।
- ৪৩। প্রাচীন পূথির বিবরণ (১ম পণ্ড, ১ম ও ২য় ভাগ)— মূন্শী আবি,ল করিন সাহিত্য-বিশারদ—।৴৽, ১৵৽।
 - ঐ—(২য় থণ্ড, ১ম ভাগ)— শীযুক্ত শিবরতন মিজ—।•, ॥•।
 - ঐ—(৩য় খণ্ড, ১ম ভাগ)— শ্রীযুক্ত বসন্তর্জন রার বিষ্ণ্রভ—।৵৽, ॥৵৽।
- এ—(৩র খণ্ড, ২র ভাগ)— শ্রীযুক্ত বসস্তরঞ্জন রায় বিহুছ্লত ও শ্রীযুক্ত ভারাপ্রসর ভটাতার্য্য—০/•, ॥৮/• া
 - sa । আৰু কৃষি অধানীপ্ৰদাদের চুৰ্বামৰল—৮ব্যোমকেশ মৃস্তকী--॥•, >্।
- ৰত। স্থাত-বাগ-করজন (৩ থণ্ডে সম্পূর্ণ)—জীগুক বাছ সাহেব নগেজনাথ বস্থ প্রাচ্য-বিভাগ্যা

- #861 हशीब्राटमत भगावनी श्रेनीनत्रकम मृत्यांभावा वि a- o ।
 - ৪৭। তীর্থ-মঙ্গল শ্রীযুক্ত হায় সাহেব নগেন্দ্রনাথ বন্ধ প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব । 🗸 । । 🗸 । ।
 - ৪৮। মুগলুক-মুন্শী আল ল করিম সাহিত্য-বিশারদ-এ৽, ।/৽।
- **♦৪৯। সভানারারণের পুথি-মুন্ধী আব**ুল করিম সাহিত্য-বিশারদ-৵৽, ৶৽।
- ৫০। জীতীপদক্**রতক জী**যুক্ত স্তীশচন্দ্র রায় এম্ এ। ১ম থও---১১, ১৮০। ২য় খণ্ড--১০,১৮০। তর খণ্ড--১০,১৮০, এবং ৪র্গ খণ্ড--১১,১৮০ (পঞ্চন খণ্ড মন্ত্রত)।
- *e> । সম্বরণ মোডাক্ষরীণ (বৃহাতুবাদ)—শুর শ্রীসূক্ত যতুনাথ স্বকার এম্ এ, সি কাই ই। প্রথম ১ অংশ মাত্র প্রকাশিত হইয়াতে।
 - ৫২। মৃগলুক-সংবাদ-মুনশা আবৰুল করিম সাহিত্য-বিশারদ ১০,10 I
 - eo। তীর্থভ্রমণ-জীযুক্ত রাম সাহেব নগেঞ্জনাথ বন্ধ প্রাচ্যবিদ্যামহার্থব-:<, >॥•।
 - ৫৪। পরামস্থ-মুন্দী আরু ল করিম নাহিত্য-বিশার্দ-॥ । । । । ।
- ৫৫। বৌদ্ধান ও লোহা—মগমহোপাধ্যায় ডক্টর শ্রীবৃক্ত হরপ্রদাদ শাস্ত্রী এম্ এ, ডি লিউ. দি আই ই — ২১,৩১।
 - क भर्षश्रक्षः निधान-- धियुक ननीत्राभाग वत्न्याभाषात्र-॥०, ००।
 - ৫৭। মহলচণ্ডী-পাঞ্চলিকা--শ্রীযুক্ত রাজচন্দ্র দত্ত-- ৮০, ১১।
- ৫৮। চ্জীদানের শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন (চ্জীদাদের স্মসামধ্যিক পূথি ছইতে সম্পাদিত)— শ্রীয়ক্ত বসন্তর্মন রাম বিশ্বদল্ভ—৴৲, ২॥•।
 - ৫৯। জ্ঞান-সাগর-মৃন্শী আজুল করিম গাহিত্য-বিশারদ্ন ॥০,॥४०।

 - ৬১। নেপালে বান্ধাৰা নাটক-শ্ৰীয়ক ননীগোপাল বন্দ্যোপাধায়-১১, ১।০।
 - ৬২। গৌরাজ-দ্যাদ মুন্শী আব্দুল করিম দাহিত্য-বিশারদ—:০, ৮/০।
- ৬০। শ্বারণশন (গৌতমহত্র)—মহাসংহাপাণ্যায় শ্রীষ্ক্ত ফণিভূষণ তর্কবারীশ—১ম থপ্ত-১॥০, ২॥০। ২য় থপ্ত-২:০, ২৬০। ওয় থপ্ত-১॥০, ২৻। ৪র্থ থপ্ত-১॥০ ২৻ এবং ৫য় (শেষ) থপ্ত-২৻, ২॥০।
 - ৬৪। গোরক-বিজয় মুন্দী আকুল করিম সাহিত্য-বিশারদ ॥০, ৸০।
 - ৬৫। শীকুফাবিশান-শ্রীযুক্ত অব্লাচরণ বিষ্ণাভূষণ —। ১০, ৮১/০।
 - ৬৬। সর্বাদনী-পণ্ডিও প্রীযুক্ত রদিকমোহন বিভাভ্যণ-১৯০, ২।০।
 - ७१। मत्निविक्कान-धननिमात्र छहेाहारी- २, २॥०।
- ৬৮। উদ্ভিদ-জ্ঞান—শ্রীযুক্ত গিরিশচক্ত বস্থ এম এ, এফ সি এস, ১ম—পর্বে ১১, '১॥•, ঠে ২র পর্বে—॥•, ৬•।
- ৬৯। লেথমালা হক্রমণী (১ম বণ্ড, ১ম ভাগ)— গরাধালদান বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ—৪০, ৮০।
- ৭০। বসকদ্য— জীবৃক্ত ভারকেশার ভট্টাচার্য্য এম এ, এবং জীবৃক্ত স্থাপ্তভোব চট্টোপাধারি এম এ—১১, ১৪০।

- h>। ক্মলাকান্তের সাধক-রঞ্জন—জীযুক্ত বসস্তর্জন রাম বিশ্বস্থাত এবং জীযুক্ত অটলবিহারী হোষ এম এ, বি এল্—৮০, ২১।
 - ৭২। মাধুর কথা-জীযুক্ত পুলিনবিহারী দক্ত-২১, ২॥ ।
 - ৭৩। এক্স্ নক্ল (ক্স্পান্স ক্ত)—ভীযুক্ত ভারাপ্রসন্ম ভটাচার্ব্য—১১, ১॥ ।
- ৭৪। ইউরোপীয় সভ্যতার ইতিহাস (গিজো-লিখিত গ্রন্থের অমুবান)—শ্রীযুক্ত রবীক্ত-নারায়ণ ঘোষ এম এ—১১, ১॥০।
- ৭৫। মহাভারত (আদিপর্ক)—কাশীরামদাস। (৯৮৫ সালের লিধিত পুথি হইতে সম্পাদিত)—মহামহোপাধ্যার ভক্টর প্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম এ, ডি পিট্, দি আই ই— ২১, ৩১।
 - १७। ८कोनमार्न-बहन्त्र-जन्तिकस्य निकालकृष्य-১10, ১॥०।
- ৭৭। সংকীর্ত্তনামূত (দীনবন্ধুদাস)— অধ্যাপক ঐীযুক্ত অমৃ্ল্যচরণ বিভাভ্যণ— মৃল্য।√৽,৬৽।

নিমলিখিত গ্রন্থগুলি যন্ত্রন্থ রহিয়াছে-

- ১। শীশ্রীপদক্ষতক (৫ম খণ্ড)—সম্পাদক শীহুক্ত সতীশচন্দ্র রায় এম এ। এই থণ্ডে পদস্চী, পদকর্তৃস্বচী, পদকর্তৃস্বাহ বিস্তৃত পরিচয় ও শব্দ-স্চী থাকিবে। শীশ্রই প্রকাশিত হইবে।
- ২। ময়্বভটের ধর্মপ্রাণ—সম্পাদক অধ্যাপক শীগুক্ত বস্তুক্মার চটোপাধ্যার ভাষাভত্তনিধি এম এ। শাহাই প্রকাশিত হইবে।
- ও। রামদার ভাদক-রচিত অনানিম্পল—সম্পাদক অধ্যাপক প্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যার ভাষাতগুনিধি এম এ।
 - ৪। খ্রীগৌরপদতরঙ্গিণী (পুন মুদ্রিত হইতেছে)—সম্পাদক ৮জগছরু ভদ্র।
- ত। হর প্রসাদসংবর্জন-লেখমালা— সম্পাদক অধ্যাপক ডক্টর প্রীযুক্ত স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ, ডি লিট এবং ডক্টর শ্রীযুক্ত কুমার নরেক্তনাথ লাহা এম এ, বি এল, পি-এচ ডি।
- ৬। চণ্ডীদানের পদাবলী (নবসংস্করণ)—সম্পাদক-সক্ষ—রার শ্রীযুক্ত প্রেক্তনাথ দিয়ে
 বাহাছর এম এ, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বসন্তরপ্তন রার বিষয়তে, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরন
 বিশ্বাভ্বণ, অধ্যাপক ভক্টর শ্রীযুক্ত স্থলীতিকুমার চট্টোপাধ্যার এম এ, ডি লিট, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাধ্যার ভাষাতত্বনিধি এম এ এবং শ্রীযুক্ত হ্রেক্তক সুবোপাধ্যায়
 সাহিত্যরন্থ।
- ৭। কালিকা-মলল (বলরাম চক্রবর্তী কবিশেবর ক্বত)—স্লাদক অধ্যাপক শ্রীমৃক্ত চিন্তাহরণ চক্রবর্তী কাব্যতীর্থ এম এ।

নিয়ালবিত পুঞ্জকশুলি গরিবদ মনিবর পাওয়া বার-

->। পরিবদের চিদ্রশালার অন্তর্গত প্রাচীন প্রশুর-মৃতি, ধাতৃস্তি প্রভৃতির ইংরাজী

সচিত্র বিবরণী—ভূতপূর্ব চিত্রশালাধ্যক ৺ম্নোমোহন গলেপ্রিয়ার বি ই, এম ক্ষার এ এম প্রবিত। মৃল্যা—পরিষদের সদৃস্য-প্রেক্ত, শাধার সদৃস্য-প্রেক্ত ৩১।

- ২। প্যারীটাদ মিত্র—ডক্টর হার প্রীযুক্ত দেবপ্রশাদ দর্মাধিকারী এম এ, এশ এশ ডি, দি স্মাই ই—/।
 - ৩। অস্ক্রি-শ্রিবুক বসন্তর্মার চটোপাধার। মূলা। ।
- ৪। ভাষাতত্ত্ব (১ম ও ২র থও)—শীনাথ দেন মহাশর-রচিত। বৃদ্যা প্রতিথও ১১।
- ৫। সৌন্দ্র্য্য-তেক্সে—বধ্যাপক ডক্টর শ্রীযুক্ত বভাকুমার গুছ এম এ, পি-এচ ডি। মূল্য-২১।
- ৩। গৌড়ের ইতিহাস (১ম খণ্ড, হিন্দু রাজছ)—৺রন্ধনীকান্ত চক্রবর্তি প্রণীত—১১

এতধাতীত বলীর-সাহিত্য-সন্মিলনের চতুর্দশ (নৈহাটা) এবং প্রধণশ (রাধানগর)
অধিবেশনের সম্পূর্ণ কার্যাবিবরণ (মূল্য প্রতিখণ্ড ২১) ও সন্মিলনের ক্তিপন্ন শুর্থার
সভাপতির অভিভাষণ (মূল্য শুর্গুঞ্জ ১০) বিজ্ঞার্থ রহিয়াছে।

ত্ৰ:স্ব সাহিত্যিক-ভাণ্ডার গ্রন্থাবনী

- ক) বৃন্দাবন-কথা—শ্ৰীযুক্ত পূলিনবিহারী দত্ত। মূল্য সাধারণ পক্তে ২া০ সদক্ত পক্তে ১০০
- (ব) মেঘদুত (মূল, অহম ও পঞ্চাহ্নাদ)-- শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি ঘোষ। ... ১, ५०
- (গা) ঋতু-সংহারম্ (মৃশ, টীকা ও পঞ্চারুবাদ) ,, গণপতি সরকার বিস্তারত্ব ... ১১, ১১
- (খ) পুশ্বাণবিলাসম্ (মূল ও প্লামুবাদ) ,, বিধুভ্বণ সরকার ... 🕪 •, 🕪 •
- (৬) উত্তরপাড়া-বিবরণ ,, অবনীমোহন বন্দোপাধাায় 1-, 1-
- (ছ) A History of Bengali Literature এতুক কুমনবাথ দান বিএ ... ২১, ২১
- (4) Rabindranath: His Mind and Art and other Essays & >, >

সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা

(ভৈমাদিক)

১৩৩৭ বৃদ্ধান্তে ৩৭শ বর্ষ চলিতেছে।

এই পত্রিকায় বিশেষজ্ঞগণ কর্তৃক লিখিত প্রাচীন সাহিত্য, ভাষাতথ, ইতিহাস, প্রায়তথ, বিজ্ঞান ও বৈজ্ঞানিক-পরিভাষা প্রাস্তৃতি বিষয়ক প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হয়। মুল্য ভাক যাখল সম্ভেত্যাল ১০০ ।

(208) 1